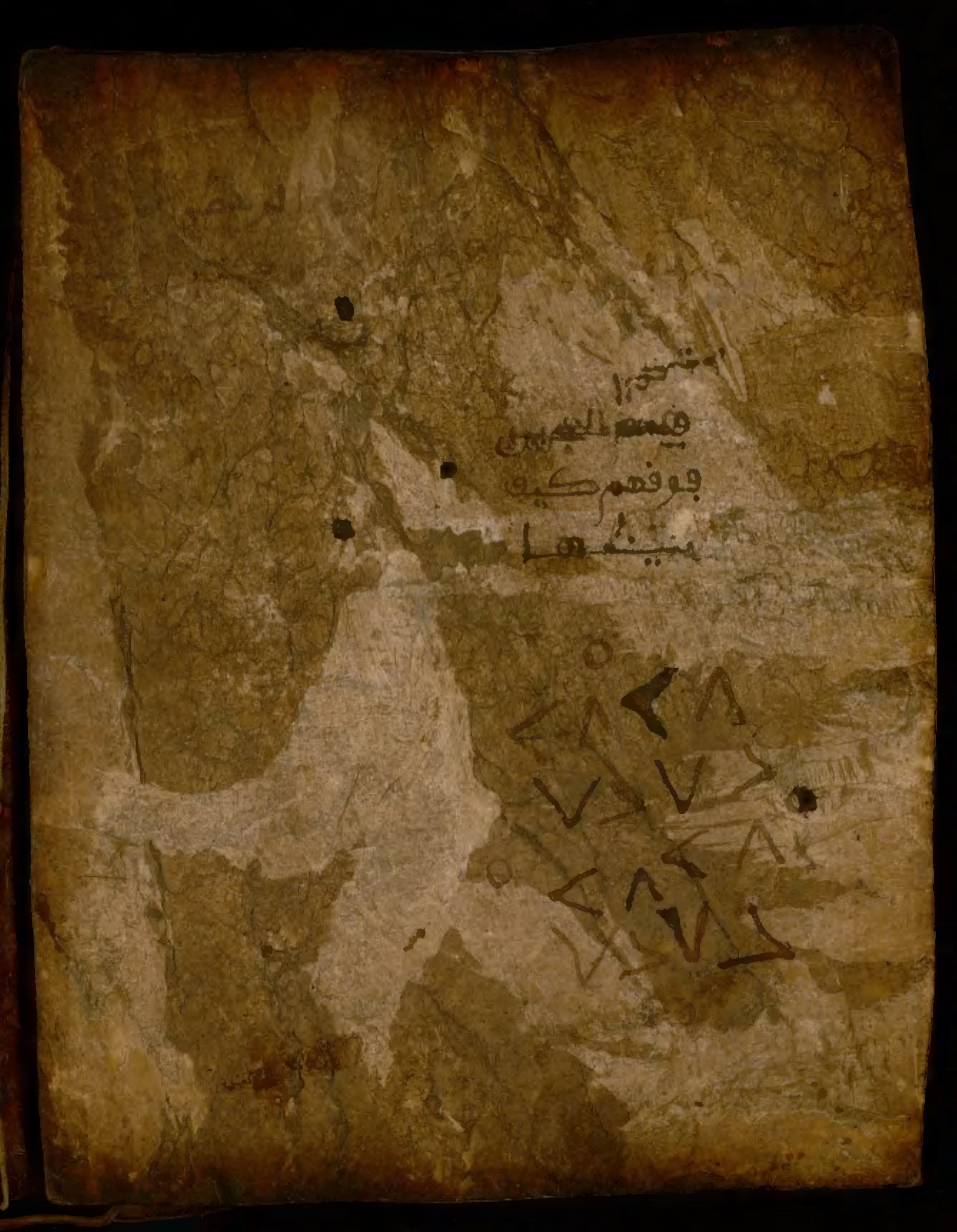

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120 130 140 150 160 170 180 190 200



610 bis

الحمد لله بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله

يقول العبد الفقير الى الله علي بن محمد بن علي القرشي

الشهير بالقلصادي البسطي عفا الله عنه بمنه وكرمه آمين

الحمد لله سريع الحساب في كتاب الله مسبل النعماء

فاتح الابواب والصلاة والسلام على سيد الكونين

المبعوث الى الثقلين اما بعد فهذه نبذة كافية

شافية وعن جانب الاخلال والاملال مجافية اقتضبتها

من كتابي المسمى بكشف الجلباب عن علم الحساب

ليكون غنية لبعض الطلاب وتذكرة لذوي الالباب وسميتها

بكشف الاستار عن علم الغبار ومن الله اسال الاعانة

والارشاد الى سواء طريق التوفيق والسداد في هذه

الدنيا والآخرة والمعاد وان يجعل ذلك من الاعمال التي لا

تنقطع بالموت ولا يعقب صاحبها من البعوث

وتشتمل على مقدمة واربعة اجزاء وخاتمة في كل جزء ثمانية

ابواب فاما المقدمة ففي صفة وضع هذه الحروف

وما يتعلق بذلك وهي تسعة اشكال على الصفة

اولها الواحد وبعدها الاثنان الى التسعة ولا تضع الواحد
اولا وتخفض الاثنان الى اخرها هكذا ١٢ :: واذا كان معك عشرة
جانزل سفرا وهي حلقة صغيرة وبعدها الواحد هكذا ::
١٠ :: واذا معك عشرون جانزل سفرا وبعده : ٢ الاثنان هكذا
٢٠ :: كذلك الى التسعين على هذا :: ... الصورة هكذا
٧٠ :: ٦٠ :: ١٠ :: ٨٠ :: ٩٠ :: واذا كان : ٧ معك احدى عشرة
جانزل واحد وبعده واحدا ثانيا هكذا :: ١١ :: ٥ واذا كان
معك اثنى عشرة جانزل اولا الاثنين وبعده واحدا :: ١٢
هكذا :: ١٢ :: كذلك الى التسعة عشرة :: واذا كان ٨
معك احاد وعشرات ومئون :: جانزل الواحد في المرتبة
الاولى :: والعشرات في الثانية والمئون في الثالثة
ومثال ذلك اذا قيل لك انزل احدى عشر ومائة فضع ذلك
هكذا :: ١١١ :: لان واحدا في المرتبة الاول بواحد :: وفي الثا
نية بعشرة وفي الثالثة بمائة واذا قيل لك انزل ثلاثة واربعين
وسبعمائة جانزل ذلك هكذا :: ٧٤٣ :: وان قيل لك انزل
خمسة وعشرون وتسع مائة ذلك هكذا :: ٩٢٥ :: واذا
معك

هكذا . الاف فانزلها في الرابعة ومثال من ذلك اذا قيل انزل
ثلاثة وسبعين وخمسمائة وسبعة الاف فانزل ذلك هكذا
:: 7573 :: وان لم يكن في بعض المنازل عدد فانزل هناك صفرا يحفظ
تلك المنزلة ومثال من ذلك اذا قيل لك انزل خمسة وثلاثة
مائة فانزل اولا الخمسة وبعدها صفرا وبعد ذلك الثلاثة هكذا
:: 305 :: وان قيل لك انزل عشرين وثمانية الاف فانزل ذلك هكذا
:: 8020 :: الجزء الاول في العدد الصحيح وفيه ثمانية ابواب الباب
الاول في الجمع وهو ضم الاعداد بعضها الى بعض لتكون بجملة
بلفظ واحد ولا يخلو من ثلاثة اقسام :: الاول ان يرتفع من
المجموعين احاد فقط :: الثاني ان يرتفع منها عشرات :: الثالث
ان يرتفع احاد وعشرات والعمل في ذلك ان تضع المجموعين
في سطرين وتخط عليهما خطا ثم تضع المرتفع منهما ان كان
احادا على راس خطهما وان كان المرتفع منهما عشرات تضع
صفرا على راس المجموعين واحفظ بصورة الواحد بعد ذلك :: وان
وان كان المرتفع احاد وعشرات :: فضع الاحاد على راس خطهما
والعشرات بعد ذلك ومثال من ذلك اذا قيل لك
اجمع اثنين وثلاثين واربعة مائة الى واحد وثلاثين ومائتين ::
فانزل ذلك هكذا 231 432 ثم اجمع الواحد الى الاثنين تكن
ثلاثة فضعها على راس خط المجموعين واجمع الثلاثة الى الثلاثة

تكن ستة ضعها على راس الحك :. ثم اجمع الاثنين الى الاربعة تكن ستة ضعها
على راس المجموعين ايضا فيكون الخارج ثلاثة وستين وستة مائة هكذا
:. ٣٦٦ :. وان قيل لك اجمع ثمانية وعشرين ومائتين الى واحد وسبعين
وثلاثة مائة فانزل ذلك هكذا :. ٨٢٢ ١٧٣ :. ثم اجمع الواحد الى الثمانية
تكن تسعة ضعها على راس المجموعين :. واجمع السبعة التي فوقها الى الاثنين
تكن تسعة ضعها ايضا على راس المجموعين ثم اجمع الواحد الى الثلاثة
تكن اربعة ضعها على راس المجموعين ايضا فيكون الخارج تسعة
وتسعين واربعة مائة هكذا :. ٩٩٤ :. وان قيل لك اجمع
العشرين وثلاثة مائة الى اثنين وخمسمائة فانزل ذلك هكذا
:. ٠٢٣ ٢٠٥ ثم اجمع السبع الى الاثنين تكن اثنين ضعها على راس الحك
:. ٢٠٥ ٢٠٥ واجمع السبع الى الاثنين تكن اثنين ضعها على راس الحك
ثم اجمع الخمسة الى الثلاثة تكن ثمانية ضعها على راس المجموعين
ايضا فيكون الخارج اثنين وعشرين وثمان مائة هكذا :.
٨٢٢ :. ومثال ما اذا كان المرتفع من المجموعين عشرات
:. اذا قيل لك اجمع اربعة وعشرين الى ستة وسبعين فانزل ذلك
هكذا ٤٢ ٦٧ ثم اجمع الستة الى الاربعة تكن عشرة فضع
على راس ٦٧ المجموعين صفرا :. والواحد السبعة ثم اجمعه اليها
والى الاثنين تكن عشرة فضع صفرا ايضا والواحد بعد ذلك فيكون
مائة هكذا :. ١٠٠ :. وان قيل لك اجمع اربعة وعشرين
وثلاثة مائة

وثلاثة مائة والفين الى ستة وسبعين وستة مائة وسبعة آلاف
فانزل ذلك هكذا 2324 ثم اجمع الستة الى الاربعة تكن
عشرة فضع صفرا على راس 7676 المجموعين وانزل بالواحد تحت
السبعة واجمعه اليها والى الاثنين تكن عشرة فضع ايضا صفرا
على راس المجموعين والواحد تحت السبعة الى اخر العمل فيكون الخارج
عشرة آلاف هكذا 10000 ومثال ما اذا كان الجمع فيه
احاد وعشرات ان اذا قيل اجمع ثمانية واربعون الى سبعة وتسعين
فانزل ذلك هكذا 48 ثم اجمع السبعة الى الثمانية تكن خمسة
عشر فضع الخمسة على 97 راس المجموعين وادخل بالواحد تحت
التسعة واجمعه اليها والى الاربعة يجتمع لك اربعة عشر فضع الاربعة
على راس المجموعين والعشرة بعد ذلك فيكون الخارج خمسة واربعين ومائة
هكذا 145 وان قيل لك اجمع خمسة وستين وسبع مائة
وثمانية وستين الفا الى تسعة وسبعين وخمس مائة وستة
واربعين الفا فانزل ذلك هكذا 68765 ثم اجمع الخمسة الى
التسعة هكذا تكن اربعة عشر فضع 46579 الاربعة
على راس المجموعين وادخل بالواحد تحت الستة واجمعه اليها
والى السبعة يجتمع لك ايضا اربعة عشر فضع الاربعة على راس المجموعين
والواحد تحت الخمسة واجمعه اليها والى الخمسة تكن ثلاثة عشر
فضع الثلاثة على راس المجموعين والواحد تحت الستة واجمعه

ايضا والى الثمانية فتكون خمسة عشر فضع الخمسة على راس المجموع
والواحد تحت الاربعة واجمع ايضا والى الستة فتكون احدى عشر فضع
واحد على راس الخط والواحد بعد ذلك فيكون الخارج بعد ذلك اربعة واربعين
وثلاث مائة وخمسة عشر الفا وماية الف هكذا ...

الباب الثاني في الطرح وهو ان تعرف ما بين
العددين باحدهما افضل والاخر اكثر والعمل فيه ان تضع المطروح منه
في سطر وتحته المطروح وتضع اعلاهما خطا ثم اطرح كل فن له
من نظيره منهما وتضع الباقي على راس الخط والباقي هو المطلوب

ومثال من ذلك اذا قيل اطرح ثلاثة وخمسين وستة ماية
من ثمانية وسبعين وسبع ماية فانزل ذلك هكذا ٩٧٨ ثم
اطرح الثلاثة من الثمانية فيبقى خمسة ضعها على راس الخط ثم
٦٥٣ اطرح الخمسة من السبعة فيبقى اثنان ضعها على راس الخط ايضا
واطرح من التسعة فيبقى ثلاثة ضعها على راس الخط ايضا فيكون الباقي
خمسة وعشرون وثلاث ماية هكذا ٣٢٥ وان قيل لك
اطرح اربعة وعشرين وستة ماية وسبعة الاف من ستة وعشرين
وسبعة ماية وتسعة الاف فانزل ذلك هكذا ٩٧٢٦ ثم اطرح
الاربعة من الستة يبقى لك اثنان ضعها على راس الخط ٧٦٢٤ ثم اطرح
الاثنين من الاثنين فلا يبقى شيء ضع على الخط صفرا ثم اطرح
الستة من السبعة يبقى ضعه على راس الخط وحين ثم اطرح السبعة
من التسعة

من التسعة يبقى اثنان ضعها على راس الخط وحينئذ فيكون الباقي
اثنين ومائة والعين هكذا ∴ ١٠٢ ∴ واما ان كان في بعض
المنازل المطروح منه اقل من المطروح فزد على المطروح منه عشرة
واطرح من المجموع المطروح ومثال من ذلك ان قيل لك اطرح
ستة وثمانين وثلاث مائة من خمسة وعشرين وسبعة مائة فانزل
ذلك هكذا ∴ ٧٢٥ ∴ ثم اطرح الستة من الخمسة لا تنطرح
فاحمل عليها عشرة 86ح تكن خمسة عشر اطرح منها الستة
تبقى تسعة ضعها على راس الخط ثم اجمع العشرة بصورة الواحد
الى الثمانية تكن تسعة ضعها على راس الخط اطرحها من الاثنين لا تنطرح
فاحمل عشرة تكن اثني عشر اطرح منها تسعة تبقى ثلاث
ضعها على راس الخط ثم اجمع واحد الى الثلاثة تكن اربعة اطرحها
من السبعة تبقى ثلاثة ضعها على راس الخط فيكون الباقي تسعة
وثلاثين وثلاث مائة هكذا ∴ وحج ∴ وان قيل لك
اطرح ثمانية وتسعين وتسع مائة وثلاثة الاف من اثنين وسبع
مائة وخمسة الاف فانزل ذلك هكذا ∴ ٥٧٠٢ ∴ ثم اطرح الثمانية
من الاثنين لا تنطرح فاحمل عليها عشرة 98وح تكن اثني عشرة
اطرح منها الثمانية تبقى اربعة ضعها على راس ثم اجمع واحد الى
السبعة تكن ثمانية اطرحها من السبعة لا تنطرح فاحمل عليها عشرة
واطرح منها الثمانية يبقى اثنان ضعها على راس الخط ثم اجمع

وصح الى التسعة تكن عشرة اطرحها من السبعة ما انكسر فاحمل عليها عشرة تكن سبعة عشر واطرح من المجموع تبقا سبعة ضعها على راس الخط ثم ارجع وصح الى الثلاثة فكن اربعة اطرحها من الخمسة يبقا واحد ضعه على راس الخط ثم اطرح اثنين من الثلاثة فيكون الباقي في اربعة وعشرين وسبع مائة والف هكذا :: 1724 :: :: ::

الباب الثالث في الضرب

وهو استخراج عدد مجهول من معلومين وهو على انواع فمنها ضرب الجمع والعمل فيه ان تضع المضروب في سطر وتضع المضروب فيه وتكون اول منزلة من المضروب فيه تحت اخر منزلة من المضروب تلك المنزلة في جميع منازل المضروب فيه ثم تنقله في منزلة واحدة وتضرب في جميع تلك المنزلة التي قبل المنقول وبه وهكذا الى اخر العمل ومثال من ذلك اذا قيل لك اضرب اثنين وخمسين في ثلاثة وسبعين فانزل ذلك هكذا 52 ولتضع عليها خطا معوجا ثم اضرب الخمسة في السبعة :: 73 :: يخرج لك خمسة وثلاثون فضع الخمسة على راس السبعة والثلاثة بعدها ثم الخمسة ايضا في الثلاثة يخرج لك خمسة عشر فضع الخمسة على راس المضروبين والواحد بعد ذلك على الخمسة :: ثم وجه الثلاثة تحت الاحاد والسبعة في منزلة العشرات واضرب الاثنين في السبعة يخرج لك اربعة عشر فضع الاربعة على راس المضروب فيه والواحد بعد ذلك ثم اضرب الاثنين في الثلاثة بستة فضعها على راس المضروبين ثم مد خطا على الخارج واجمعه عليه فيكون ذلك بستة وتسعين وسبع مائة وثلاثة الاف وانزل ذلك هكذا :: 3796 :: وان قيد

اذ

لك اضرب ثمانين وخمس مائة .:. في ستة وثلاثين وسبع مائة وتسعة آلاف

فانزل ذلك هكذا .:. 98 ثم اضرب الخمسة في جميع المضروب فيه وضع

الخارج من كل واحد على 9736 .:. على راسه ثم ننقل المضروب فيه بجملته منزلة

واحدة ثم اضرب في جميعه الثمانية وضع الخارج ايضا من كل واحد على راسه

ثم ننقل المضروب فيه ايضا منزلة اخرى واضرب في جميعه الاثنين وضع الخارج

من كل واحد على راسه ثم مد خطا على ذلك واجمع عليه جميع ذلك

الخارج فيكون المطلوب وذلك اثنان وخمسون وثلاثة مائة وستة وستون

الفا وستة مائة الف وخمسة آلاف الف هكذا .:. 4666 .:.

ومنها الضرب بالاسوس والعمل فيه ان نضع المضروبين في سطرين

متوازيين اعني الاحاد والعشرات تحت العشرات وكذلك ما بعدها

ثم اضرب منزلة من احدهما بعد منزلة في جميع الاخرى ونضع

الخارج حيث تقتضيه منزلة الاس وهو ان تجمع اس المضروب فيه

ونسقط واحدا ونضع الخارج من المضروب هناك ومثال

ذلك اذا قيل لك اضرب اثنين وثمانين واربعة مائة في واحد وعشرين

وثلاثة مائة فانزل ذلك هكذا .:. [illegible] .:. ومد على السطرين

خطا ثم اضرب الاثنين في الواحد .:. [illegible] .:. يخرج لك اثنان ضعهما

على اس المضروبين وجملة اس المضروبين اثنان واسقط منها بعد

اسقاط الواحد واحد وهو الاول ثم اضرب الاثنين في الاثنين

يخرج لك اربعة ضعها لك على المرتبة الثانية من اس المضروبين

ثلاثة والباقي منها اثنان ثم اضرب الاثنين في الثلاثة يخرج لك ستة انزلها
في المرتبة الثالثة تحت اسم المضروبين اربعة ثم ضع نقطة على الاثنين علامة
على فنا جزء منها وانتقل الى الثلاثة واضربها في واحد بثلاثة ضعها
على المرتبة الثانية واضربها في الاثنين يخرج لك ستة ضعها على المرتبة الثالثة
واضربها في الثلاثة يخرج لك تسعة ضعها على المرتبة الرابعة ثم علم على
الثلاثة وانتقل الى الاربعة واضربها في الواحد باربعة ضعها على المرتبة
الثالثة واضربها في الاثنين بثمانية ضعها على المرتبة الرابعة تحت اسم المضروب
خمسة والباقي سقوط واحد اربعة ثم اضربها في ثلاثة يخرج لك اثنا عشر ضعها بعد
على المرتبة الخامسة ثم اجمع الخارج يكن المطلوب وذلك اثنان وسبعون
وستة مائة وثمانية وثلاثون الفا ومائة الف هكذا : [illegible] :
وان قيل لك اضرب اربعة وثلاثة وثلاث مائة في عشرين وخمسة وسبعين
الفا فاثبت ذلك هكذا : [illegible] ثم اضرب الثلاثة في جميع المضروب
فيه واثبت الخارج من الكل [illegible] من الكل على راسه ثم انقل المضروب
فيه منزلة في جميع الاربعة واثبت الخارج من كل واحد على راسه
ثم اجمع ذلك كما تقدم فيكون المطلوب وذلك ثمانون وستة
الاف وثمانية الاف واثنان وعشرون الف الف هكذا : [illegible] :
وان قيل لك اضرب ثلاثة واربعين وخمسة مائة والفا في اثنين وخمسين
وثمانمائة وسبعة الاف فانزل ذلك هكذا [illegible] ثم اضرب كل منزلة
من السطر الاعلى في جميع السطر الاسفل [illegible] منزلة بعد
منزلة

منزلة بعد منزلة ونضع الخارج حيث تقتضيه مرتبة الاسمين ثم تجمع
المرتفع من ذلك فيكون المطلوب وذلك ستة وثلاثون وستة مائة وخمسة
الفا ومائة الف واثنا عشر الف الفا هكذا .. ابا 7626 ع .. ومنها
الضرب بنقل تنقيل وجمع المماثلين والعمل فيه ان تضع
احاد العددين المضروبين في سطر وتضع بين كل منزلة نقطة ثم تضرب
اخر منزلة في مثلها وتضع الخارج على راسها ثم تضعف الى نقطة المضروب
مثله وتضع المجتمع في موضع المنفك ثم تضرب في هذا المضعف ما في المنزلة
التي قبله وتضع الخارج على راس تلك المنزلة ثم تضرب ما في نقطة المنزلة في مثله
وتضع الخارج على راسها ثم تضيف الى ما في هذه المنزلة مثله وتضع المجتمع
في موضع المنفك وتنقل المضعف اولا على حاله الى الموضع الذي ضعفت
ثم تضرب في كل منزلة من المضعف وفي نفسه ما في المنزلة التي قبل وتثبت
الخارج من كل واحد على راسها وهكذا وهذا العمل في كثرة المنازل
ومثال من ذلك اذا قيل لك اضرب ثمانية وثلاثين واربع
مائة في مثلها فانزل ذلك هكذا .. 8.ح.ع ثم اضرب الاربعة في مثلها
يخرج لك ستة عشر ضع الستة على راس الاربعة والواحد بعد ذلك
ثم ضعف الاربعة تكن ثمانية ضعها تحت المنفك واضرب فيها الثلاثة
يخرج لك اربعة وعشرون ضع الاربعة على راس المنفك والاثنين بعد ذلك
ثم اضرب الثلاثة في مثلها يخرج لك تسعة ضعها على راسها
ثم ضعف الثلاثة تكن ستة ضعها تحت المنفك التي قبلها وانقل

الثمانية تحت الثلاثة ثم اضرب الثمانية في ثمانية وفي الستة وفي مثلها
وضع الخارج من كل واحد على راسه ثم اجمع الخارج يكن المطلوب وذلك اربعة
واربعون وثمانون مائة واحدى وتسعون الفا ومائة الف هكذا [illegible]
وان كان المرتفع من المضعف عشرة فضع في موضع النقل صفرا والواحد بعد
ذلك ومثال من ذلك اذا قيل لك اضرب ستة وخمسين وخمس مائة في مثلها
فانزل ذلك هكذا [illegible] ثم اضرب الخمسة في مثلها يخرج لك خمسة وعشرون
ضعها على راس الخط ثم ضعف الخمسة تكن عشرة فضع صفرا تحت النقل والواحد
بعد ذلك تحت الخمسة ثم اضرب الخمسة التي هي خمسون في الواحد وفي نفسها
وضع الخارج على الخط ايضا ثم ضعف هذه الخمسة تكن عشرة فضع صفرا تحت
النقل والواحد بعد ذلك تحت الخمسة ثم تنقل المضعف
تحت الخمسة اولا فيبطل الصفر وانتقل الواحد في موضع الصفر ثم
تضرب الستة في الواحد التي في منزلة الرابعة والثالثة وفي نفسها واثبت
الخارج على الخط ثم تجمع فيكون المطلوب وذلك ستة وثلاثون ومائة
وتسعة [illegible] وثلاثة مائة الف هكذا [illegible] وان كان المرتفع
من المضعف احاد وعشرات فضع الاحاد في موضع النقل والعشرات
بعد ذلك ومثال من ذلك اذا قيل لك اضرب ستة وثمانين وسبع
مائة في مثلها فانزل ذلك هكذا [illegible] ثم اضرب السبعة
في مثلها يخرج لك تسعة واربعون ضعها على الخط ثم ضعف السبعة تكن
اربعة عشر فضع الاربعة تحت النقل والواحد بعد ذلك تحت السبعة

ثم اضرب

ثم اضرب الثمانية في الواحد وفي الاربعة وفي نفسها وضع الخارج على الخط ثم
ضعف الثمانية تكن ستة عشر فضع الستة تحت النقطة والواحد تحت الثمانية
واضفه الى الاربعة تكن خمسة وانقل الواحد الاخر الى موضع الاربعة ثم اضرب
في جميع ذلك الستة كله يكن المطلوب وذلك ستة وتسعون وسبعمائة
وسبعة عشر الفا وستة مائة الف هكذا 6و1996 ومنها الضرب
بالجدول العمل فيه ان تضع سطحا مربعا وتصيره مربعات صغارا وتقسم
كل مربع بنصفين ثم تضع المضروب على راس ذلك السطح والمضروب فيه
عن يمينه ثم تضرب كل منزلة من احدهما في جميع الاخر وتضع احد الخارج
في نصف المربع والعشرات في نصف الاخر ثم تجمع الخارج يكون المطلوب
ومثال ذلك اذا قيل لك اضرب ثلاثة في اربعة وستين فانزل ذلك هكذا
ثم اضرب الثلاثة يخرج لك اثنا عشر فضع
الاثنين في نصف المربع اي جهة اليمين والعشرة في نصف الاخر
ثم اضرب الثلاثة في الستة وافعل ذلك يخرج لك المطلوب وذلك اثنان وتسعون
ومائة هكذا ١٩٢ وان قيل لك اضرب اربعة وثلاثين وخمسمائة
في اثنين واربعين وثلاثمائة فانزل ذلك هكذا ثم اضرب في الاثنين يخرج ثمانية
ضعها في المربع اي جهة اليمين ثم
اضرب الاربعة في الاربعة يخرج لك ستة عشر فضع الستة في نصف اي مربع
المحاذي للاربعة المضروب فيها والواحد في نصف الاخر ثم اضرب الاربعة
في ثلاثة يخرج لك اثنا عشر فضع الاثنين في نصف المربع المحاذي للثلاثة

والواحد في نصف الاخر ثم انتقل الى الثلاثة من المضروب واضربها في الاثنين يخرج لك
ستة ضعها في نصف المربع المحاذي للثلاثة ثم اضرب الثلاثة في الاربعة يخرج لك
اثنا عشر ضعه في الاثنين في نصف المربع الذي يلتقي فيه المضروبان اذا اخرجهما من كل واحد
فكذا على استقامة والواحد في نصف الاخر ثم اضع كذلك في باقي العمل ثم اجمع ما بين
الاقطار ما بين الاقطار على اعلا زاوية المربع اليسرى فيكون الخارج ثمانية وعشرون
وستة مائة واثنين وثمانين الفا ومائة الف هكذا: 8ي6ي18 : فصل وتابد
من جملة ضرب الآحاد بعضها في بعض: فاذا قيل لك اثنان في اثنين فقل
الخارج في اربعة: واثنان في ثلاثة ستة: تكرر احد المضروبين بعدد ما في الاخر
من الآحاد وكذلك الثلاثة والاربعة والخمسة واذا قيل لك اضرب الستة
في مثلها فقل الخارج ستة وثلاثون: ستة في سبعة اثنان واربعون:
ستة في تسعة اربعة وخمسون: ستة في عشرة ستون: سبعة في مثلها
تسعة واربعون: سبعة في ثمانية ستة وخمسون: سبعة في تسعة
ثلاثة وستون: سبعة في عشرة سبعون: ثمانية في ثمانية اربعة وستون
: ثمانية في تسعة اثنان وسبعون: ثمانية في عشرة ثمانون: تسعة
في تسعة احدى وثمانون: تسعة في عشرة تسعون: عشرة في مثلها
مائة: احدى عشرة في مثلها احدى وعشرون ومائة: اثنا عشرة في مثلها
اربعة واربعون ومائة: ثلاثة عشرة في مثلها تسعة وستون ومائة
: فصل ولنزيد في هذا الباب قواعد يستعين بها في بعض الاحيان
: فمن ذلك ان كان كل عدد يضرب في ستة فالخارج سبعي وكل عدد

بضربه في الواحد

يضرب في الواحد فالخارج ذلك العدد بنفسه وكل عدد تضربه في اثنين
فاجمعه الى مثله وكل عدد تضربه في ثلاثة فاجمعه الى مثليه وكل عدد تضربه
في اربعة فضعفه مرتين وكل عدد تضربه في خمسة فقدمه سبى او خذ نصفه لك

مثال ذلك اذا قيل لك

اضرب ستة عشر في خمسة: فقدم الستة عشر سبى فيكون ستين ومائة: فخذ نصفها
ثمانين وهو المطلوب وان قيل لك اضرب ثلاثة عشر في خمسة
فقدم الثلاثة عشر سبى يكون ثلاثين ومائة فخذ نصفها خمسة وستين
وهو المطلوب وكل عدد تضربه في ستة فزد على نصف عقده: مثال ذلك
اذا قيل اضرب ستة عشر في ستة فاجعل الستة عشر على نصف عقد لها
وهو ثمانون يخرج لك ستة وتسعون وهو المطلوب وكل عدد تضربه
في سبعة فقدمه سبى وحط ثلاثة امثاله من عقده مثال ان يقال
لك اضرب اثني عشر في سبعة فاطرح ستة وثلاثين من عشرين ومائة
تبقى لك اربعة وثمانون وهو المطلوب وكل عدد تضربه في ثمانية
فقدمه سبى وحط ضعفه من عقده مثال ان يقال لك اضرب اربعة
عشر في ثمانية فاطرح الثمانية وعشرين من اربعين ومائة تبقى لك
اثني عشر ومائة وهو المطلوب هكذا: ١١٢: وكل عدد تضربه
في تسعة فقدمه سبى واطرحه من الخارج فما بقي فهو المطلوب
ومثال ذلك اذا قيل لك اضرب الاربعة وعشرين في تسعة فقدم
المضروب سبى يكون اربعين ومائتين اطرح منها اربعة وعشرين

يبقى لك ستة وعشرون ومائتين وهو المطلوب هكذا ١٦ ٢ ∴ وكل عدد تضربه في تسعة وتسعين فقدمه سطرين واطرحه من الخارج ايضا ومثال من ذلك اذا قيل لك اضرب اربعة وخمسين ومائتين في تسعة وتسعين فقدم العدد المضروب سطرين هكذا ٥٥ ٤ ٥ ٢ ∴ ثم اطرح المضروب من الجملة يبقى لك ستة واربعون ومائة وخمسة وعشرون الفا هكذا ∴ ٦ ٤ ١ ٥ ٢ ∴ وكل عدد تضربه في عشرة فقدمه سطرا الى الاخير ∴ وفي مائة فقدمه سطرين ∴ وفي الالف فقدمه ثلاثة اسطار وكل عدد تضربه في احدى عشر فاجمعه الى مثله بخالف منزلة ومثال ذلك اضرب اثنين وخمسين وثلاثة مائة في احدى عشر فانزل المضروب وتحته مثله ولتكن الاحاد الاسفلة تحت العشرات الاعلى هكذا ٣ ٥ ٢ ثم اجمع السطرين يخرج لك المطلوب وهو هكذا ٣ ٥ ٢ اثنان وسبعون وثمانمائة وثلاثة الاف هكذا ٢ ٧ ٨ ٣ ∴ وكل عدد تضربه في اثني عشر ضع تحته مثله موازيا له ثم ضع ايضا ثالثا مثله تحتهما ولتكن احاد الثالث عشراتهما ثم اجمع ذلك كله يكون المطلوب ومثال من ذلك اذا قيل لك اضرب اربعة وثلاثين في اثني عشر ذلك هكذا ∴ ثم اجمع يكن المطلوب وذلك ثمانية واربع مائة هكذا ٨ ٠ ٤ ∴ وان قيل لك اضرب ثلاثة وعشرين وثلاثة مائة في اثني عشر فانزل ذلك هكذا ∴ ٣ ٢ ٣ ثم اجمع ذلك يكون المطلوب ∴ وذلك ستة وسبعون وثمانون ومائة وثلاثة الاف هكذا ∴ ٣ ٨ ٧ ٦ ∴

٣	٢	٣
٣	٢	٣
٣	٢	٣

وكل عدد تضربه في خمسة

وكل عدد في خمسة عشر فاحمل عليه مثل نصفه وقدمه مرتبة ان كان زوجا
فان كان فردا فاسقط منه واحدا واحمل عليه نصف الباقي وقدمه
خمسة ومثال ذلك اذا قيل لك اضرب اربعة وعشرين في خمسة عشر
فاحمل اثني عشر على الاربعة والعشرين تكن ستة وثلاثين قدمها تكن
ستين وثلاثمائة هكذا 360 وان قيل لك اضرب تسعة
وعشرين في خمسة عشر فاحمل على المضروب اربعة عشر وقدم
المجتمع خمسة يكن المطلوب وذلك خمسة وثلاثين واربعمائة هكذا 435
وكل عدد تضربه في مرتبتين عددهما متساويان فاضرب احدهما في العدد
واجمع الخارج الى مثله بخالف منزلة ومثال ذلك اذا قيل
لك اضرب واحدا وثلاثين في اثنين وعشرين فاضرب الواحد والثلاثين في اثنين واجمع
الخارج وهو اثنان وستون الى مثله بخالف منزلة يخرج لك المطلوب وذلك اثنان
وثمانون وستمائة هكذا 682 وان قيل لك اضرب اربعة
وثلاثين وخمسة مائة في ثمانية وثمانين فاضرب احدا الثمانية في العدد المضروب
واجمع الخارج الى مثله بخالف منزلة يكن المطلوب وذلك اثنان وتسعون
وتسع مائة والفان هكذا 2992 الباب الرابع في القسمة
وهو حل المقسوم الى اجزاء متساوية يكون عددها مثل عدد المقسوم
عليه ونسبة كل واحد من الخارج كنسبة عليه من المقسوم والعمل
في هذا الباب ان تضع في سطر وتضع المقسوم عليه تحت اخر منزلة
منه ان كان مثلها او اقل ثم تطلب عددا تضربه في المقسوم عليه

ونبقي به ما على راسه ونبقا منه بقية اقل من المقسوم عليه ثم نقفي المقسوم
عليه ونضع كذالك الى اخر العمل ومثال من ذالك اذا قيل اقسم ستة وخمس
وثمانين ماية على اربعة فانزل ذلك هكذا 846 ثم اطلب عددا اضعفه
تحت الاربعة ونضربه فيها ونبقي ع به الثمانية تجد ذالك اثنان ثم
نقفي الاربعة تحت الخمسة واطلب عددا نضربه فيها تجد ذالك ويبقى لك
وحدا ضعه على راس الخمسة ثم نقفي الاربعة تحت الستة عشر واطلب عددا
اضربه في الاربعة تجد ذالك اربعة فيكون الخارج اربعة عشر ومايتين هكذا ع
ع ابع وان قيل لك اقسم اربعة وعشرين وتسع ماية على ستة فانزل ذالك هكذا
ع و ٥ ثم اطلب عددا تضعه تحت الستة وتضربه فيها تجد ذالك واحدا
ونبقا ثلاثة ضعها على راسها وقفي الستة تحت الاثنين واعمل على ما تقدم يخرج
لك اربعة وخمسون وماية هكذا ع ٧ ١ فصل وان لم تحمل اخر منزلة
المنزلة المقسوم عليه فقفي الى جهة ومثال من ذالك اذا قيل اقسم
ثمانية وثمانين ومايتين على ستة فانزل ذالك هكذا 88 ولتكن الستة
تحت الثمانية والعشرين ثم اطلب عددا تضربه في الستة تجد ذالك
اربعة وتبقى لك اربعة اثبتها على راس الثمانية ثم نقفي الستة تحت الثمانية
الاولى واطلب عددا تضربه فيها تجد ذلك ثمانية فيكون الخارج ثمانية و
واربعون هكذا ع فصل وان بقالك بقية اقل من المقسوم
عليه فسمها منه ومثال من ذالك اذا قيل لك اقسم تسعة وتسعين
وخمسة ماية على ثمانية فانزل ذالك هكذا و٧٩ ثم اطلب عددا

انضربه تحت
الثمانية

فاترك ذلك هكذا ∴ ٧٢٦ ∴ ثم اطلب عددا تضربه تحت الثمانية وتضربه
فيها تجد لك ∴ 8 سبعة فيقال فهذا اضعه على راس السبعة ثم
انقل الثمانية تحت التسعة واطلب عددا تضربه فيها تجد لك اثنين وبقا
لك ثلاثة فاحطها على الثمانية وبينهما خطا فيكون الخارج اثنين وسبعين
وثلاثة اثمان هكذا ∴ ٧٢ ٣/٨ ∴ فصل واذا كان المقسوم عليه اكثر
من منزلة واحدة فحله ان شئت الى ابعاضه التي تركب منها واقسم عليها
واحدا بعد واحد ومثال ذلك اذا قيل لك اقسم خمسة وستين
وثلاثة مائة وسبعة الاف على خمسة عشر فاترك ذلك هكذا ∴ ٧٣٦٥ ∴
ثم حل المقسوم عليه الى خمسة وثلاثة واقسم على الثلاثة يخرج لك
خمسة وخمسون واربع مائة والفان هكذا ∴ ٢٤٥٥ ∴ ثم اقسم
هذا الخارج على خمسة يخرج لك واحد وتسعون واربع مائة وهو المطلوب
هكذا ∴ ٤٩١ ∴ فصل كل عدد تقسمه على عشرة فضع عليها ما في الاحاد
وما كان بعد ذلك هو المطلوب ومثال ذلك اذا قيل لك اقسم
ثلاثة واربعين وسبعة مائة على عشرة فاترك ذلك هكذا ∴ ٧٤٣ ∴ ثم ضع
على العشرة الثلاثة تكن ثلاثة اعشار ويكون الخارج اربعة وسبعين وثلاثة
اعشار هكذا ∴ ٧٤ ٣/١٠ ∴ وكل عدد تقسمه على عشرة وجا اوله صفرا فازل
ذلك الصفر فيبقى لك المطلوب ومثال ذلك اذا قيل لك اقسم ستين
وثلاث مائة وخمسة الاف على عشرة فازل منه الصفر وقل الخارج لكل واحد
من العشرة ستة وثلاثون وخمس مائة هكذا ∴ ٥٣٦ ∴ الباب الخامس

في حل الاعداد الى اجزائه التي تركبت منها ويجب اتقان هذا الباب على المتعلم
لان جميع الاعمال عليه تدور وهو لها كقطب رحاها وشمس ضحاها والعمل
في ذلك ان تطرح العدد ان كان زوجا تسعة فان انطرح فالتسع له والسدس
والثلث كالستة والثلاثين وان بقي منه ثلاثة او ستة فله الثلث والسدس
كالثمانية والاربعين والثمانية والسبعين وان لم ينطرح ولم يبق منه ثلاثة
ولا ستة فاطرحه ثمانية فان انطرح فالثمن له والربع كستة وتسعين
ومائتين وان بقي منه اربعة فالربع كالمائتين والتسعين وان لم ينطرح ولم
يبق منه اربعة فاطرحه سبعة فان انطرح فالسبع له كالثمانية
والتسعين وان لم ينطرح فليس له غير النصف كالستة والاربعين ويطلب
بعد ذلك غيره من الاجزاء واولها الاحد عشر واما ان كان العدد فردا
فانه يطرح بتسعة فان انطرح تسعة فله التسع والثلث كالثلاثة والتسعين
والسبعة والثمانين وان لم ينطرح ولم يبق منه ثلاثة ولا ستة فاطرحه سبعة
سبعة فان انطرح فالسبع له كالتسعة والاربعين وكالخمسة والثلاثين
والاربعين وكذلك كتسعة وثلاثين وخمسمائة وان لم ينطرح فاطلبه
في الاجزاء كالواحد وعشرين ومائة وكذلك تسعة وثلاثين ومائتين
وان كان اول العدد خمسة فله الخمس وان كان اوله الصفر فله العشر ثم
الخمس والنصف فصل في صفة العمل في الطرح فاما الطرح بتسعة
فتجمع العدد بعضه الى بعض كانه احاد وتطرحه تسعة تسعة ومثال
من ذلك اذا قيل لك اطرح اربعة وثلاثين ومائتين فاجمع ذلك

فعدد

هكذا 3921 ثم اجمع الاربعة الى الثلاثة والى الاثنين فكن تسعة وهي
الطرح فهذا العدد له التسع والسدس والثلث وان قيل لك الطرح
ستة وثمانون وسبع مائة وثلاثة الاف فانزل ذالك هكذا
3786 وافعل على ما تقدم ويبقى لك ستة فهذا العدد ليس
له تسعة وله الثلث والسدس وان قيل لك الطرح ثمانية
عشر وثلاث مائة فانزل ذالك هكذا 318 وافعل على ما تقدم
يبقى لك ثلاثة فيقول هذا العدد له الثلث والسدس وان قيل
لك الطرح سبعة وعشرين وثمان مائة والفا فانزل ذالك هكذا
2827 واجمع العدد كانه احادا ايضا يجتمع منه ثمانية
عشر وهي طرح فيقول هذا العدد له التسع والثلث وليس له
السدس لا يكون الا في الزوج وان قيل لك الطرح واحد وعشرين
وتسع مائة وثلاثة الاف فانزل ذالك هكذا 3921
وافعل على ما تقدم يبقى لك ستة فيقول هذا العدد له الثلث
فقط وان قيل لك الطرح ثلاثة وخمسين واربعمائة فانزل ذالك
هكذا 453 وافعل على ما تقدم يبقى لك ثلاثة
فيقول هذا العدد له الثلث فقط وان قيل لك الطرح ثلاثة
عشر وثمان مائة والفا فانزل ذالك هكذا 2813
ثم اصنع كما سبق يبقى لك خمسة فيقول هذا العدد ليس له
الثلث ولا التسع واما الطرح الثمانية فان كان المبنون

زوجا فان كسرها لانها منطرحة واضرب ما في العشرات في اثنين واجمع
الخارج الى ما في الاحاد فاطرحه فان تطرح بثمانية فله الثمن والربع وان تطرح منه
اربعة فله الربع ومثال من ذلك اذا قيل لك اطرح اثنين وثلاثين واربعمائة فانزل
ذلك هكذا ٤٣٢ ثم اضرب ما في العشرات في اثنين واجمع الخارج الى
ما في الاحاد يكن ثمانية وهي تطرح فللمسئلة الثمن والربع وان قيل لك اطرح اثنا
عشر وستمائة فانزل ذلك هكذا ٦١٢ ثم اضرب العشرات في اثنين واجمع
الخارج الى ما في الاحاد يجتمع لك اربعة وان كانت العشرات زوجا فالباقي
منها اربعة اجمعها الى ما في الاحاد وخارج العشرات ومثال من ذلك
اذا قيل لك اطرح اثنا عشر وخمسمائة فانزل ذلك هكذا ٥١٢ ثم
اجمع الاربعة الباقية من المائة الى الاثنين التي في الاحاد والاثنين خارج
العشرات يجتمع لك ثمانية وهي تطرح فللمسئلة الثمن والربع واما
الالف وما بعدها فلا تحتاج الى النظر فيها لانها منطرحة بثمانية
واما طرح سبعة فاجعل اول منزلة منه عشرات وضع اليها
ما قبلها باحاد واطرح جميع ذلك بنقصه سبعة سبعة ثم اضف
الباقي الى ما قبله بعشرات ايضا واطرح كذلك ومثال من ذلك اذا
قيل لك اطرح ستة وثلاثين ومائتين وخمسة الاف فانزل ذلك هكذا
٥٢٣٦ ثم اجعل اول منزلة خمسين واضف اليها ما قبلها تكن
اثنين وخمسون فتسقط واربعون تطرح والباقي ثلاثة صيرها ثلاثين
وضع اليها ما قبلها تكن ثلاثة وثلاثين فتطرح ثمانية وعشرين منها

حتى ابلغ

الطرح والباقي منها خمسة صيرها عشرا اثنه وضع اليها ما قبلها فانك
ستة وخمسين وهي طرح المسألة السبع فاذا عرفت ان العدد له ثمن
او نصف او سبع او سدس فاقسمه على ذلك المقام والطرح الخارج كذلك
ايضا ∴ **الباب السادس في التسمية** ∴ ومعناها قسمة
القليل على الكثير والعمل في ذلك ان تحل المقسوم عليه الى ابعاضه التي تركب منها
وتجعلها تحت سطر ثم تقسم عليه المقسوم واحدا بعد واحد يخرج لك المطلوب
ومثال من ذلك اذا قيل لك سم تسعة عشر من خمسة وثلاثين نحل المسمى
منه الى سبعة وخمسة وضع عليها خطا ثم اقسم المسمى على خمسة اولا يخرج لك
ثلاثة ويبقى لك اربعة فضع الباقي على الخمسة والخارج على السبعة لانها اقل
منها فيكون المطلوب وذلك ثلاثة اسباع واربعة اخماس السبع هكذا ∴
$\frac{4\ 3}{5\ 7}$ ∴ وان قيل لك سم ستة وسبعين من اربعة واربعين ومائة فحل المسمى
منه الى تسعة وثمانية واثنين واقسم المسمى على الاثنين اولا يخرج سبعة
وثلاثون ويبقى واحد فضعه على الاثنين واقسم الخارج على الثمانية يخرج
لك اربعة فضع الاربعة على التسعة فيكون الخارج اربعة اتساع وخمسة
اثمان التسع ونصف ثمن التسع فانظر ذلك هكذا ∴ $\frac{1\ 5\ 4}{2\ 8\ 9}$ ∴ وان
قيل لك سم ستة وتسعين ومائة من خمسة وثمانين وثلاثمائة فحل
المسمى منه الى ابعاضه وهي احد عشر وسبعة وخمسة واقسم
عليها المسمى لك المطلوب وذلك خمسة اجزاء من احد عشر واربعة
اسباع الجزء من احد عشر وخمس سبع الجزء من احد عشر هكذا

٦ع ١

٬٬ ١١٩٦ ٬٬ الباب السابع في قسمة الشركات والعمل فيه ان تجمع
الاجزاء كلها وما كان حظه الى الاثمنة التي تركب منها واجعلها في جدول
ثالث ثم انزل المقسوم في جدول ثان بعد جدول مجموع الشركات ثم اضرب حصة
كل واحد في المقسوم واقسم الخارج على الاثمنة المجموعة يخرج لك المطلوب
ومثال من ذلك اذا قيل لك ثلاثة رجال لاحدهم اثنا وعشرون دينار
وللثاني تسعة عشر وللثالث سبعة وربحوا اثنا عشر دينارا فاجمع هذه
الحصص تكون ثمانية واربعين وهي مركبة من ثمانية وستة فضعها بعد جدول
المال وهو الربح ثم اضرب حصة كل واحد في الربح وهو الاثنا عشر واقسم الخارج
على الستة اولا وما خرج على الثمانية اي فيكون للاول خمسة واربعة اثمان وللثاني
اربعة وستة اثمان وللثالث واحد وستة اثمان ثم اجمع الاثمان يكون منها
اثنان من الصحيح ادخل بعد الخط والاثنا عشر بعده

زيد	٢٢	٦	٥٤
عمر	١٩	٤	٥٦
بكر	٩	١	٥٦

وان عرض بين الاجزاء كلها
اشتراك فاسقطه ورد كل حظ الى
وفقها وبعد ذلك تضرب في المال
ومثال من ذلك اذا قيل لك ثلاثة رجال لاحدهم ثلاثة وستون وللثاني
خمسة وثلاثون وللثالث احدى وعشرون فتجروا وربحوا احدى وخمسين
دينار وحظ كل واحد لها السبع فرد كل حظ في المال الى سبعها فيبقى
للاول تسعة وللثاني خمسة وللثالث ثلاثة مجموعها سبعة عشر وهو الامام
واضرب كل حظه في المال واقسم الخارج على الامام وهو السبعة عشر

فيخرج الاول

فيخرج للاول ستة وعشرون دينار وللثاني خمسة عشر دينار وللثالث تسعة

وهكذا. وان شئت فاقسم المال

وهو الواحد والخمسون على مجموع

الفاضلة وهو السبعة عشر

يخرج ثلاثة وهو جزء السهم

	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
زيد	[illegible]	[illegible]	16	[illegible]
عمر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بكر		[illegible]	[illegible]	[illegible]

فاضرب فيه لكل واحد وان كان في اجزاء الفاضلات كسور بعضها

كسر فاطلب اقل عدد يجتمع فيه مخارجها فاضرب في ذلك كل حصة

في ذلك العدد واقسم الخارج على الامام يخرج ما يكون به المحاصة

ومثال ذلك اذا قيل ثلاثة رجال لاحدهم ديناران وثلث وللثاني

ثلاثة ونصف وللثالث سبعة ومجموعها ثلاثة عشر واقل عدد له الثلث

والنصف هي الستة فاضرب فيها ما بيدي في الستة يبلغ الاول وهو سبعة

واقسم الخارج على امامه يكون له اربعة عشر ويخرج للثاني احدى

وعشرون وللثالث اثنان واربعون لانه ليس له امام ثم تجد هذه الحصص

كلها تتوافق بالسبع فرد كل حصة الى سبعها فيكون مجموعها

احدى عشر وهو الامام المقسوم عليه ثم اضرب حصة كل

واحد في العشرة واقسم الخارج على الامام فيخرج للاول دينار

وتسعة اجزاء من احدى عشر وللثاني ديناران وثمانية اجزاء

من احدى عشر وللثالث خمسة وخمسة اجزاء

من احدى عشر هكذا

الباب الثامن

11	10	11	99	6	
09	01	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ربح
08	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	بكر
09	[illegible]	06	[illegible]	09	محمد

في الاختبار وأما الجمع بالعمل فيه ان نطرح كل واحد من المجموعين ونجمع الباقي منهما ونطرحه كذلك وما بقي فهو الجواب ونطرح الخارج فما هو الجواب ومثال من ذلك اذا قيل لك اجمع اربعة وثلاثين الى ثلاثة وخمسين فانزل ذلك هكذا : [illegible] ثم اجمع على ما تقدم يكون المجموع هو سبعة :: [illegible] وثمانين هكذا :. ٨٧ :. وإذا طرحت المجموع بالسبعة كان الباقي ستة والباقي من المجموع الاربعة ومجموعهما عشرة والباقي منها ثلاثة وهي الجواب وكذلك الباقي من الخارج واما الطرح بالعمل فيه ان نطرح المطروح منه بسبعة او غيرها وما بقي تحفظه ثم تطرح المطروح بذلك الطرح وما بقي تسقطه من المحفوظ وما بقي بعد ذلك فهو الجواب وكذلك الباقي من باقي المطروحين ومثال من ذلك اذا قيل لك اطرح ثلاثة وعشرين من اربعة وخمسين فانزل ذلك هكذا : [illegible] ثم اصنع على ما تقدم فيكون الباقي احد وثلاثين هكذا :. [illegible] ثم اطرح المطروح منه سبعة تبقى منه خمسة احفظها ثم اطرح المطروح تبقى منه اثنان اسقطهما من المحفوظ تبقى لك ثلاثة وهو الجواب وكذلك باقي الباقي :. زيادة بيان اذا بقي لك من المطروح منه اقل من باقي المطروح فزد على بقية المطروح منه مثل الذي طرحت

به

به والطرح بقية المطروح عن المجموع ومثال من ذلك اذا قيل لك اطرح
احدى وعشرين ومايتين من ثلاثة وثلاثين وخمسماية فانزل ذلك هكذا ∴

5	3	3
2	2	1

ثم اجعل كما سبق فيبقى لك اثنى عشر وثلاثة مائة
هكذا ∴ 312 ثم اطرح المطروح منه يبقى لك واحدا
فبعضه ثم اطرح المطروح يبقى منه اربعة ونعرنا نطرح من الواحد ونزد عليه سبعة
تكن ثمانية اطرح منها اربعة تبقى اربعة وهي الجواب وكذلك الباقي مما في
المطروحين وكذلك تصنع ان لم يبق من المطروح منه شيئا ومثال من ذلك
اذا قيل لك اطرح ثلاثة وعشرين ومائة من سبعة عشر وتسع مائة فانزل ذلك
هكذا

9	1	7
3	2	1

ثم اجعل كما تقدم فيبقى الباقي وتسعين
وسبع مائة هكذا ∴ 794 ∴ وجواب المسئلة
ثلاثة لان باقي المطروح اربعة اسقطناها من سبعة لان المطروح منه لم يبق منه
شي واما الضرب فتطرح كل واحد من المضروبين وتضرب باقي احدهما
في باقي الاخر وتطرح الخارج وما بقي فهو الجواب فتطرح خارج الضرب ايضا فهو
الجواب ومثال من ذلك اذا قيل لك اضرب اثنى عشر في ثمانية فانزل
ذلك هكذا ∴

1	2
8	

واصنع على ما تقدم يخرج لك ستة عشر ومايتين
هكذا ∴ 216 ∴ ثم اطرح المضروب سبعة تبقى منه
خمسة ويبقى من المضروب فيه اربعة سطحهما يخرج لك عشرين والباقي فيها
ستة وكذلك الباقي من الخارج واما القسمة والعمل فيها ان تطرح
المقسوم وما بقي منه فهو الجواب ثم تطرح الخارج والمقسوم

عليه وتضرب باقي احدهما في باقي الاخر ونطرح الخارج والباقي مثل الجواب

ومثال ذلك اذا قيل لك اقسم ثمانية وثمانين ومايتين على ثمانية عشر فانزل

هكذا 8 8 2 ثم اعمل على ما تقدم يخرج لك ستة عشر ثم اطرح المقسوم

8 1 يبقى منه واحد اعطه فهو الجواب ثم اطرح الخارج يبقى منه اثنان

من المقسوم عليه اربعة ومسطحهما ثمانية والباقي منها واحد فهو مثل

الجواب واما التسمية بالعمل فيها ان تنزل المسمى منزلة المقسوم

والمسمى منه منزلة المقسوم عليه ثم تطرح المسمى منه والخارج وتضرب

باقي احدهما في باقي الاخر وما بقي منه بعد الطرح فهو الجواب ثم تطرح المسمى

وما بقي منه تزده من جنسه للجواب بضربه في باقي الخارج فتطرحه

فهو الجواب ومثال من ذلك اذا قيل لك سم اربعة من اثني عشر

فيكون الخارج ثلثا وباقيه واحد وذلك بان تحل الاثني عشر الى احاده التي

تركب منها وهي ثلاثة واربعة فتقدم القسمة على الاربعة يخرج لك واحد ضعه

على الامام الثاني يكن ثلثا والباقي من المسمى منه خمسة فاضرب باقي احدهما

في باقي الاخر فيكون جواب المسئلة خمسة وهذه الخمسة اثلاثا فلا بد ان تزد ما

ما بقي من المسمى يعني الاربعة المسمات بنفسها اثلاثا فتضرب الاربعة

في الثلاثة ويبقى مقام الثلث فيخرج اثنا عشر والباقي منها خمسة وهي مثل

الجواب ولو بدلت الابعة وجعلت الاربعة اولا يخرج لك ربع وثلث ربع والباقي

اربعة وباقي المسمى منه خمسة فاضرب باقي احدهما في باقي الاخر يخرج لك عشرون

والباقي منها ستة وهي الجواب وذلك اربعة اثلاث او ثلاثة ارباع فلا بد ان تزد

المسمى

المسمى بتلك النسبة وهي ان تضرب الاربعة في الابية يخرج لك ثمانية
واربعون والباقي منها ستة وهي مثل الجواب ولو جعلت الابية ستة واثنين
يخرج لك سدسان والباقي اثنان وباقي المسمى منه خمسة والباقي من
مسطحهما ثلاثة وهي الجواب وذلك اسداس ولابد ان ترد المسمى اسداسا
فيخرج لك اربعة وعشرون والباقي منها ثلاثة وهي مثل الجواب وعلى هذا فقس
ولو قيل سم خمسة واربعين من ستة وتسعين لجعلت المسمى منه
الثمانية وستة واثنين وقسمت عليها يخرج لك ثلاثة اثمان واربعة اسداس
الثمن ونصف سدس الثمن هكذا :: $\frac{1\ 4\ 3}{2\ 6\ 8}$ ويكون الباقي من بسط هذا الخارج
ثلاثة اضربها في باقي المسمى منه وهو خمسة فيكون الباقي من مسطحهما واحدا وهو
الجواب وذلك نصف اسداس اثمان :: ولابد ان ترد باقي المسمى وهو ثلاثة كذا
بضربها في جميع الابية يخرج لك وهذا هو الجواب

الجزء الثاني في الكسور وفيه مقدمة وثمانية ابواب
المقدمة في اسماء الكسور وما يتعلق بذلك والكسور عشرة اسماء
وهي من النصف الى الجزء وصورة النصف واحد على الاثنين هكذا :: $\frac{1}{2}$ :: وكذلك
الثلث واحدا على ثلاثة هكذا :: $\frac{1}{3}$ وكذلك الى الجزء وهو واحد من احد عشر
هكذا :: 11 والكسور على خمسة انواع مفرد ومبعض ::
ومنتسب :: ومختلف :: ومستثنى :: فالمفرد ما تقدم :: والمبعض ما عطف على راسه
سواء كان واحدا كتسع تسع او ازيد كثمانية اتساع ونحوها الا ان تعلقت
الابية كثلاثة ارباع التسع ويبسط المبعض بضرب ما فوق الخط بعضه

في بعض والبعض ما كانت النسبة فيه الى الامام الاخير بغير حرف العطف ومثال
من ذلك اذا قيل لك ابسط ثلاثة ارباع اربعة اخماس سبعة اثمان بما تنزل الكسر هكذا
في السبعة ‎$\frac{3\ 4\ 7}{4\ 5\ 8}$‎ ثم اضرب الثلاثة في الاربعة والخارج يخرج اربعة وثمانون وهو بسط
المسألة هكذا: 84 واما بسط المنتسب فالعمل فيه ان تضرب ما على اول الامام
فيما بعد امامه وتحمل على الخارج ما على راسه وكذلك في الامام الثالث وما زاد ومثال
من ذلك اذا قيل ابسط اربعة اخماس وثلاثة اسباع الخمس وخمسة اثمان
سبع الخمس بما تنزل ذلك هكذا: ‎$\frac{5\ 3\ 4}{8\ 7\ 5}$‎ ثم اضرب الاربعة في السبعة
السبعة يخرج لك ثمانية وعشرون واحمل عليها الثلاثة تكن احدى وثلاثين
اضربها في الثمانية يخرج لك ثمانية واربعون ومائتان احمل عليها الخمسة يجتمع
لك ثلاثة وخمسون ومائتان وهو بسط المسألة هكذا: 253 واما
بسط المختلف فالعمل فيه ان تضرب بسط كل سطر في ابمة الاخر وتجمع
الخارج ومثال من ذلك اذا قيل لك ابسط سبعة اتساع
وثلثين بما تنزل الكسر هكذا: [illegible] ثم اضرب السبعة في الثلاثة
والخارج في الخمسة يخرج [illegible] لك خمسة ومائة احفظها ثم
اضرب بسط السطر الاخر وهو اربعة عشر في التسعة يخرج لك ستة وعشرون
ومائة اجمعها الى المحفوظ يرتفع لك احدى وثلاثون ومائتان وهو المطلوب
هكذا: 231 واما بسط المستثنى فان كان منفصلا فاضرب بسط واحد
منهما في ابمة الواحد الاخر واطرح الاقل من الاكثر ومثال من ذلك
اذا قيل لك ابسط ثمانية اتساع وربع التسع الا خمسين وثلاثة ارباع
الخمس

الخمس واثنان ذلك هكذا: 18 مح ثم اضرب بسط المستثنى منه

وهو ثلاثة وثلاثين في ابعة المستثنى يخرج لك ستون

وستة ومائة احفظهم ثم اضرب بسط المستثنى وهو احدى عشر في ابعة المستثنى

منه يخرج لك ثمنة وتسعون وثلاث مائة اطرحه من المحفوظ

تبقى لك اربعة وستون ومائتان وهو بسط المسئلة هكذا ع 6 مع

وان كان منفصلا فاضرب بسط المستثنى منه في ابعة المستثنى واحفظ

الخارج ثم اضرب بسط المستثنى في بسط المستثنى منه واطرح الخارج

من المحفوظ يبقى لك البسط ومثال من ذلك اذا قيل لك

ابسط خمسة اسباع وثلث السبع الا ثمنين واربعة اخماس الثمن واثنان

ذلك هكذا: اع 19 ثم اضرب بسط المستثنى

منه وهو ستة عشر في ابعة المستثنى يخرج 4/8 7/39

لك اربعون وستة مائة احفظها ثم اضرب بسط المستثنى وهو

تسعة في بسط المستثنى منه وهو ستة عشر يخرج لك اربعة واربعون

ومائة اطرحها من المحفوظ يبقى لك البسط وذلك ستة وتسعون

واربع مائة هكذا 6 وع فصل والصحيح اذا كان مع الكسر

فان كان في اولها ضرب في ابعة وجمع مع البسط ومثال من ذلك

اذا قيل لك ابسط اربعة وثلاثة اخماس وثلث الخمس واثنان ذلك هكذا

:. عح اشرع فاضرب الاربعة في الخمسة واجمعها على الخارج

في الثلاثة :. عح :. تكن ثلاثة وعشرون اضربها في الثلاثة واجمل

على الخارج الواحد نخرج سبعين وهو بسط المسئلة واذا كان الكسر
مؤخر فاضرب فيه البسط ومثال من ذلك اذا قيل لك ابسط خمسة
اثمان وثلاثة ارباع ثمن سبعة فانزل ذلك هكذا ٩٢٦ / ٨ ع واضرب
العمل في السبعة يخرج لك احدى وستون ومائة ٨ ع وهو بسط
المسئلة هكذا :: ١٦١ :: وان كان الكسر مضافا للكسر
الاول فيكون العمل كالكسور المختلفة وذلك ان تضرب بسط الكسر
الاول فيه وتضرب الخارج في اماما الكسر الاخير وتضرب الخارج ثم تضرب
بسط الكسر الاخير في ايمة الكسر الاول وتجمع الخارج الى المجموع ومثال
من ذلك اذا قيل ابسط اربعة اثمان وثلث ثمن اربعة وسبعة
اثمان فانزل ذلك هكذا ا ع ا ع ا فيكون احدى القسمين السبعة
اثمان والقسم الاخر فيه مثل ذلك ٨ ع ٨ ثم اضرب بسط الكسر
الاول وهو ثلاثة عشر في اربعة يخرج لك اثنان وخمسون اضربها في الثمانية
يخرج ستة عشر واربع مائة احفظها ثم اضرب السبعة في ايمة الكسر الاول
يخرج لك ثمانية وستون ومائة اجمعها الى المحفوظ يجتمع لك
اربعة وثمانون وخمسمائة وهو بسط المسئلة هكذا :: ع٨٤
وان كان الكسر مضافا الكسر الاخير فيكون العمل فيه كما في الكسور
المبعضة وذلك ان تضرب بسط احد القسمين في بسط الاخر
ومثال من ذلك اذا قيل لك ابسط خمسة اثمان وثلاثة ارباع ثمن
خمسة واربعة اتساع فانزل ذلك هكذا :.

٩٤٢٧

٦ ٧ ٤ / ٩ ويكون احدى القسمين الصحيح وما بعده والقسم الاخير
٨ الكسر الاول ثم اضرب الخمسة في التسعة واحمل على الخارج الاربعة
تكن تسعة واربعين اضربها في بسط الكسر الاول وهو ثلاثة وعشرون يخرج لك
سبعة وعشرون ومائة والف وهو بسط المسألة هكذا ١١٢٧
الباب الاول في جمع الكسور والعمل فيه ان تضرب بسط كل واحد
من المجموعين في ايمة الاخر وتجمع الخارجين وتقسمه على ايمة ومثال
ذلك اذا قيل لك اجمع خمسة اسداس وثلاثة ارباع السدس
الى ثلاثة اسباع وخمس السبع فانزل ذلك هكذا ثم اضرب الخمسة
في الاربعة وتحمل على الخارج الثلاثة تكن ثلاثة وعشرون
اضربها في ايمة السطر الاخر يخرج لك خمسة وثمانمائة احفظها
ثم ابسط المجموع اليه وذلك ان تضرب الثلاثة في الخمسة وتحمل على الخارج
الواحد يكن ستة عشر اضربها في ايمة السطر الاخير يخرج لك اربعة
وثمانون وثلاثمائة اجمعه الى المحفوظ يرتفع تسعة وثمانون ومائة والف
هكذا ١١٨٩ اقسم هذا الخارج على الايمة وذلك على ترتيبها تحت سطر
السبع اولا وبعدها الستة والخمسة والاربعة ثم ابدأ بالقسمة على الاربعة
والفضل تحكم عليها وما خرج تقسمه على الخمسة وهكذا الى اخر العمل
يكون الخارج واحدا وتسعين صحيحا وخمسة اسداس السبع وخمس السدس
السبع وربع خمس السدس من السبع هكذا ١١ ٦ ٧ الباب الثاني
في طرح الكسور والعمل فيه ايضا ان تضرب بسط كل واحد من المطروحين

في ابية الاخير وتسقط اقل الخارجين من اكثرهما وما بقي تقسمه على جميع
الابية ومثال من ذلك اذا قيل لك اطرح خمسة اسباع وثلث سبع من ثمانية
اتساع واربعة اخماس التسع فاثبت ذلك هكذا [illegible] ثم اضرب بسط
المطروح منه وهو اربعة واربعون في ابية [illegible] المطروح يخرج لك
اربعة وعشرون وتسع ماية احفظها [illegible] ثم اضرب بسط المطروح
وهو ستة في ابية المطروح منه يخرج لك عشرون وسبع ماية اطرحه من المحفوظ
يبقى لك اربعة ومايتان فاقسمه على المجموع الابية يخرج لك تسع وستة اسباع
التسع وثلاثة اخماس سبع التسع هكذا [illegible] الباب الثالث
في ضرب الكسور والعمل فيه ان تضرب بسط احدى المضروبين في بسط
الاخر وتقسم الخارج على الابية ومثال من ذلك اذا قيل لك اضرب ثلاثة
ارباع وخمسة اسداس الربع وثلاثة اسباع سدس الربع في خمسة اسباع
وثلاثة ارباع السبع وثلث ربع السبع فاثبت ذلك هكذا [illegible] ثم اضرب
المبسوط وذلك بان تضرب الثلاثة في الستة [illegible] وتحمل على
الخارج الخمسة وتضرب المجتمع في السبعة وتحمل على الخارج الثلاثة يرتفع لك اربعة
وستون ومايتان اضربها في بسط المضروب فيه وهو سبعون يخرج لك ثمانون
واربع ماية [illegible] عشر الفا هكذا [illegible] فقسم هذا الخارج على
الابية يخرج لك خمسة اسباع واربعة اسباع السبع وخمسة اسداس سبع السبع
وربعا ربع السبع السدس سبع السبع وثلثا ربع ربع السدس سبع السبع هكذا
[illegible] فصل وان قيل لك خذ من عدد وكسر كسرا اما

ما ضرب

واضرب بسط الماخوذ منه في بسط الماخوذ وما خرج فقسمه على جميع الايمة ومثال من ذلك اذا قيل لك خذ من اربعة وثلاثة اخماس ستة اسباع وثلث السبع فانزل ذلك هكذا ... ثم ابسط الماخوذ منه وذلك بان تضرب الاربعة في الخمسة ... وتحمل على الخارج الثلاثة يخرج لك ثلاثة وعشرون فاضربها في بسط الماخوذ وهو تسعة عشر يخرج لك سبعة وثلاثون واربعة ماية هكذا ... اقسم هذا الخارج على الايمة يخرج اربعة من الصحيح وسبع وثلث خمس السبع هكذا ... الباب الرابع في قسمة الكسور والعمل فيها ان تضرب بسط كل واحد من المقسومين في ايمة الاخر وتقسم خارج المقسوم على خارج المقسوم عليه بعد حله الى الايمة التي تركبت منها ومثال من ذلك اذا قيل لك اقسم ثلاثة وخمسة اسباع الربع على خمسين وستة اسباع الخمس فانزل ذلك هكذا ... ثم اضرب بسط المقسوم وهو ستة وعشرون في ايمة المقسوم عليه ... يخرج لك عشرة وتسع ماية احفظها ثم اضرب بسط المقسوم عليه وهو عشرون في ايمة المقسوم يخرج لك مئتين وخمسة ماية حله الى الايمة التي تركبت منها وذلك عشرة وثمانية وسبعة واقسم عليها المحفوظ يخرج لك واحد صحيح وستة اعشار وثمنا العشرة هكذا ... الباب الخامس في تسمية الكسور والعمل فيها كالقسمة سواء الا انك تقسم خارج المسمى من خارج المسمى منه ومثال من ذلك اذا قيل لك سم ثلاثة ارباع من ستة اسباع

والعمل في ذلك ان تعد مراتبه جذر لا جذر الى اخر المنزلة الجذورية ونطلب
عدد تضعه تحتها وتضربه في مثله وتنفي به ما على راسها او تبقى منه
بقية ثم تضعف المضروب وتنقله الى تحت المنزلة غير الجذرية ونطلب
عدد تضعه تحت الجذرية قبله وتضربه في المضعف وفي مثله وتنفيهما على
راسه وتبقى منه بقية وهكذا الى اخر العمل ومثال من ذلك اذا قيل
لك كم جذر اربعة واربعين ومائة فانزل ذلك هكذا 144 او الى اعلى المنازل
الاولى تنقصه وكذلك على الثالثة ثم اطلب عدد تحت الثالثة وتضربه
في مثله تجد ذلك واحدا ثم ضعف الواحد يعني زد عليه مثله تكن اثنين
ضعها تحت الاربعة وهي غير الجذرية واطلب عدد تضعه تحت المنزلة
الجذرية قبلها تجد ذلك اثنين اضربها في المنزلة المضعفة وفي نفسها
تفني بذلك ما على راسها فيكون الخارج اثني عشر وهو الجذر واذا ضربت
اثني عشر في مثلها خرج لك العدد المطلوب جذره وهو اربعة واربعون
ومائة وان قيل لك كم جذر تسعة وستين وخمس مائة وسبعة آلاف
فانزل ذلك هكذا 7569 ثم عد مراتبه جذر لا جذر فتجد الثالثة
جذرية ثم اطلب عدد تضعه تحتها وتضربه في مثله وتنفي به ما على راسه
وهو خمسة وسبعون او تبقى منه بقية فتجد ذلك ثمانية وتبقى احدى عشر
ضعها على الخمسة وهي المنزلة الجذرية ثم ضعف الثمانية تكن ستة عشر
ضعها على الخط الاسفل تحت غير الجذرية واطلب عددا تضعه تحت المنزلة
الجذرية وهي الاولى تضربه في المضعفة وفي مثله وتنفي به ما على راسه

تجد

وهي مركبة من سبعة واثنان ضعها تحت خط واقسم عليها الثمانية
المحفوظة يخرج لك اربعة اسباع هكذا ٤/٧ واذا ضربت اربعة
اسباع في سبعة اثنان خرج لك بعد القسمة على الايمة وهي سبعة وثمانية
اربعة تجد ذلك سبعة وثمانين وهي الجذر هكذا 87 وان قيل
لك كم جذر خمسة وعشرين وما يتين وثلاثة وثلاثين الفا ومائة الفا
بازا ذلك هكذا 5233225 فعد اصابعه كما تقدم تجد الخمسة
لجذر ثم اطلب عدد تضعه تحتها وتضربه في مثله فتجد ذلك ثلاثة
وتبقى لك اربعة ضعها على راس الثلاثة ثم ضعف الثلاثة تكن ستة ضعها
تحت غير الجذر ثم قبلها واطلب عدد تضعه تحت الجذر ثم قبلها
فتضربه في الستة وفي مثله تجد ذلك ستة يبقى لك ستة وثلاثون ضعها
على راس الخط ثم ضعف الستة تكن اثني عشر ضع الاثنين تحت غير الجذر ثم
وهي الاثنان والعشرة بعدها بصورة الواحد ثم قدم الستة وضعها
امام الواحد تكن سبعة ثم اطلب عدد تضعه تحت المنزلة الاولى وتضربه
في السبعة وفي الاثنين وفي مثله وتفني به ما على راسه وهو خمسة وعشرون وستة
مائة وثلاثة الاف تجد ذلك خمسة فيكون جذر المسئلة خمسة وستين وثلاثة
مائة هكذا 365 وان قيل لك كم جذر مائة وستة وثلاثين الفا وثلاث
مائة والفا هكذا ثم اعمل على ما تقدم يخرج لك الجذر عشرة
وثلاثة مائة والكل 310 وان قيل لك كم جذر تسعين
الفا وستة مائة الفا والف الف وبازا ذلك هكذا 1690000 ثم جذر ذلك

ثم جذر هذا العدد على ما تقدم وقدمه نصف الاسعار فيكون جذر المسألة ثلاثة مائة وا[illegible]
هكذا [illegible] الباب الثاني في اخذ جذر العدد غير المجذور بالتقريب
والعمل فيه على ما تقدم بجذر ما جذر الذي اخذه وخذ جذره ثم تلك البقية ان كانت
مثل الجذر واقل فسميها من ضعف الجذر الصحيح واحمل الخارج على الجذر يكن المطلوب
ومثال من ذلك اذا قيل لك كم جذر مائة وخمسين ومائة فانزل ذلك هكذا
[illegible] ثم خذ جذرها على ما تقدم يكون اثني عشر ويبقى لك اثني عشر سمهما من ضعف
الجذر يكن نصفا احمله على الجذر الصحيح فيكون جذر المسألة اثني عشر ونصفا هكذا
١/٢ ١٢ واذا ربعت هذا الخارج اعني ضربت البسط في مثله وقسمت الخارج
على اربعة خرج لك العدد المطلوب جذره وربع وهو ما وقع به التقريب وهكذا
فمهما يكون النصف في الجذر يقع التقريب بربع ومثال من ذلك اذا كان
الباقي اقل من الجذر اذا قيل لك كم جذر اربعة وخمسين ومائة فانزل ذلك هكذا
[illegible] ثم اعمل على ما تقدم يخرج لك الجذر وهو اربعة وعشرون الصحيح
اثني عشر وتبقى عشرة سمها من ضعف الجذر وهو اربعة وعشرون يكن سدسين
ونصف سدس احمله على الجذر الصحيح يكن اثني عشر وسدسين ونصف وهو جذر
المسألة هكذا $\frac{1\ 2}{6\ 12}$ ويقع التقريب سدس وربع سدس السدس على هذه الصورة
هكذا [illegible] واما اذا كان الباقي اكثر من الجذر فزد عليه واحد
وزد على ضعف الجذر اثنين وسم الاقل من الاكثر وما كان احمله على الجذر الصحيح يكن
المطلوب ومثال من ذلك اذا قيل لك كم جذر خمسة وتسعين فانزل ذلك
هكذا ٩٥ ثم خذ جذرها الصحيح يكن تسعة والباقي اربعة عشر وهي اكثر من التسعة

فزد عليها

Cahier 3

بقي عليهما واحد تكون خمسة عشر وزاد على ضعف الجذر اثنين تكون عشرين سقط
الخمسة عشر تكون ثلاثة ارباع احملها على التسعة يكون جذر المسألة تسعة وثلاثين
ارباع هكذا ... واذا اردت ان يكون وقع التقريب ما بسطه هذا الجذر يكون تسعة
وثلاثين اضرب في مثلها يخرج لك احدى وعشرين وخمس مائة والف هكذا
... اقسم هذا الخارج على الابعد اعني الاربعة ومثلها يخرج لك العدد المطلوب
جذره وما وقع به التقريب وذلك ربع الربع هكذا ... الباب الثالث
في تدقيق التقريب والعمل فيه ان تسمي الجزء الذي وقع به التقريب من ضعف
الجذر وما خرج تطرحه من الجذر وما بقي فهو الجذر المدقق ومثال ذلك
اذا قيل لك دقق جذر ستة فقد علمت مما تقدم ان جذرها اثنان ونصف
والتقريب بربع فسم ربعا من ضعف الجذر وهو خمسة يخرج لك ربع خمس هكذا
... اطرح هذا الخارج من جذر المسألة وهو اثنان ونصف على ما عرفت من طرح الكسور
يبقى لك اثنان وخمسان وربع الخمس هكذا ... وهو جذر المسألة واذا ربعت
هذا الخارج يخرج لك العدد المطلوب جذره وما وقع به التقريب وذلك
ستة وربع ربع خمس الخمس هكذا ... واعني بالتربيع ان تبسط الجذر
يكون تسعة واربعين ثم اضرب في مثلها يخرج لك واحد واربع مايتا هكذا ...
اقسم هذا الخارج على الابعد اعني ابعد المضروب وابعد المضروب فيه وهو خمسة
مرتين واربعة مرتين يكون المطلوب الباب الرابع في جذر الكسور ما كان للبسط
جذر منطوق وذلك بسطه الجذر من جذر الامام تجد الاربعة اتساع وذلك ثلثان
وكذلك اربعة اثنان ونصف الثمن ما تراه ذلك هكذا ... ثم خذ جذر البسط

وهو ثلاثة وسهما من جذر الامام وهو اربعة تكن ثلاثة ارباع وهو جذر المسئلة هكذا
ج/ع وان قيل لك كم جذر اثنين وربع بما انزاد لك هكذا ٢ م [illegible] ثم اقسم جذر البسط وهو ثلاثة
على جذر الامام وهو اثنان يخرج لك واحد ونصف وهو جذر المسئلة هكذا ١ [illegible] وما كان بخلاف
هذا فاضرب البسط في الامام وخذ جذر الخارج بتقريب واقسمه على الامام وما كان فهو
جذر المسئلة بتقريب ومثال من ذلك اذا قيل لك كم جذر اربعة اسداس ونصف سدس
بما انزاد لك هكذا [illegible] ثم اضرب البسط في الامام وهو تسعة يخرج لك ثمانية ومائة فخذ
جذر هذا الخارج بتقريب يكن عشرة وخمس اقسمه على مسطح الامامية يخرج لك
خمسة اسداس وخمس السدس هكذا [illegible] وهو جذر المسئلة بتقريب واذا بسطت
هذا الخارج خرج لك ستة وعشرون اضربها في مثلها يخرج لك ستة وسبعون وستة
مائة هكذا ٦٧٦ اقسم هذا الخارج على الامامية ان تريد على الامامية التي ربعت بسطها وما بد
ان تقدم في المرتبة امية مثلها الذي كان لك اول المسئلة وذلك بان تحل الستة التي ثلاثة و
اثنين فتضع الاثنين مع الستة وضع الخمسين بعدهما والثلاثة بعد ذلك وتقسم ذلك
العدد اولا على الثلاثة والخارج على الخمسة التي اخرها يخرج لك اربعة اسداس ونصف سدس
وما وقع به التقريب وذلك ثلث خمس خمس نصف سدس هكذا [illegible] الباب
الخامس في جمع الجذور وطرحها والعمل في ذلك ان تضرب احد العددين
في الاخر فان كان الخارج مربعا فتأخذ جذر الخارج فتحمله على مجموع العددين
وما كان فوقع عليه تلك الجذر ومثال من ذلك اذا قيل لك اجمع جذر ثلاثة الى جذر
اثني عشر بما انزاد لك هكذا [illegible] اضرب احدهما في الاخر يخرج لك ستة وثلاثون
وجذرها اثنا عشر ضعفها الى العددين يجمع لك سبعة وعشرون او وقع عليها

لوجه

لفظ الجذر فيكون ذلك سبعة وعشرين وهو المطلوب هكذا ج 27 ولو كان العدد
ان المضروبان مجذورين لكان الخارج جذرا منطقا كما لو ضربت جذر اربعة في جذر تسعة
وان كان الخارج من الضرب غير مربع فيكون جمعهما في اللفظ مثال ان يقال لك
اجمع جذر خمسة الى جذر ثلاثة فتقول المجموع جذر خمسة وجذر ثلاثة لان الخارج
الضرب غير مربع واما الطرح فهو مثل الجمع الا انك تسقط جذر الخارج من
المجموع العددين ومثال ذلك اذا قيل لك اطرح جذر اثنين من جذر اثنين
وثلاثين ما بقي ذلك هكذا ثم سطح العددين يكون الخارج اربعة وستين
خذ جذرهما ستة عشر من مجموع العددين يبقى لك ثمانية عشر
اوقع عليها لفظ الجذر فيكون الباقي جذر ثمانية عشر هكذا ج 18 وان كان خارج
الضرب ايضا غير مربع فيكون الطرح في الاستثناء مثل ان يقال لك اطرح جذر
ثلاثة من جذر خمسة فتقول الباقي جذر خمسة الا جذر ثلاثة هكذا ج 5 الا ج 3

الباب السادس في ضرب الجذور والعمل في ذلك ان تضرب احد العددين
في الاخر وتوقع على الخارج لفظ الجذر ومثال ذلك اذا قيل لك اضرب جذر
ستة في جذر ثمانية فاضرب ستة في ثمانية واوقع الجذر على الخارج يكون
المطلوب وذلك جذر ثمانية واربعين هكذا ج 48 فصل ان لم يكن لاحد
احد العددين لفظ فربعه وبعد ذلك تضربه في الاخر ومثال ذلك
اذا قيل لك اضرب جذر ستة في ثلاثة فربع الثلاثة لكي تضرب في جذر الستة
فيجيء لك تسعة اضربها في الستة واوقع على الخارج لفظ الجذر يكن المطلوب
وذلك جذر اربعة وخمسين هكذا ج 54 فصل وان كان لفظ الجذر

على احد العددين اكثر مما على صاحبه في ربع الناقص حتى يبقى من جنس الاخير ومثال
من ذلك اذا قيل لك اضرب جذر ستة في جذر اثنين في ربع الستة واضرب الخارج في الاثنين
واوقع على الخارج لفظ الجذر فحينئذ يكون المطلوب وذلك جذر اثنين وسبعين هكذا :.
في الباب السابع في قسمة الجذور وتسميتها والعمل في ذلك ان تقسم احد
العددين على الآخر وتأخذ جذر الخارج بوقوع لفظ الجذر عليه ومثال من ذلك اذا
قيل لك اقسم جذر ستين على جذر خمسة فانزل ذلك هكذا ثم اقسم الستين
على الخمسة يخرج لك اثنا عشر هكذا فان كان المقسوم عددا مربعا
فحينئذ تقسمه ومثال من ذلك اذا قيل لك اقسم اثنا عشر على سبعة
فربع الاثنا عشر واقسم الخارج على السبعة يخرج لك المطلوب وذلك جذر
عشرين واربعة اسباع هكذا وكذلك ان كان المقسوم عليه عددا مربعا
فحينئذ تقسم على الخارج ومثال من ذلك اذا قيل لك اقسم جذر ستة وتسعين
على اربعة فربع الاربعة واقسم على الخارج الستة والتسعين يخرج لك جذر وهو
المطلوب هكذا واما التسمية فعلى ضرب القسمة ومثال من ذلك اذا قيل
لك سم جذر ثلاثة من جذر خمسة فتقول الخارج جذر ثلاثة اخماس هكذا
فصل في تضعيف الجذور وتجزئتها فاما التضعيف فالعمل فيه ان تربع عدد
التكرار وتضرب الخارج في العدد وتوقع على الخارج لفظ الجذر ومثال من ذلك اذا
قيل لك ثلاثة اجذار ستة الى عدد تكون جذرا فانزل ذلك هكذا ثم ربع
الثلاثة تكن تسعة اضربها في الستة يخرج لك اربعة وخمسون فخذ جذرها فيكون
جذر اربعة وخمسين هكذا واما التجزئة فالعمل فيها ان تربع اجزاء

الكسى

الكسر ونضرب الخارج في العدد وتوقع على الخارج لفظ الجذر ومثال ذلك
ان قيل لك نصف جذر ثمانية واربعين كم هو من عدد تكون جذرا فانزل ذلك هكذا
8 ثم رفع النصف يكون ربعا اضربه في الثمانية والاربعين يخرج لك اثنا عشر
هكذا الباب الثامن في ذوات الاسمين وهو عبارة عن عدد وجذر عدد ولا يكتفى
فيه منطوق وما يجتمع من جذور العطف وما ينكسر من الجذور في الاستثناء والعمل
في الجذور ان تسقط عددا مربعا من عدد مربع وانظر جذر الباقي بجذر
العدد الاكبر واما تجذير ذي الاسمين فبان تجذر الاسمين اعني تربع العدد وتزيل
من صاحبه الجيم ثم تسقط ربع الاصغر من مربع الاكبر وتاخذ جذر الباقي
وتجمعه الى نصف اكبر الاسمين وما كان توقع الجذر على كل واحد منهما
يكون المطلوب واما اختبار ذلك فبان تجذر الاسمين وتجمعهما يجمع العدد
يخرج لك الاسم الاكبر فتضربهما وما خرج تضعفه يخرج الاسم الاصغر وبيان
ذلك اذا اردنا تجذير الستة والثلاثين كان الباقي سبعة وعشرين
فله جذر الستة والثلاثين وهو ستة فيكون ذو الاسمين الاول ستة وجذر سبعة
وعشرين وهكذا 6 آ ثم جذر كل واحد منهما يكون ذلك ستة وثلاثين
وسبع مائة والعين ... ربع الاسم الاصغر وهي ستة وثلاثة ارباع من
ربع الاسم الاكبر وهو تسعة فيبقى لك اثنان وربع فخذ جذره فذلك واحد
ونصفا اجمعه الى نصف الاسم الاكبر وهو ثلاثة يكون اربعة ونصفا احفظه ثم انقص
الواحد والنصف من ثلاثة ايضا فيبقى لك واحد ونصف فله بالمجموع واوقع
الجذر على كل واحد منهما فيكون ذلك الجذر اربعة ونصف وجذر واحد ونصف

هكذا ١ : ع ـ ٢/١ ١/١ ٢/١ واختباره ان تزيل الجيم من كل واحد منهما ثم تجمعهما يخرج لك ستة
وهو الاسم الاكبر ثم اضرب احدهما في الاخر يخرج لك ستة وثلاثة ارباع هكذا ٦ ع فنقول
جذر ستة وثلاثة ارباع تامي عدد لا تكون جذرا فاضرب الاثنين في مثلها تكن اربعة اضربها
في بسط الستة والثلاثة ارباع يخرج لك ثمانية وارباع ومائة اقسمها على الاربعة الا من مخارج
ضرب الكسور المقسمة على الاربعة يخرج لك سبعة وعشرون وهو الاصغر واما القسمة
على الاسمين فهو ان تضرب المقسوم والمقسوم عليه في منفصل المقسوم وما خرج
فهو خارج المقسوم ثم جرد كل واحد من الاسمين اعني تربع العدد وتسقط الجذر
من صاحبه وتطرح الاقل من الاكثر وما بقي اقسم عليه خارج المقسوم ومثال من ذلك
اذا قيل لك اقسم خمسة عشر على ثلاثة وجذر اثنين فاضرب المقسوم في منفصل المقسوم
عليه وهو ثلاثة الا جذر اثنين يخرج لك خمسة واربعون الا جذر خمسين ومائتين هكذا
٧ ع ـ الا ٦٥ ع ـ ١ ثم ربع كل واحد من الاسمين فيكونا تسعة والاثنين اسقط الاقل من
الاكثر فيبقى لك سبعة اقسم عليه المستثنى منه يخرج لك ستة وثلاثة ارباع اسباع
احفظه ثم ربع السبعة تكن تسعة واربعين اقسم عليها المستثنى وهو ما بعد الا بعد
ضرب المقسوم عليه الى سبعة وسبعة يخرج لك جذر تسعة وسبع وسبع السبع هكذا
٦ ٧/٣ و ٩ ١ الجزء الرابع في استخراج المجهول وفيه ثمانية ابواب
ابواب الباب الاول في الاعداد المتناسبة وهي اربعة الاول منها
الى الثاني كنسبة الثالث الى الرابع وضرب الثاني في الثالث كضرب الاول في الرابع
وبيان ذلك الاربعة والستة والثمانية والاثنا عشر هكذا ١٢ : ٨ : ٦ : ٤
فنسبة الاربعة من الستة ثلثان وكذلك نسبة الثمانية من الاثني عشر واذا

جعلت

فجعلت احد الضربين بسطح الوسطين واقسم الخارج على الموجود من الضربين وان
جعلت احد الوسطين بسطح واقسم الخارج على الموجود من الوسطين وان قيل لك
مال جمع ثلثه وربعه فكان اربعة وثمانين فانزل العدد وانزل قبله مقام الثلث والربع
وهو اثنى عشر ثم اجمع ثلثها وربعها يكن سبعة لمخرجها او م فتكون تلك الاعداد
هكذا ١٩ م ١٢ ع ٨٤ ج والرابع منه المجهول فاضرب الثاني في الثالث يخرج لك
ثمانية والف اقسم هذا الخارج على السبعة يخرج لك وذلك اربعة واربعين ومائة وهو المجهول
ومجموع ثلثه وربعه اربعة وثمانون وان قيل لك مال طرح ربعه وخمسه فبقي ستة
وستون فانزل الباقي وقبله المقام وهو عشرون وباقيه احدى عشر مخرجها او م فهو
الامام هكذا ١١ م ٢٠ ع ٦٦ ج ثم اضرب الثاني وهو العشرون في الثالث وهو الستة
والستون يخرج لك عشرون وثلاثة مائة والف اقسمه على الاحدى عشر يخرج لك عشرون
وثلاثة مائة والف اقسمه وهو المطلوب الباب الثاني في العمل بالكفات وذلك
ان تضع المعلوم على القبة ثم كل واحد من الكفتين من اي عدد شئت وتأخذ منه
اجزاء ذلك العدد وتقابل به ما على القبة فان ساوت الاجزاء ما على القبة فالعدد
المطلوب في الكفة ولا تحتاج الى عمل كما اذا قيل لك مال جمع ثلثه وربعه فكان اربعة
عشر واتخذ الكفة من اربعة وعشرين والا فانظر فان كان مجموع الاجزاء مما على القبة
فخذ الفضل بينهما على الكفة وان كان الفضل احدهما زايد على الاخر فتقسم المجموع
من الضربين على مجموع الفضلين يخرج لك المطلوب ومثال من ذلك اذا قيل لك مال
جمع ثلثه وربعه فكان ثمانية وعشرين فما تخذ الكفة الاولى من اثنا عشر والثانية
من ستين واعمل على ما تقدم فيكون فضل الكفة الاولى احدى وعشرين وهو

وهو ناقص ضعها تحتها وفضل الثانية سبعة وهو زائد ضعه على الكفة ثم اجمع خارج
المضروب يكن اربعة واربعين وثلاث مائة والها اقسمه على مجموع الفضلين يخرج لك المطلوب
وذلك ثمانية واربعين وهذا صورتها وان كانت الخطاءان اقل ضع الفضل اسفل
الكفة ثم اضرب كل كفة في باقي الاخرى واطرح اقل المضروبين من اكثرهما واحفظ
الباقي ثم اطرح اقل الفضلين من اكثرهما وما بقي اقسم عليه المحفوظ يخرج لك المطلوب ومثال
من ذلك اذا قيل لك مال جمع ثلثه وربعه فكان واحد وعشرين فضع الواحد والعشرين
على القبة وانخذ الكفة الاولى من اثني عشر والثانية من اربعة وعشرين هكذا
ثم قابل جزء الاثني عشر ما على القبة نجد الفضل بينهما اربعة عشر
ضعها تحت الكفة ثم افعل كذلك بالكفة الثانية تجد الفضل بينهما بسبعة ضعها
تحت الكفة ايضا ثم اضرب فضل الكفة الاولى وهو اربعة فيما في الكفة الثانية يخرج لك
ستة وثلاثون وثلاثة مائة احفظه ثم اضرب فضل الكفة الثانية وهو سبعة في الكفة
الاولى يخرج لك اربعة وثمانون اطرحها من المحفوظ يبقى لك اثنان وخمسون ومائتان اقسمه
على السبعة وهو الفضل بين الكفة الاولى والثانية يخرج لك ستة وثلاثون وهو العدد
المجهول وان قيل لك مال طرح ثلثه وسدسه فبقي اربعة وعشرون فضع هذا
العدد على القبة وانخذ الكفة الاولى من ستة والثانية من اثني عشر هكذا ثم
اطرح ثلثا وسدسا مما في الكفة الاولى يبقى لك ثلاثة فقابلها بما على القبة يكون
الفضل واحدا وعشرين ضعها تحت الكفة ثم كذلك بالكفة الاخرى يكون فضلها ثمانية
عشر ضعها تحت الكفة ثم اضرب فضل كل كفة في جميع الاخرى واطرح اقل خارج
المضروبين من اكثرهما يبقى لك اربعة واربعون ومائة اقسمه على الثلاثة الفضل

يخرج لك

يخرج لك ثمانية واربعون وهو المطلوب **الباب الثالث في الجبر والمقابلة** ومبناه
على ثلاثة اجناس وهي الاعداد والاشياء والاموال وقد تلحق بها الكعوب والعدد
تام لمن له واسم الاشياء واحد واسم الاموال اثنين واسم الكعوب ثلاثة وليس في بعد الاشياء
معلوم غير العدد والشيء والجذر بمعنى واحد وهو عبارة عن مجهول والمال ما يتحصل
من ضرب الشيء في مثله والكعب ما قام من ضرب المال في جذره والجبر في الاصطلاح
ازالة حرف الاستثناء وما بعده ورده مع المعادل في الجهة الاخرى والمقابلة
والمعادلة التي بين القاب المتماثلة وطرح الجنس من مثله الناقص من الزائد
ما قبل حرف الاستثناء والناقص ما بعده والجبر والمقابلة دائر على ستة ضروب
ثلاثة مفردة وثلاثة مركبة فاما الثلاثة المفردات فالاول اموال تعدل جذورا والثاني
اموال تعدل عددا والثالث جذور تعدل عددا واما الثلاثة المركبة فالاول
يبتدى به العدد والثاني يبتدى به الجذر والثالث يبتدى به المال فاما العمل في الثلاثة
المفردة فانك تقسم على المال معادله وعلى الجذر في عدمه ويخرج من الاول والثالث
الجذر ومن الثاني المال ومثال من الضرب الاول اذا قيل لك اربعة اموال تعدل اثني عشر شيئا
فانزل ذلك هكذا ٤ ل ١٢ ثم اقسم على المال معادله يخرج لك ثلاثة وهي الجذر
في المال نفسه والاربعة اموال ستة وثلاثون وكذلك اثنا عشر جذر المال الواحد ومثال
من الضرب الثاني اذا قيل لك ثمانية عشر مالا تعدل اثنين وسبعين من العدد فانزل
ذلك هكذا ١٨ ل ٧٢ ثم اقسم على المال معادله يخرج اربعة وهو المال الواحد وثمانية
عشر مالا مساوية الاثنين وسبعين من العدد ومثال من الضرب الثالث اذا قيل
لك خمسة اجذار تعدل ستين من العدد فانزل ذلك هكذا ٥ ل ٦٠ ثم اقسم معادل

الاشياء عليها فخرج اثني عشر وهو جذر المال وذلك اربعة واربعون ومائة وخمسة اجذاره
مثل الشيئين الباب الرابع في ضروب المقترنات واما الضرب الاول وهو الذي يعدل فيه
العدد فالعمل فيه ان تربع نصف عدد الاجذار وما خرج تحمله على العدد وتاخذ جذر
المجتمع وما كان من الجذر اطرح منه نصف الاشياء وما بقي فهو جذر المال ومثال من ذلك
اذا قيل لك مال وعشرة اشياء تعدل ستة وخمسين من العدد فانزل ذلك هكذا ١ ١٠ ل ٥٦
ثم ربع نصف الاشياء يكن خمسة وعشرين احملها على العدد يكن احدى وثمانين فخذ جذرها
تسعة اسقط منها نصف الاشياء يبقى لك اربعة وهي جذر المال وهو ستة عشر وعشرة
اجذار المال الواحد اربعون واما الضرب الثاني الذي يعدل فيه المال والعمل فيه ان تربع
نصف الاشياء وتحمل على الخارج العدد ابدا وتاخذ جذر المجتمع وتحمل عليه نصف
الاشياء ثانيا وما كان فهو الجذر ومثال من ذلك اذا قيل لك مال يعدل ثمانية
اشياء وعشرين من العدد فانزل ذلك هكذا ١ ل ٨ ٢٠ ثم ربع نصف الاشياء
يكن ستة عشر اجمعها الى العدد يكن ستة وثلاثين وجذرها ستة اجمع لها نصف
الاشياء يكن عشرة وهي جذر المال وهو مائة وثمانية اجذاره ثمانون واما الضرب
الثالث وهو الذي يعدل فيه الجذر فله جوابان احدهما بالزيادة والثاني بالنقصان
والعمل في ذلك ان تربع نصف ونطرح من الخارج العدد وما بقي تاخذ جذره فان حملته على
نصف الاشياء كان جذر المال الاكبر وان نقصته من نصف الاشياء فهو جذر المال الاصغر
ومثال من ذلك اذا قيل لك مال وعشرون من العدد يعدل اثني عشر شيئا فانزل ذلك
هكذا ١ ٢٠ ل ١٢ ربع الاشياء يكن ستة وثلاثين اطرح منها العدد يبقى لك منها
ستة عشر فخذ جذرها اربعة فان حملتها على الستة نصف الاشياء كانت عشرة

وهي

وهي جدر المال الاكبر وهو ماية وان نقصت الاربعة من نصف الاشيا بقي لك اثنان وهو جدر
المال الاصغر وهو اربعة زيادة ثم جبان اذا اخرج لك من مربع نصف الاشياء مثل ما
ان النقص هو الجدر والمال مثل العدد ومثال من ذلك اذا قيل لك مال وستة عشر
من العدد يعدل ثمانية اشياء فانزل لك هكذا ١٦ ا ل ٨ش ربع نصف الاشياء.
يكون الخارج ستة عشر وهي مثل العدد فلا يحتاج الى زيادة عمل وان كان خارج
مربع نصف الاشياء اقل من العدد فتعلم ان المسئلة مستحيلة مثال ذلك يقال
مال وعشرة من العدد يعدل ستة اشيا. **فصل** واذا كان في احد الضروب
الى كعبات اكثر من مال واحد فاقسم كل نوع منها على عدة ما فيها من الاموال مثال
من ذلك اذا قيل لك ستة اموال واثنا عشر شيئا تعدل تسعين من العدد فانزل
ذلك هكذا ٦م ١٢ش ل ٩٠ ثم اقسم كل ما في المسئلة على ستة يخرج لك مال وشيئان
تعدل خمسة عشر من العدد وهي من الضرب الاول مما الى كعبات وهو الرابع
والجدر ثلاثة والمال تسعة وان قيل لك اربعة اموال وثمانية واربعون من العدد
تعدل اثنين وثلاثين شيئا فانزل ذلك هكذا ٤م ٤٨ ل ٣٢ش ثم اقسم
كل ما في المسئلة على اربعة يخرج لك مالا واحدا واثني عشر من العدد يعدل ثمانية
اشياء وقد خرجت الى الضرب الخامس وان قيل لك ثلاثة اموال تعدل اثني
عشر وثلاثة وستين من العدد فانزل لك هكذا ٣م ل ١٢ش ٦٣ ثم اقسم ما في المسئلة
على ثلاثة يخرج لك مالا واحدا يعدل اربعة اشياء واحدا وعشرين من العدد
وقد خرجت الى الضرب السادس **فصل** وان كان في هذا اقل من
من مال واحد فاطلب ما تضرب فيه حتى يجي واحدا واضرب كلها معك

من الاشياء والاعداد فيما ضربته في المال ومثال من ذلك اذا قيل لك نصف
مال وشيء يعدل سبعة ونصفا من العدد فما يرد لك هكذا [illegible] ثم اضرب
نصف مال في اثنين يخرج لك مال كامل واضرب ايضا الشيء في اثنين وكذلك العدد
فيجيء المال وشيئين يعدل خمسة عشر من العدد وهو من المضروب الرابع
الباب الخامس في جمع الاجناس المختلفة والمتفقة فاما جمع الاجناس
المتفقة فلا اشكال في جمعها مثل الاعداد مع نظائرها وكذلك الاشياء والاموال
والكعب مع نظائرها واما المختلفة فتبقى على حالها ويكون الجمع في العطف
مثال ان يقال لك اجمع اربعة من العدد وستة اشياء الى ثمانية اموال وعشرة كعوب
فتقول المجموع اربعة من العدد وستة اشياء وثمانية اموال وعشرة كعوب لان اسم
كل واحد مغاير لصاحبه فصل واذا كان في احد المجموعين او فيهما اشياء
فاتركه على حاله واجمع الجنس الى مثله وغير الجنس في العطف ومثال من ذلك
اذا قيل لك اجمع ثلاثة اموال وخمسة من العدد الا ستة اشياء وستة كعوب الى ثلاثة
من العدد واربعة اموال وستة كعوب الا اربعة كعوب فما يرد لك هكذا [illegible]
ثم اطرح الكعوب من نظيرتها واجمع الجنس الى مثله وغيره [illegible]
الجنس في العطف واترك الا اشياء على حالها فيخرج لك ثمانية من العدد وسبعة اموال
وكعبان الا ستة اشياء هكذا [illegible] الباب السادس في الطرح وهو
ضد من الجمع لان طرح الجنس من نظيره ظاهر ومن غير جنسه يخرج [illegible] مستثنى
فاذا قيل لك اطرح اربعة اشياء من ستة اموال فتقول الباقي ستة اموال الا اربعة
اشياء وكذلك اذا كان في احد المطروحين مستثنى او فيهما اتركه على حاله

ومثال

ومثال من ذلك اذا قيل لك اطرح ستة اموال الا ثلاثة اشيا من ثمانية كعوب الا خمسة
من عدد فانزل ذلك هكذا 8 الا 6 ثم اجبر المسئلة وذلك بان تزيد مستثنا كل جهة
على الجهة الاخرى 6 الا ح فيجي كانه قيل له اطرح خمسة من العدد وستة اموال
من ثلاثة اشيا وثمانية كعوب فتسقط المطروح من المطروح منه فيكون الباقي ثلاثة
اشيا وثمانية كعوب الا خمسة عدد وستة اموال هكذا ح 8 الا 6 :. الباب
السابع في الضرب والعمل فيه ان تضرب احد العددين في الاخر وتجمع اسميهما
وما كان فهو اسم خارج الضرب واذا ضربت نوعا على عدد فالخارج ذلك النوع بعينه
فاذا ضربت الزايد في مثله فالخارج زايد وكذلك الناقص في مثله زايد واذا ضربت الزايد
في ناقص والناقص في زايد فالخارج ناقص والزايد ما قبل حرف الاستثنا والناقص
ما بعدها :. والخارج من ضرب الاشيا في الاموال كعوب :. والخارج من ضرب الاشيا في الكعوب
اموال اموال وكذلك الخارج من ضرب الاموال في مثلها والخارج من ضرب الاموال في الكعوب اموال :.
لان مجموع الاسمين خمسة اموال :. والخارج من ضرب الكعوب في مثلها كعوب الكعوب
وذلك ان مجموع الاسمين والكعوب ثلاثة فاذا قيل لك اضرب ثمانية اشيا الا اربعة
من العدد في ستة اموال الا ثلاثة اشيا فانزل ذلك هكذا 8 الا ع / 6 الا ح ثم اضرب الثمانية
في الستة يخرج لك ثمانية واربعون كعبا لان راس المسئلة وبقي
ثلاثة احفظها ثم اضرب الثمانية في الثلاثة يخرج لك اربعة وعشرون مالا لانه ناقص
ايضا ضعه مع نظيره ثم اضرب ايضا الاربعة في الثلاثة يخرج لك اثنا عشر شيا زايدا لانه
من ضرب الناقص في مثله احفظه مع المحفوظ الاول فيكون الخارج اثنا عشر شيا وثمانية
واربعون كعبا الا ثمانية واربعون مالا هكذا م 48 ع الا 8 ع 12 الباب

الثامن في القسمة ان تسقط اس المقسوم عليه من اس المقسوم وما بقي فهو اس الخارج
والخارج من قسمة جنس من جنس من نظائر الاجناس على عدد ذلك الجنس بعينه والخارج من
قسمة الكعوب على اموال اشيا والخارج من قسمة الاموال على الاشياء اشياء. فصل
واذا كان في المقسوم [illegible] مستثناه واقسم كل واحد في المقسوم عليه واستثنى خارج المستثنى من المستثنى
منه يكون المطلوب ومثال من ذلك اذا قيل لك اقسم ثمانية واربعين كعبا الا ثمانية
عشر مالا على ستة كعوب ما نزل لك هكذا ٨ ع ـ ٨ لا ثم اقسم المستثنى منه على
المقسوم عليه يخرج لك ثمانية كعوب تا راس المقسوم عليه ثلاثة: واس المقسوم
ستة والباقي منهما ثلاثة كعوب تا واس المقسوم وهي الكعوب ثم اقسم المستثنى يخرج
لك ثلاثة اشياء تا ان الفضل بين المقسوم فيه واحد وهو الاشياء فيكون الخارج ثما
نية كعوب الا ثلاثة اشياء هكذا ٨ الا ٣ الثامنة وفيها ثلاثة فصول الفصل
الاول فيما اذا كان في المعادلة استثناء والعمل في ذلك ان يجبر الناقص الى الزائد
ونطرح الجنس بمثله ان عرض ذلك ومثال من ذلك اذا قيل لك ثلاثة اموال الا ستة
وثلاثون من العدد تعدل اثنين وثلاثين شيئا ما نزل لك هكذا ٣ ا لا ٣٦ ل ٣٢ ش
ثم اجبر المسئلة وذلك برد المال الناقص الى الاموال الزائدة ورد الاعداد الى الاشياء
فتصير اربعة اموال تعدل اثنين وثلاثين اشياء وستة وثلاثون من العدد هكذا
ع ل ٣٢ ٣٦ وقد خرجت الى الضرب السادس فاقسم كل الفضل من المسئلة على اربعة
تصير الى مال يعدل ثمانية اشياء وتسعة من العدد واعمل على ما سبق يخرج لك الجذر تسعة
الفصل الثاني في الجمع على مثل بيوت الشطرنج فيشترك فيه ان يكون الابتدا
من الواحد والتفاضل بالضعف والعمل فيه ان تضع بيت الاول ثم زد عليه مثله

فيكون

بكن اثنين ضعف ما في البيت الثاني ثم اضربها في مثلها يخرج لك اربعة وهي مجموع ما في الثالث
وما قبله وواحد ضعف ما في البيت الثالث ثم اضرب الاربعة في مثلها تكن ستة عشر
وهي ما في البيت الخامس لانك تضعف البيوت وتسقط واحدا من الجملة واذا ضربت
ما في الخامس في مثله خرج ما في التاسع وذلك ستة وخمسون ومايتان وما في التاسع
هو المجموع ما في البيوت الثمانية ∴ وهو الزائد على العدد بواحد وهذه صورة
صورة ذلك ∴

ضعف							
1	2	4	8	16	32	64	128
1	2	4	8	16	32	64	128

واذا اربعت ما في التاسع خرج ما في الثالث والثلاثين خرج لك ما في الخامس والستين وذلك مجموع ما في الرابع والستين وما قبله وواحد وهو الزائد على العدد بواحد **فصل** واذا كان الابتداء بغير الواحد فاضرب المنتهي في اثنين واسقط من الخارج العدد به يكون المطلوب **ومثال من ذلك** اذا قيل لك خمسة بيوت على الابتداء بثلاثة والتفاضل بالضعف كم المجموع فانزل ذلك هكذا ٣ ∴ ٦ ∴ ١٢ ∴ ٢٤ ∴ ٤٨ ثم اضرب الثمانية والاربعين في اثنين اطرح منها ثلاثة يبقى لك ثلاثة وتسعون وهو المطلوب **فصل** واما على التفاضل بغير الضعف فالعمل فيه ان تضرب الاصغر في فضل الاكبر وتقسم الخارج على الفضل بين الاصغر والعدد الذي يليه وتجمع الخارج الى العدد الاكبر يكن المطلوب **ومثال من ذلك** اذا قيل لك اربعة اعداد على نسبة الربع والاصغر اثنان فانزل ذلك هكذا ٢ ∴ ٨ ∴ ٣٢ ∴ ١٢٨ ∴ ثم اضرب الاثنين في فضل الاكبر عليها وهو ستة وعشرون ومائة يخرج مائتين هكذا ٢٥٢ ∴ واما تكعيب هذا النوع فبان تربع هذا الخارج **ومثال من ذلك** اذا قيل لك اجمع من مكعب الواحد الى مكعب عشرة فاضرب الخمسة

والخمسين في مثلها يخرج خمسة وعشرون وثلاثة ماية وثلاثة آلاف هكذا 3325

فصل واما الجمع على توالي الازواج فالعمل فيه ان تحمل على المنتهى اليه اثنين وتضرب المجموع في نصف المنتهى اليه ومثال من ذلك اذا قيل لك اجمع من اثنين الى عشرة فاحمل على العشرة اثنين فتكون اثنا عشر اضرب نصفها في نصف العشرة يخرج لك ثلاثون وهو المطلوب فاما تربيع هذا النوع فبيان تضرب الخارج في ثلثي المنتهى اليه وحده المجموع ومثال من ذلك اذا قيل لك اجمع من مربع اثنين الى مربع عشرة فاضرب الخارج وهو ثلاثون في ثلثي العشرة وثلثي واحد وهو سبعة وثلث فيكون الخارج عشرين ومايتين هكذا 220 واما تكعيب هذا النوع فبيان تضرب الخارج في ضعفه ومثال من ذلك اذا قيل لك اجمع من مكعب الاثنين الى مكعب العشرة فاضرب الخارج وهو ثلاثون في ضعفه وهو ستون يخرج لك ثمان ماية والف هكذا 1800

فصل واما الجمع على توالي الافراد فالعمل فيه ان تحمل على المنتهى اليه واحد وتربع المجتمع وما كان فهو المطلوب ومثال من ذلك اذا قيل لك اجمع من الواحد الى التسعة فاحمل على التسعة واحد تكن عشرة ونصفها خمسة اضربها في مثلها يخرج لك خمسة وعشرون وهو المطلوب واما تربيع هذا النوع فبيان تضرب سدس المنتهى اليه في مسطح العددين اللذين بعده ومثال من ذلك اذا قيل لك اجمع من مربع واحد الى مربع التسعة فاضرب سدس التسعة وهو واحد ونصف في عشرة ومائة وهو الخارج من ضرب العشرة في احدى عشر يخرج لك خمسة وستون ومائة وهو المطلوب هكذا 165 واما تكعيب هذا النوع ان تضرب المجموع في ضعفه غير واحد ومثال من ذلك اذا قيل لك اجمع من مكعب الواحد الى مكعب

التسعة

التسعة واربعون يخرج لك المطلوب وذلك خمسة وعشرون وماية والف وهكذا

في غيره وهذا اخر ما قصدناه من هذا الوضع وربنا المسؤول ان ينفع

به كل من اشتغل به انه ولي التوفيق والحمد لله رب العالمين

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما الى يوم

الدين كمل الكتاب المبارك المسمى بكشف الاسرار على حروف الغبار

نحمد الله العزيز الجبار المنزه عن الانداد والمثيل والاغيار وصلى الله على من فضل

من ولد نبي بالحكمة والخطاب وارسل من اشرف العرب الاخيار صلاة تدخرها

ليوم الهول ونسعى بها النار وعلى اله واصحابه الغر النجبا والصحابة

السادات على يد العبد الفقير الى ربه في الاخرة وفي هذه الدار المحتاج

الى عفوه ورضاه ومنه من الغنائم والاوزار بجاه محمد المختار عمرو الصحح

على بن موسى ابن محمد الشريف الحسني تاب الله عليه وعلى سائر

المومنين امين يا رب العالمين وكان الفراغ منه يوم الاربعة

عند الزوال في شهر الله جمادى الاولى في اخره اثنى وعشرون يوما

سنة اربعة وستون وماييتين والف من الهجرة عرفنا الله خيره

.:. وجنبنا من البلاء ووفانا شره وشر ما بعده بجاه خير .:.

.:. الرسل محمد صلى الله عليه وسلم وبارك من في اواخر .:.

.:. لثانيه بالمغفرة والرحمة والممات .:.

.:. على الاسلام بجاه خير الخلق .:.

.:. صلى الله عليه وسلم .:.

واخر دعوانا ان الحمد لله

رب العالمين

610(bis)

cahier 4

قبلها
وعلى اله وصحبه

بسم الله الرحمن الرحيم ❀ وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد

الحمد لله الكبير المتعال ذي العزة والجلال والانعام
والافضال الذي جعل العلم شفانا من الضلال وصلى الله
على سيدنا ومولانا محمد الصادق في المقال الرشيد بما
بيّن للمهتدي من الحرام والحلال وعلى اله واصحابه ومن
نسبه ومن صحب ووال وبعد فان معرفة الحديث
وكتبه من مهمات اهل الفضل والاستدلال وجامع
السنن الواردة في المعتقدات وفي الاقوال والافعال
عظيم الدرجة عند الله في العقبى والمآل والطريق
الموصلة لذلك الابتحاث في علوم الحديث وذكر الناقلين
من الرواة والرجال والتحقيق في معرفة طبقات
الناس عن الاهمال والاغفال وقد سألني بعض
الاصحاب في تعليق جملة منها لينتفع بها المراد
ويزول عنه الاشكال فاحلته على ما لائمتنا رضي الله
عنهم في ذلك مما يغني عن هذا السؤال فاعاد الرغبة
وقال ليس الجمع الايجاز يكتفى به باختصار في هذه الاحوال

وعذرني

وعذرته واجبته محتسبا ومعتنيا بالتخفيف والبعد من درجات الكمال فقلت والفضل لله سائلا منه التوفيق والقبول والاقبال جريت على عادة كثير من المحدثين في انشاد ابيات كافية تضمنت المراد من هذا السؤال وهي هذه

غرامي صحيح والرجا فيك معضل ... وحزني ودمعي مرسل ومسلسل
وصبري عنكم يشهد العقل انه ... ضعيف ومتروك وذلي اجمل
ولا حسن الا سماع حديثكم ... مشافهة يملى علي فانقل
وعذل عذولي منكر لا اسيغه ... وزور وتدليس يرد ويهمل
وامري موقوف عليك وليس لي ... على احد الا عليك المعول
ولو كان مرفوعا اليك لكنت لي ... على رغم عذالي ترق وتعدل
اقضي زماني فيك متصل الاسى ... ومنقطعا عما به اتوصل
وها انا في اكفان هجرك مدرج ... تكلفني ما لا اطيق فاحمل
فمتفق جفني وسهدي وعبرتي ... ومفترق صبري وقلبي المبلبل
ومؤتلف وجدي وشجوي وفكرتي ... ومختلف حظي وما منك آمل
خذ الوجد عني مسندا ومعنعنا ... فغيري بموضوع الهوى يتحلل
وذي نبذ من مبهم الحب فاعتني ... وغامضه ان رمت شرحا اطول

عزيز بكم صب ذليل لعزكم ∴ ومشهور اوصاف المحب التذلل
غريب يقاسي البعد عنكم وما له ∴ وحقكم عن دار الهوى متحول
فرفقا بمقطوع الوسائل ما له ∴ اليك سبيل لا ولا عنك معدل
فلا زلت موصولا ولا زلت ما الكلا ∴
∴ ولا زلت تعلو بالتجني فانزل

فهذه ستة عشر بيتا في انواع الحديث نظمها الامام الفاضل المحدث ابو العباس احمد بن فرح الاشبيلي رواية ابي علي الحسن التلمساني عنه وروايتنا فيها عن الخطيب ابي عبد الله محمد بن احمد بن مرزوق عن ابي علي المذكور عن الناظم وقد تناهى بسمعها على كتاب ابي عبد الله الحاكم وكتاب ابي عمرو عثمان ابن الصلاح وكتاب الالماع للقاضي عياض وبعض تقييد انتقيد هذا النظم وغير ذلك من تنبيهات المصغي في طرق الحديث ولم اقف على شرح عليها ولا ادري هل شرحها احد وانا السابق اليها وعلو الحديث متسعة المراقي مسلوكة التلاقي وهذا المختصر الذي سميته فتح الباب

الباب

الطالب في اسنى المطالب كالمدخل لكتبها ليقرب على
المبتدي الوصول الى فهمها والله الموفق للصواب
قوله عن امير صحيح والي فاتبك مفصل ومرتبي
وذ معمو مرسل ومسلسل الغرام فانتبه المرمد والصحيح
ضد الفاسد والي فاسد وذ وفيه للوزن تقول
رجوت الشيء رجاء والعقل المنع والحزن ضد
السرور والدمع ما يخرج من العين والمسلسل اذ لم
ينقطع تحسنه والمسلسل المتوالي واشتمل البيت على
اربعة جمل كل جملة من مبتدا وخبر الا ان الشطر الثاني
اخبر فيه عن مجموع المبتدا او مجموع الخبر بما يليق بكل
واحد منهما فقوله عن امير صحيح مبتدا وخبر
والي فاسد مبتدا وفيك جار ومجرور يتعلق بمعضل
الذي هو خبر لهذا المبتدا وقوله وحزني مبتدا
وخبره مسلسل ودمعي مبتدا وخبره مرسل وفي
هذا البيت اربعة انواع من انواع علوم الحديث
وهي الصحيح والمعضل والمرسل والمسلسل النوع
الاول الصحيح هو الذي يتصل اسناده بنقل العدل

الفاسق عن القابل ولا تدخله علة قادحة بوجه وكل
ما كان هكذا يحكم له بالصحة واذا اختلف الفقهاء
في صحة الحديث لاختلاف المحدثين في وجود وصف
قادح فاذا قال المحدث هذا حديث صحيح فمعناه
ان اسناده اتصل مع الصفات وليس من شرطه ان يكون
مقطوعا به في نفس الامر وكذلك اذا قال
المحدث هذا حديث غير صحيح فليس ذلك قطعا
انه كذب في نفس الامر اذ قد يكون صدقا وانما المراد
انه لم يصح اسناده على الشرط المذكور وقال
ابو عبد الله الحاكم رحمه الله صفة الحديث
الصحيح ان يرويه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
زال عنه اسم الجهالة ويرويه عن الصحابي تابعيان
عدلان كنقل الشهادة ثم يتداول بالقبول ويعرف
بالفهم والضبط وكثرة السماع ويعرف الوصف
القادح فيه بمذاكرة اهل المعرفة وبالمذاكرة
تظهر علته وشذوذ وارسال وانقطاع وغير ذلك
قال الامام احمد ابن حنبل رحمه الله من لم
يروي

يعرف الصحيح والسقيم والناسخ والمنسوخ من الحديث فلا يسمى عالما قال اسحاق ابن راهويه رحمه الله وقال

ربيعة لابن شهاب انا اقول برايي من شاء اخذه ومن شاء تركه وانت تحدث الناس عن رسول الله صلى الله عليه

وسلم فتحفظ فصل وفي درجات

الصحة تتفاوت القوة بحسب التمكن في الصفات

التي تنبني الصحة عليها وقد اضطرب العلماء في معرفة

اصح الاسانيد فقال اسحاق اصح الاسانيد كلها الزهري عن سالم

عن ابيه وكذا قال ابن حنبل رحمه الله وقال الامام

ابو عبد الله محمد ابن اسماعيل البخاري رحمه الله

اصح الاسانيد كلها مالك عن نافع عن ابن عمر وقيل

اجودها الاعمش عن ابراهيم عن علقمة عن عبد الله وقيل

اصحها الزهري عن علي ابن الحسين عن ابيه عن علي رضي

الله عنهم وحشرنا معهم فصل واذا اوجد

حديث صحيح الاسناد سالم من العلل غير موجود في

مصنفات ايمة الحديث فلا يجزم بصحته بل الاعتماد

على ما نص عليه ايمة الحديث في تصانيفهم المشهورة

المامونة من التغيير والتبديل واول من صنف
الصحيح الامام ابو عبد الله محمد ابن اسماعيل البخاري
وبعده مسلم ابن الحجاج القشيري وموطأ مالك سابق
عليهما وفيه قال الشافعي ما اعلم في الارض كتابا
في العلم اكثر صوابا من كتاب مالك واما الكتب بعده
الصحاح واختلف ايهما اصح فقيل جامع البخاري وقيل
كتاب مسلم وقيل هما سواء الا ان فوايد البخاري اكثر
ونكتها في تراجمه ولم يستوعبا الصحيح في كتابيهما
وهذا خفي بعض الجهلة من المتفقهة قال البخاري
رحمه الله ما ادخلت في الجامع الا ما صح وتركت
وتركت من الصحاح لحال الطول وقال مسلم رحمه الله
انما وضعت في كتابي ما اجمعوا عليه لا كل شيء
عندي صحيح وضعته وقال البخاري رحمه الله
احفظ مائة الف حديث صحيح وجملة ما في كتابي
سبعة الاف ومائتان وخمسة وسبعون بالاحاديث
المكررة وجملة ما فيه باسقاط المكرر اربعة الاف
وقد وضع الشيخ الفقيه ابو زكرياء يحيى ابن منصور
الاصبهاني

للاصبهاني نسبا التونسي بلوا كتابا في المكرم الجامع وهو كتاب حسن في ذلك او قفني عليه مؤلفه بمدينة تونس سنة اثنين وثمانين ماية وعن ما في الصحيح من الصحيح اشتملت عليه مصنفات اهل ايمة الحديث كابي داود وابي عيسى الترمذي وابي عبد الرحمن النساي وابي الحسن الدارقطني وغيرهم من ايمة الحديث وذلك فيما وجدت بيد شتى كيف الصحة النوع الثاني المعضل بفتح الضاد المنقوطة وهو عبارة عما سقط من اسناده اثنان فصاعدا فهو نوع من انواع المنقطع فكل معضل منقطع وليس كل منقطع معضل ومثاله ان يقول تابع التابعي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيسقط الوسايط وكذا اذا قال ابو بكر او قال عمر ابن الخطاب وكقول مالك بلغني عن ابي هريرة انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للمملوك طعامه وكسوته الحديث ومن المعضل قول بعض من الفقهاء قال رسول الله صلى الله عليه وسلم النوع الثالث المرسل وهو قول التابعي الذي لقي الصحابة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي حد ما اصطلح عليه شتى ط المرسل ان يكون التابعي المرسل

من كبار التابعين والمشهور التسوية بين التابعين اجمعين مثل
سعيد ابن المسيب وعطاء ابن ابي رباح والحسن بن ابي الحسن
البصري ومكحول الدمشقي وابراهيم النخعي واكبرهم سعيد
ابن المسيب لانه ابن صحابي وهو المسيب بن حزن ولقي
سعيد بن المسيب عددا من الصحابة لقي العشرة سوى ابي بكر
ولذلك يقال اصح المراسيل مراسيل سعيد ابن المسيب
وهو فقيه اهل الحجاز ومفتيهم وهو احد الفقهاء
السبعة وهم سعيد ابن المسيب والقاسم بن محمد ابن
ابي بكر الصديق رضي الله عنه وعروة بن الزبير رضي
الله عنه وخارجة بن زيد بن ثابت وابو بكر بن عبد
الرحمن بن الحارث بن هشام وعبيد الله بن عبد الله بن
عتبة بن مسعود الهذلي وسليمان بن يسار ونظم بعضهم
اسماءهم فقال ∴ الا كل من لا يقتدي بائمة ∴ فقسمته
ضيزى عن الحق خارجة ∴ فخذهم عبيد الله عروة
قاسم سعيد ابو بكر سليمان خارجة ∴ واما اصغر
التابعين كالزهري ويحيى بن سعيد الانصاري وابي
حازم واشباههم واذا انقطع الاسناد قبل الوصول
الى

ابن
و هو فقيه اهل الحجاز
بن العوام

الى التابعين ولا تختلف فيه فيقبل مرسل و قيل منقطع وهو الصحيح النوع الرابع المسلسل وهو عبارة عن تتابع رجال الاسانيد وفيه يكون صفة الراوي وحالته انه الحديث الذي اشتمل على من يدعي الفقه كقوله اشهد بالله لقد حدثني فلان وقال اشهد بالله لقد حدثني فلان كذلك الى آخره او يسنده بكلمة حدثنا الى آخره او بكلمة اخبرنا الى آخره او بقول حدثني فلان بعد صلاة الجمعة او في يأتي بصفة الشيء مما ذكر في كقوله حدثني فلان ورأيت خاتمه في يمينه وهو مع كذلك الى النبي صلى الله عليه وسلم ويقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وخاتمه في يمينه او يقول اضافنا فلان على الاسودين التمر والماء قال اضافنا فلان على الاسودين التمر والماء الى علي ابن طالب رضي الله عنه قال اضافنا رسول الله صلى الله عليه وسلم على الاسودين التمر والماء وقال ما فاق صومنا وكلنا اضاف ادم وكالحديث الذي يقول كل راو فيه والله

انه فهو كالحديث الذي يقول كل راو فيه لمن قال له زدني على الخمس حسبك وكحديث اشتكينا عيني وشكوتنا الوبلا وقال البزار في المصعف الى النبي صلى الله عليه وسلم اشتكت عيني فقال لي ضع يدك فانظر في المصحف وكحديث ضع يدك على راسك عند بلوغ الغاية قوله تعالى لو انزلنا هذا القران الاية قال ابن مسعود لما بلغتها قال لي صلى الله عليه وسلم ضع يدك على راسك فانه لما ابلغتها قال لي جبريل ضع يدك على راسك فانها شفاء وكل داء الا السام وهو الموت وهو كثير ومنه حديث الرحمة المسلسل باولية كل من يرويه حديث المفيد ابو محمد عيسى ابن ابي عمران الفهري في سنة خمس وثلاثين وسبعمائة وهو اول حديث سمعت منه قال حدثني الغافقي ابو علي حسين ابن يوسف الحسني بتلمسان وهو اول حديث سمعته منه قال حدثني الحسين ابن علي بن عيسى وهو اول حديث سمعته منه قال حدثني علي ابن عبد الله وهو

اول

اول حديث سمعته منه قال حدثني ابو الطاهر
احمد بن محمد السلفي وهو اول اول حديث سمعته منه
قال حدثني ابو نصر سعيد ابن عبد الله السجزي
وهو اول حديث سمعته منه قال حدثني حمزة
ابن عبد العزيز المهلبي وهو اول حديث سمعته منه
قال حدثنا سفيان ابن عيينة وهو اول حديث
سمعته منه عن عمرو بن دينار عن ابي قابوس عن عبد الله
ابن عمرو ابن العاصي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال الراحمون يرحمهم الرحمن ارحموا من في الارض يرحمكم
من في السماء اخرجه ابو داوود والترمذي والله
الموفق قوله ومن يد عنكم يشهد العقل
انه ضعيف ومتى وكذلك اقول الحس فيشهد الجزع
والشاهد الصحيح الدعوى والعقل فيشهد الحمق
وهو الكامل والتثبت والسكون والضعف خلاف
القوة والترك مصدرها والخذل بالذال المعجمة
الانقياد واهل مراحمال وهو الحس ومن صبوا
وعنكم جاروجي ورينفعلو بالمنتوا ويشهدو وقل

فهما

مفاد والفعل والفاعل وجملة من فعل وفاعل وانه حرف
تأكيد ونصب والهاء اسمها وهو اسم ان وهو منصوب
وان من الحروف التي تنصب الاسم وترفع الخبر وقيب
خبرها وحرف الجر محذوف متعلق بالفعل الذي هو
يشهد بانه وان واسمها وخبرها في موضع نصب بيشهد
بعد اسقاط الخافض الذي هو الجار ومتى وكان معطوف
والجملة كلها خبر للمبتدإ الذي هو شيء وقوله
وذلك اجمل مقطوعة من مبتدإ وخبر **وفي هذا البيت**
ثلاثة انواع من علوم الحديث وهو الشاهد
والضعيف والمتابع **النوع الاول** ويسمى بطريق
الاعتبار في الاخبار كمن روى حديثا عن ابن سيرين
عن ابي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
فينظر هل رواه ثقة اخر عن ابن سيرين او رواه
غير ابن سيرين عن ابي هريرة عن رسول الله صلى
الله عليه وسلم بالنص ذلك وجد فهو الشاهد
وليعلم ان لهذا الحديث اصلا يرجع اليه ويسمى
هذا النوع المتابعة فيطلق عليه اسم الشاهد

من غير

الشاهد

واسم المتابعة ما اذا وجد حديث اخر بمعناه فيسمى الشاهد

من غير متابعة ويسمى الاعتبار ولذلك يقول الدار
قطني في الرواية فلان يعتبر به وفلان لا يعتبر به
وسيأتي ان شاء الله تعالى في الثاني عشر وهو قوله
فاعتبر وقال البيهقي رحمه الله الاتباع
لجلد الميتة له متابع وشاهد لان الدباغ ثبت في
حديث وسقط في اخر النوع الثاني الضعيف
وكل حديث لم يوجد فيه وصف الصحيح وقد مضى
بيانه في النوع الاول من انواع البيت الثالث فهو
الضعيف وهذا الضابط يجمع بينهما جميع اقسامه والضعف
تارة يكون في السند وتارة يكون في الحديث نفسه
والفرق بينهما ان الذي ضعفه في السند قد يكون مرويا
باسناد اخر لا ضعف فيه وقد يتساهل قوم
في رواية الحديث الضعيف في غير صفات الله
تعالى وفي غير احكام التي يعني كالمواعظ وفضائل
الاعمال مرغوب اولا وصلاة في قوله من قرا كذا
وصلى كذا فله كذا وهذا يقول فلا يلد فيه روى
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يقولوا فيه قال

او لم يوجد فيه وصف الحسن
وصفاته في النوع الاول من
البيت الثاني

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحديث الضعيف لا يترك لاحتمال الصحة والبطلان وكذلك في غير الاحكام النوع الثالث المتروك وهو الذي يرويه غير العدل ويترك ولا يعمل به ولا يعول عليه بخلاف حديث مردود العدل كقولهم فلان من الرواة ليس بذلك اي ليس بقوي ومن اجمع على ترك حديثه يترك الاخذ عنه ولا تقبل روايته وكذلك من عرف بالكذب او يكثر له او يكثر له السهو والله الموفق قوله ولما حسن الابي فيما حدثتكم في مشابهة بلى على وانقل

وحسن الحسن ضد القبح ... اذا بان في غيري واحمع الاذن ما استلذته الاذن من صوت والحديث ما يتحدث به والحادث ضد القديم والمشابهة ضد ومشابهة الرجل كلمته من غيره واسكنه حسية كالرسول وطريقة كالرسالة وتملى مضارع املا من الاملا وهو له لاء الكاتب والنقل تحويل الشيء . ولا نافية وحسن مبني معها على الفتح كخمسة عشر ويجوز رفع

حسن

حسن والوزن اذ هب منه التنوين ووقع بلا ابتدا
والمسوغ لكونها نكرة تقدم اداة نفي بالمجموع من
لاحسن في موضع رفع بالابتدا والخبر في المجرور وهو
قوله في سماع والاستثناء ايجاب بعد النفي
بلا ولولا هو ما الاستثناء فها هنا لا تغلب الذهن دعا
ويجوز رفع حسن على ان لا عملت عمل ليس في مذهب قوم
وهو اسمها وخبر ها في المجرور فموضع الجار والمجرور
رفع على كل حال وهو مضاف الى حديث الذي هو
مضاف اليه ومثلا بحذف مصدر منصوب على الحال
بتملي وصاحب الحال فاعل تملي التقدير تملى اثنا وقدمنا
الحال ها هنا للتصريح بعدم المانع وتملي فعل مضارع
وعلامة رفعه مقدر ويتعلق بتملي وقوله بانقل
فعل مضارع خبر المبتدا محذوف تقديره بانا انقل
والواصل وبه تعلق عليه جواب شرط محذوف دل
عليه السياق والتقدير هذا املي عليّ بانا انقل وفي
هذه الابيات نوعان من انواع علوم الحديث
النوع الاول الحسن واليه اشار بقوله ولا حسن

والحسن من الحديث ما عند قوم ما عرف مخرجه واشتهرت روايته وهو الحديث الذي قبله اكثر العلما. واستعمله عامة الفقها. وقيل هو الحديث الذي فيه الضعف بفتح الضاد وضمها ضد القوة وقد ضعف بالضم فهو ضعيف قريب وقيل هو مذهب الترمذي ان الحسن الخبر لا يكون في اسناده من يتهم بالكذب ولا يكون حديثا شاذا وهو الذي يشبه الصحيح وقول الترمذي هو حديث حسن صحيح هو باختلاف السند فاذا كان له سند ان احدهما احدهما لم يبلغ الصحيح اما الا ان رواته ثقة وليس من الرجال الصالحين الذي يعرف بالحفظ والاتقان وعالجه ذلك فيقال له حسن ويكون سنده من طريق اخر على وصف الحديث الصحيح فيصح الجمع بين الوصفين فيقول هذا حديث حسن صحيح وليس الجمع بينهما جمعا بين المتنافيين لان الحسن قاصر على الصحيح ويحتمل ان يريد المدلول اللغوي وهو ان الحسن ما تميل اليه النفوس ولا تاباه العقول والمعنى الاصطلاحي ما قدمناه

Cahier 5

ما قدمناه ومن المحدثين من يرى ان الحديث الحسن
مندرج في انواع الصحيح ولذلك اطلق بعض الايمة
على كتاب الترمذي لفظ الجامع الصحيح قاله الخطيب
بن ثابت البغدادي فيه وفي كتاب النساءي وقال
ابو طاهر السلفي الكتب الخمسة مسلم والبخاري والترمذي
والنساءي وابو داود اتفق على صحتها علماء المشرق
والمغرب النوع الثاني السماع واشتمل على
المشافهة والاملاء والنقل وغير ذلك من الكيفية
ولابد من بسط القول لاشتماله على كثير من الفوايد فيه
وينحصر المطلوب في ذلك في اربعة فصول الفصل
الاول في طلب علم الحديث ولا خفاء على ذي
عقل سليم ودين مستقيم ان طلبه واجبا لان
الاحكام الشرعية ملتقاة عن النبي صلى الله عليه
وسلم قال تعالى وما اتاكم الرسول فخذوه وما
نهاكم عنه فانتهوا وقال تعالى وما ينطق عن الهوى
ان هو الا وحي يوحى ولا يتوصل الى سلوك سبيله وغير
ذلك من سننه وحفظ اقواله وافعاله واقراره الا
بطلب الرواية ورحم الله علماءنا السابقين فلولا

اشفيا لهم بالبحث على ذلك وبيان النقل والى وايه والحمل لطاعنا السنن والاثار فال نفطوي فلولا نبغي من كل برقة منهم طايفة ليتبعوا في الدين الاية وفال صلى الله عليه وسلم ايها الناس اني تركت بينكم الثقلين كتاب الله وسنتي وفال صلى الله عليه وسلم بلغوا عني ولو اية وحدثوا عن بني اسراييل ولا حرج ومن كذب علي متعمدا فليتبوا مقعده من النار وفال صلى الله عليه وسلم حدثوا عني كما سمعتم ولا حرج الا من افترى علي كذبا فليتبوا مقعده من النار وفال صلى الله عليه وسلم رب مبلغ اوعى من سامع وعن زيد بن ثابت فال فال رسول الله صلى الله عليه وسلم نضر الله امرءا سمع منا حديثا فحفظه حتى يبلغه كما سمعه فرب حامل فقه الى من هو افقه منه وفال صلى الله عليه وسلم في حديثه الذي ذكر فيه خطبته يوم النحر ليبلغ الشاهد الغايب وفال صلى الله عليه وسلم اللهم ارحم خلفاءي فيل ومن خلفاوك يا رسول الله الذين ياتون من بعدي يروون احاديثي وسنتي ويعلموها الناس وفال صلى الله عليه

عليه وسلم ان هذا الدين بدا غريبا وسيعود غريبا
فطوبى للغربا قيل يا رسول الله من الغربا قال الذين
يحيوا سنتي من بعدي ويعلمونها الناس وفي رواية
ابن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم تعلموا وعلموا فان اجر العالم والمتعلم سوا قيل
يا رسول الله فما اجرهما قال مائة مغفرة ومائة
درجة في الجنة وقال صلى الله عليه وسلم من حفظ
على امتي اربعين حديثا ارسل بها بعثه الله يوم
القيمة في زمرة العلما والفقها الى غير ذلك
مما ورد في هذا الباب وحقيقة الحديث عظيمة
ولا يعتني بالحديث بعني البحث عن الصحة والبنا
قال تعالى وما ارسلنا من رسول الا ليطاع باذن الله
الفصل الثاني في طالب الحديث ويجب على كل
طالب الحديث التخلق باخلاق اهله والتادب
باداب حملته ولزوم السكينة والوقار وباخلاص
النية لله تعالى والتواضع لشيخه وتعظيمه وتوقيره
والصبر على جفائه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
تواضعوا لمن تعلمون منه العلم وتواضعوا لمن تعلمونه

وقال علي رضي الله عنه من حق العالم ان لا تكثر عليه
في السؤال ولا تعنته في الجواب وان توقره وتوقره لله
وان تسبق الرغبة منه ولا تطلب عثرته وان زل انتظرت
اوبته وقبلت معذرته واذا مات العالم ثلم في الاسلام
ثلمة لا يسدها الا خلف مثله وطالب العلم تشيعه ملائكة
السماء. وقال مالك حق على من طلب العلم ان تكون
عليه السكينة والوقار وان يتبع اثار من مضى وقال
حامد بن سلمة رضي الله عنه من اراد العلم لغير الله
مكر به وقال عيسى اذا ذكر الصالحون نزلت الرحمة و
رسول الله صلى الله عليه وسلم راس الصالحين وقال
ابن ادهم بن ادهم ان الله يرفع البلاء عن هذه الامة برحلة
اصحاب الحديث الى رحلة في طلب العلم شيء ف وفايدة في الغني
وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اطلبوا الحديث
يوم الاثنين ويوم الخميس فانه ييسر لصاحبه وقال
عليه الصلاة والسلام انما الاعمال بالنيات وقال
علي رضي الله عنه خذوا عني هؤلاء الكلمات
لا يرجو العبد الا ربه ولا يخشى الا ذنبه ولا يستحيي
اذا لم يعلم ان يتعلم ولا ان يسأل عما لا يعلم ان يقول لا اعلم
وقال

وقال عبد الله ابن بريدة عن ابيه كنا نومر ان نتعلم
القران ثم السنة ثم الفرايض ثم العربية الحرف الثلاثة
يعني الجر والنصب والجزم وقال رحمه الله ليس العلم تمالك
بكثرة الرواية انما العلم نور يجعله الله في القلوب وقال
وكيع اذا اردت ان تحفظ الحديث فاعمل به وقال بشر ابن
الحارث اذا اردت ان تلقن العلم فجرا تعص وقال ابن شهاب
لا تاخذ العلم مع الايام والليالي ولا تاخذ العلم جملة فان من
اخذه جملة ذهب عنه جملة ولكن الشي بعد الشي ومن
وصايا الفقهاء من اصلح سريرته اصلح الله علانيته
ومن اصلح ما بينه وبين الله اصلح الله ما بينه وبين الناس
ومن عمل لاخرته كفاه الله امر دينه ودنياه الفصل
الثالث في اداب المحدث اعلم ان علم الحديث
علم شريف يناسبه مكارم الاخلاق ومحاسنها وهو
من علوم الاخرة لا من علوم الدنيا وعلى المتصدي لاسماع
الحديث ان يصحح نيته ويطهر قلبه من اغراض
الدنيا وحب الرياسة قال سفيان الثوري لو
علمت ان احدا يطلب العلم لله تعالى لسعيت الى بيته لاخدمه
واقتلع في السراج بلغه استحب له التحديث وقيل الذي

اذا احتيج لما عنده وقيل حتى يستوفي خمسين سنة وقيل
عند استيفاء اربعين كمقدار النبي صلى الله عليه وسلم وقيل
اذا عرف بالعلم والديانة واشتهى اخذ عنه ولا يحتج
بمثل مالك والشافعي وامثالهما لخصوصية فيهما وقد جلس
مجلس مالك وهو ابن عشرين سنة ونحوها والناس متوافرون
وكان ابن شهاب اذا رآه يقول نعم اوعاء من اوعية
العلم ولا يقاس على صلته التي اعتقد في العلم واذا انتهى
في سنه الى حد الهرم وخاف التخليط امسك وكذا اذا
خرف واختار بعضهم ان يمسك اذا بلغ الثمانين الا ان يساعده
التوفيق كانس بن مالك وسهل بن سعد وغيرهما ممن
استمر من الصحابة وكمالك والليث بن سعد وغيرهما من
الفقهاء. وقال مالك رحمه الله انما يخرف الكذابون
يريد ان العالم الثقة لا يخرف وقال بعضهم انما كره لاصحاب
الثمانين الحديث لان الغالب حينئذ نقص العقل وحلول الخرف
قلت ليست هذه الحالة بلازمة لكل من بلغ الثمانين وهما
مع العقل وهذا الحسن حل عنه ولقد حكى الشيخ ابو اسحاق
الشيرازي في طبقات الفقهاء ان شيخه القاضي ابا
الطيب كان قد بلغ من العمر مائة وستين سنة ولم يتغير
فهمه

والحر و وفي نسخة [illegible] صح

يهمه ولا عقله وكان يقضي ويفتي ويؤلف الكتب
وتوفي سنة خمسين واربع مائة ولا ينبغي للمحدث ان يحدث
بحضرة من هو اولى منه بالسن والعلم وقد ردّ الثوري
شابا يحدث فقال اللهم لا تخلنا عباده وقال سفيان الثوري
لسفيان ابن عيينة ما لك لا تحدث قال اما وانت حي فلا وقال
المحدث ان يجري على تشييع العلم ويقتدي بمالك وغيره في
التوقير والتعظيم والصدق والضبط وقال ابن اخت مالك
اسماعيل بن ابي اويس كان مالك رحمه الله اذا اراد ان يحدث
توضأ وجلس بهيبة ووقار فقيل له في ذلك فقال الا احب
ان احدث حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الا على وضوء
وقيل كان يغتسل قبل ذلك ويأخذ من البخور والطيب ولا يرفع
احد صوته عند ذي الحديث لانه يكون كمن رفع صوته فوق
صوت النبي صلى الله عليه وسلم والله تعالى يا ايها الذين
امنوا لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبي ويستحب ان
يستفتح بالدعاء والذكر والاستغفار ويختمه بالحمد والثناء
على الله والصلاة على نبيه عليه السلام ولا بد ان يجلس على مكان
مرتفع ليكن حسن وقوله ليسمع الناس ولا يسرد الكلام سردا
ويؤديه على وجهه ويكرره ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم

اذا انتهى الى ذلك واذا امضى الصبي وانضبط جاز له السماع
ولا يقصد الطالب في طلب العلم الا اهل الدين لا اهل الظهور
والجاه وروى انس رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه
وسلم قال ان هذا العلم دين فانظروا عمن تاخذونه وطلب
العلم في الصغر كالنقش في الحجر الفصل الرابع في احوال
الرواية وهي ثلاثة اقسام القسم الاول في الذي يصح منه السماع ويصح سماع
الصبي ومنع قوم قبل البلوغ وهو ضعيف فاذا امضى وميز
وضبط صحت له الرواية فالاذن راو فالحفظ راو فالاجازة
صح الاخذ عنه عند بلوغه ولا يصح عمن لم يبلغ وكذلك
تقبل رواية من تحمل قبل الاسلام القسم الثاني من
يصح منه الاسلام وتشترط العدالة فيمن يحتج بروايته
وتثبت العدالة بعدلين او بالاستفاضة وهو ان يشتهر
بالعلم والورع كالاوزاعي وابن المبارك واحمد بن حنبل
وامثال هؤلاء ويعرف كذلك الاختلاف في من جرحه
الائمة فلا يقبل حديثه ولا يثبت الجرح او التعديل
الا بشر وقيل بواحد واذا تعارض التعديل والجرح فالجرح
مقدم وقيل الترجيح وجهل امره فلا يقبل وقيل هو
على القبول حتى يظهر جرحه وهو مذهب ابي حنيفة

وروايته

وروايته العدل ليس تعديلا وقيل تعديل وحكم
الحاكم الذي طلب التعديل تعديل لمن شهد له ومن كذب
في الحديث متعمدا لا تقبل روايته وان تاب ومن عرف
بالتدليس لا يقبل منه الحديث ويكره الاخذ عمن يكثر
الى روايته عن اجابته لحق وابيه واخيه ونفسه كقوله
حدثني بلا عني القسم الثالث في صفة الاسماع
ووجوه اخذ الرواية كثيرة وجمعها ثلاثة ضروب
الضرب الاول السماع من لفظ الشيخ والى ذلك اشار
الناظم بقوله مشافهة تلقى علي بما نقل وسواء كانت
المشافهة من حفظه او بقراءة من كتاب ويجوز للسامع
منه ان يقول حدثنا او انبانا او اخبرنا او سمعت فلانا
يقول او قال لنا فلان او ذكر لنا فلان وفرّق بعض رجال الرواية
عن قوم ومنهم الناظم والصحيح التسوية بين القراءة
والعرض على العالم الضرب الثاني القراءة على الشيخ
وسواء كنت انت القارئ او غيرك وانت تسمع
ولا خلاف انها رواية صحيحة واختلف هل يقول حدثنا
او اخبرنا او يجوز في السماع اولا والصحيح وهو مذهب
مالك رحمه الله وكثير من المحدثين جوازه والجمع

فال

قول علي رضي الله عنه قراءتك على العالم كقراءته
عليك الضرب الثالث المناولة وهو ان يدفع
الشيخ كتابا صح روايته فيقول المناول له اروه فهذا عنى
فانى رويته وسواء كانت النسخة له اولا الضرب
الرابع الكتابة وهو ان يكتب له بالاذن في الرواية
عنه فيما صحت فيه روايته وصحح العمل بذلك كثير
من النظار وقيل بالمنع وهو مذهب الضرب الخامس
الاجازة اما مشافهة واما اذنا ان كان غائبا وله ان يكتب
بخطه بخطه تذا ومقيده وقيل كالكتابة والصحيح انها
اعم وانفع وتصح للموجود والمفقود ومن ولد ومن سيولد
ولطلبة العلم بمدينة كذا في زمان كذا او لمن غاب بعقب
ذلك هو بنفسه بالمشافهة او بالكتب او بالطلب بغيره
له وتصح مطلقة ومقيدة في معين وفي غير معين وتصح
للمجهول وغيره وعلى ذلك عمل اهل العلم فاذا اقترنت
بالمناولة كانت اقوى الضرب السادس اعلام
الشيخ ان هذا من روايته وان هذا الكتاب من سماعه
دون ان يأذن له في روايته وانما هو يحرر القول له او
لغيره وصح هو عنده وعند اهل هو بالاذن وعند كثير من

النظار

ومنع ذلك طايفة من المحدثين وعلى ذلك
فيذكر الرواية ولا يقول حدثنا ولا اخبرنا ولا قال لنا
الضرب السابع الوصية بكتبه وهو ان يوصي بكتبه
عند موته او سفره لرجل من غير زيادة على ذلك
وادنى نوع من الاذن واوهى المناولة وهذا الضرب قريب
من الضرب السادس من الاذن في هذه الصحة والوقف الضرب
الثامن الخط وهو الوقوف على خط محدث مشهور
معروف في الخط انه روى كتاب بلا رو وهذا يقول فيه من اخذ
به وجدت بخط فلان ولا يقول فيه حدثنا ولا اخبرنا فانه
من الاعلام فالرواية دون الاذن وتساهل قوم فيقول
حدثنا وهو لم يره الا انه وقف على خطه كما ذكر فـا
وفي جواز العمل به خلاف فصل واما الالفاظ المعبر بها
في الباب لا تفاوت فيها وهي متقاربة كقوله حدثنا
واخبرنا وانبانا ونبانا ومالك رحمه الله تعالى حدثنا
واخبرنا شيء واحد واختاره البخاري رحمه الله وغيره
والله الموفق قوله او عذل عذولي منكر لا اشبه
وزور تدليس يرد ويهمل العذل بالذال المعجمة اللوم
والعذول بفتح العين اللايم تقول عذلته اعذله بكسر

بكسر الذال وضمها عدلا والمنكر في المعروف والشيوع ق الظهور والتعرف والشياع الذي لا يكتم ما يسمع و المزور المتقول من الكلام والتدليس من الدلس وهو كتمان العيوب والرد عدم القبول وهو مصدر رد تقول رددت الشيء ردا والاهمال الترك والتخلية وصنه الابل الهوامل التي لا ترعى ولا تستعمل وعدل مصدر بمعنى اسم او هو مضاف الى الياء التي عبر بها المتكلم عن نفسه فهو مضاف ومضاف اليه وهو من باب اضافة المصدر الى فاعله ومنكر خبر المبتدا ولا نافية ولا عمل لها في المعارف واشيعه فعل مضارع وفاعله مستتر لازم الاستتار والتقدير اشيع انا والهاء ضمير المفعول وهو عايد على الحديث المتقدم وهو خبر ثان للمبتدا الذي هو عدلي قوله وزور وقد ليس اخبار متعاطفة بالواو على منكر الذي هو الخبر الاول وتعدد الاخبار جايز عند الخلفاء المبتدا ستة اخبار ورد ويهمل وفلان لمالم يسم فاعله وهو النوع الذي عبر عنه بالترك وفي هذا البيت ستة من انواع علوم الحديث وهو المنكر والمقلوب والمزور والتدليس والمردود النوع الاول

المنكر

المنكر وهو الحديث الذي ينفرد به الضعيف المخالف لحديث الثقات اهـ
رواه الثقات ولا يعمل عليه الا ان رواه ثقة فيكون شاذا اذا
يوجب الوقف وغيره فيقول النوع الثاني واليه اشار المقلوب
بقوله لا تتبعه وان يكون الحديث مشهورا عن فلان فيجعل عنه
ويجعل عوضه فلان وفلان ثانيا اذ لم يعرف بغيره فيسرع
فيصير القلب كما فعلت طايفة من اهل بغداد مع محمد
ابن اسماعيل في جملة احاديث اختبارا امتحنوه بقلبوا له
اسانيدها فردها كلها الى اصولها وعرفه بعلمه
بذلك وكانه في الحديث النوع الثالث المردود
وهو الموضوع الذي لم يقبله الا من وضعه وذلك التاليف
يعرف بعد ولا يحل روايته ويعرف بان رواه اي
بركاته او يطوله الذي اخرجه واضعه عن نية الصلاة
ومن الموضوعات احاديث في الزهد والترغيب في فضل
سور القران الا من رواه الثقات من ذلك النوع
الرابع التدليس وهو ان يروي حديثا عمن لقيه او من
عاصره ولم يلقه ما لم يسمع منه موهما انه سمع منه فاذا
قال حدثنا او اخبرنا فهو مدلس ويخرج من التدليس
بقوله قال فلان وحدث فلان وتغيير الشيخ تدليس

كقوله حدثنا عبد الله ابن ابي عبد الله وهو يريد عبد الله
ابن ابي داود وهذا التدليس اقطع من غيره لانه ليس
بكذب وانما هو ضرب من الايهام **النوع الخامس**
المردود وهو المهمل وهو رواية غير العدل فيشترط
في الراوي الاسلام والبلوغ والعقل والعدالة **قوله**
واني موقوف عليك وليس لي ۞ على احد الا عليك المعول
والامر هنا المشار فقال نعلى وما امرنا الا واحدة اي وما
شأننا والموقوف المحبوس وعلى للاستعلا والكاف ضمير
للمخاطب وليس كلمة جحد وهي من اخوات كان في النسخ
تدخل على المبتدا وتنصب الخبر واصلها لا ايس وهي لا تتصرف
ايا لا يصاغ منها الفعل اخر مثل كان ويكون وكن واحد
كواحد المراد الجملة ولا من ادوات الاستثناء والمعول
بفتح الواو من استعنت به في طلب المطالب وصرفت
امرك اليه واني مبتدا وموقوف الخبر وعليك جار
ومجرور ومعول اسم ليس وبه تتعلق المجرورات وفي
ليس ما بينهما وبين معمول ولولم يدخل الاستثنا لانقلب
المدح الذي هو المراد ذما **وفي هذا البيت نوع**
واحد من انواع علوم الحديث وهو الموقوف وذلك

في البيت

ما يروى عن الصحابة رضوان الله عليهم من اقوالهم
وافعالهم وهو على وجهين منه ما يتصل فيه الاسناد
الصحابي ومنه ما لا يتصل ويسمى الاثر ولذالك قال
بعضهم الخبر ما يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم
والاثر ما يروى عن الصحابة وعن الموقوف ما يروى عن المغيرة
ابن شعبة قال كان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقرعون بابه بالاظافر والله الموفق قوله
ولو كان من يوعا اليك لكنت لي ۞ على رغم حساد تزول وتقول
مصدر كان الكون والكينونة والموبوع هنا ما يرجع من الشكية
عن من يرجى منه كشف ضرها والرجيعة ما ترجعه عن
الانس عن من ينظر في ذالك ومنه ما يرجع للامين بالشكية
في الكتب والمراد الوصول والرغم بضم الراء وسكون الغين
المعجمة مصدر الرغم بفتح الراء وكسر الغين ومضارعه
يرغم والمصدر رغما وتقول رغم انفه اذا ذل وارغم الله
انفه والحسد معلوم وهو الحرص على زوال نعمة المحسود
والحساد جمع حاسد وجمع على حسدة وتقول حسد
يحسد حسدا وتزول مضارع زال الرجل اذا صار عيشا
واستعمل في المطاوعة والخنا والتشبه وتقول مضارع

عوّل بالدال المهملة ومعناه الاستواء الذي لا ميل والعول

يقع على الذكر والانثى والواحد والجمع وقوله ولو حرف

امتناع الشيء لامتناع غيره كقولك لو جئتني لاكرمتك

فامتنع الاكرام لامتناع المجيء وكان فعل مضارع يرفع

الاسم وينصب الخبر وكذا اخواتها وكل ما كان خبرا

للمبتدا يكون خبرا لها ولانا نأتي لها في الجمل لا تنفي الجمل

بدخولها عليها واسم كان هذه ضمير يعود على الامر ولو كان

هو مرفوعا اي لو كان مرفوعا خبر كان والمجرور ومعناه

اليه يتعلق بمرفوع وكنت كان واسمها ولي جاء والمجرور ومعناه

اليه يتعلق بمعاني فو ونعدل معطوف على قوله ترقى وهما

فعلان مضارعان والجملة من قوله ترقى وما قبله وما بعده في قوله

لكنت ولكنتا وما بعده جواب لو وفي هذا البيت نوع

واحد من انواع علوم الحديث وهو المرفوع والمرفوع من الحديث

ما اضيف الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال قوم

ما اخبرت به عن الصحابي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

كقولك قال علي ابن ابي طالب رضي الله عنه عن رسول الله

صلى الله عليه وسلم والله الموفق قوله

افني زماني بنيل منقطع الاسنا ومنفصلها عما بدا انتو هل

معنى

امي ... (margin note, partly illegible)

معنى انقضى انصرم وانصرف والانقضاء والذهاب والزمان عبارة عن مدة مجتمعة من الدورة الفلكية الناشئ عنها النهار والليل والانفصال التوالي من غير فصل والاسال الجري والنفس والانقطاع الفصل بين الشيء وغيره والتوصل استعمالها يقع به الوصل وافقي زمانه جملة من فعل وفاعل ومفعول وبك جار ومجرور متعلق بانقضى ومتصلا منصوب على الحال من فاعل انقضى والاسال مجرور بلا اضافة ومنقطعا معطوف متصل وعما جار ومجرور واصله عن ما وما موصولة بمعنى الذي والصلة اتوصل العايد محذوف فان الموصول لابد له من صلة وعايد وبه جار ومجرور متعلق باتوصل الذي هو فعل وفاعل التقدير اتوصل انا وجه تعرض البيت نوعان من انواع علوم الحديث وهما المتصل والمنقطع النـوع الاول المتصل ويقال له الموصول وهو الذي اتصل اسناده ومعناه ان كل واحد من رواته سمعه ممن يليه بوجه حتى تنتهي الى النبي صلى الله عليه وسلم والى الصحابي ومثال الاول مالك عن ابن شهاب عن سالم ابن عبد الله عن ابيه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ومثال الثاني مالك عن نافع عن ابن عمر النوع الثـاني المنقطع وهو ما سقط منه راو قبل الوصول الى التابعي والله الموفق قـوله

وهالك انواب يحكى مدرج ... تكلمني مثلا اصبو ماجهل

المعنى البعد والدرجى الذي والتكليف طلب ما فيه كلفة
ومشقة والطاقة القوة والجمل التكلف وها انا الهاء للتنبيه
وتستعمل مقرونة بالحد للمناولة هاء بلا رجل وتكون كلمة زجر
بمعنى حسبك وتستعمل مقرونة بتقديم الهمزة عليها فيهما وكسر ا
تقول ابدها وايه وانا مبتدا او هد رجى الخبر وفي اثواب مجرى
جار ومجرور ومضاف اليه والكاف في موضع خفض بالاضافة
والمجرور يتعلق بهد رجى وتكلفني فعل ومفعول وفاعل مضمر
تقديره انت واما موصولة بمعنى الذي ولا نافية وما دخلت
عليه الصلة والعايد محذوف تقديره تقديره الطيقه قوله
فافد معطوف على تكلفني وهو فعل وفاعله مضمر التقدير انا
وفي هذا البيت نوع واحد من انواع الحديث زيادة الراوي   علوم
فيظن سامعه انه من الحديث ومثاله قول عبد الله ابن مسعود
علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم التشهد وهو التحيات
لله الى اخره ثم قال اذا قلت هذا فقد تمت صلاتك
فاد رجى الراوي في هذا الحديث هذه الزيادة فيتوهم
المتوهم انه من الحديث فيقال او هذا حديث مدرج والله
الموفق قوله ٢٢ فتنبو بعيد ووجد وعبرة ٢٢
٢٢ ومعنى ونصب وقلبي المبلبل ٢٢ الانتعاش من المرافقة
على

على الشيء والسهو والسهاد نقيض الرقاد والوجد الحزن والشجى بشين معجمة وجيم مفتوحة الحزن والقلق والاختلاف والقلق نقيض الجزع والقلب الجارحة التي على شكل الصنوبرة ومحله بيسار الصدر والبلبال وسواس الهموم والقلب المبلبل هو الذي به الوسواس ومتعوضي مقدم والمبتدا ساهد ووجد معطوف عليه والبلبل نعت للقلب وهما معًا متبادرًا واعلم ان الاتفاق والافتراق نوع واحد من انواع علوم الحديث وهذا النوع يقع في الاسماء والانساب ووقوعه في الرواية يخص الحديث منه خوف التخليط فمثال الوصف الذي يقع به الافتراق كقوله حدثني صالح بن ابي صالح فلا بد ان يقال اراد صالح بن ابي صالح السدوسي او اراد صالح بن ابي صالح السمان الذي كان يجلب السمن والزيت وحماد بن سلمة وحماد بن زيد ومن ذلك الحنفي والحنفي والاول نسبة الى بني حنيفة قبيلة من العرب والثاني نسبة ابي حنيفة احد الايمة وفرق بينهما بعض اهل الحديث بقولهم في النسب الى مذهب ابي حنيفة حنيفي بالياء وذكره ابن الانباري في الكامل والاخر بغير ياء ونبه الناظم على هذا النوع بقوله يتفق ومفترق في قوله

وصونك عاصي وشوقي وفيك نبيئي وتختلف حظي وما منك امل

الايتلاف التالف والمساعدة والحب الميل بالقلب والشوق
معروف وسواهما طيك والتفكك انقلاب الزهو في الامر المهم
والاختلاف عدم الموافقة والمساعدة وهو القول بالتقبيح والجمع
النصيب والجمع حظوظ والامل الرجاء تقول املت الشيء • ومؤتلف
خبر مقدم وحبيبي مبتدا او شوقي ومحبي تي محصوما عليه ومختلف خبر
مقدم وحقي مبتدا وما موصولة بمعنى الذي وصلتها ما بعدها
والعايد محذوف اي الذي املته منك وهذا النوع في بيان الذي
قبله وهو التبويق والمؤتلف الا ان تعلقه في الخط واللفظ كحبيبي
وحبيبي والمؤتلف والمختلف يتفق في الخط ويدرك بالحفظ كسلام
بتشديد اللام وسلام بتخفيفها فيقول المحدث كلما يرد من ذلك
فهو بالتشديد الا اربعة سلام ابو عبد الله بن سلام الاسرائيلي
الصحابي وابن سلام من اصحاب البخاري وسلام ابن محمد المقدسي
وجد ابن سلام وهو ابو علي الجبائي في رواية المغني له والمختلف
ايضا من انواع الحديث وهو ورود حديثين مختلفين وان علم المتاخر
منهما فهو ناسخ للاول وان لم يعلم فيصار الى الجمع بينهما ان امكن
ومنه قوله صلى الله عليه وسلم لا يورد ممرض على ذي عاهة
وقوله فر من المجذوم فرارك من الاسد مع قوله صلى الله
عليه وسلم لا عدوى ولا طيرة فيقال المراد بالاول الا بنفسه

الجاهل

6

الجاهل فيما يقع انه من الجملة فقال الاجهوري وقال الحرشي
المخدوع وقوله لا عدوى ولا طيرة لا تفعل ذلك بطبعها واذا
امكن الجمع بين المتقابلين فيجمع بينهما والله الموفق قوله

خذ الوجدا عني مسندا او معضلا

وفي بموضوع الهوى بتعلل

الوجد الحب والمسند ما اسند الى شيء وعن من حروف الجر وقد
تكون اسما والمعضل الكلام الذي ادخل فيه عن تيسر ما كثر وعنى
بمعنى سواء في هذا او تكون استثناء والموضوع ما وضع تقول وضعت
الشيء وضعا والهوى ميل الشيء بالتشديد يا التعلل علة ماله
يفهم دليل حصوله وخذ الوجد امر ومفعول به وعني جار ومجرور
متعلق بخذ والمسند حال من المفعول المتقدم وما بعده عطف عليه
وفي كذا متعلق بموضوع الهوى جار ومجرور ومضاف اليه والتعلل
بالتعلل وفي هذا البيت اربعة انواع من انواع الحديث وهو علوم
المسند والمعضل والموضوع والمعلل النوع الاول هو المسند وهو
ما اتصل اسناده من راويه الى النبي صلى الله عليه وسلم بكلمة
حدثنا او اخبرنا او بعن ولا خلاف فيما هو على هذا الوجه
انه مسند وقد جعله مسلم في كتابه وقال قوم المسند ما اسند
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم سواء اتصل او انقطع ومثال

الاول حدثنا مالك حدثنا نافع اخبرني ابن عمر عن رسول الله صلى
الله عليه وسلم ومثال الثاني مالك حدثنا الزهري عن ابن
عباس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فان الزهري لم يسمع
من ابن عباس وطلب الاسناد العالي سنة كم سمع من الصحابي حدثنا
ثم قصد الى النبي صلى الله عليه وسلم ليسمعه منه كفعل
ضمام بن ثعلبة وقوله عند وروده يا محمد جاءنا رسولك
فقال لنا عنك انك قلت ان الله ارسلك قال صدق والى اخر
الحديث الذي خرجه مسلم وغيره وكذلك ان سمعه التابعي
عن الصحابي فقصد سماعه من الصحابي ومن ثم ابلغ المسند ان لا يكون
في اسناده اخبرني فلان عن فلان ولا بلغني عن فلان النوع الثاني المعنعن
وهو الحديث الذي يقال فيه عن فلان ومثاله يحيى بن يحيى عن
مالك عن نافع عن ابن عمر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
والذي عليه العمل ان المعنعن نوع من انواع المسند وانه منه وقيل
ليس منه وانه اضعف من المسند وسبب الخلاف هل يحمل على
ملاقات بعضهم بعضا ولا حتى تثبت الملاقات والمحدثون
يدخلون المعنعن في المسند فاذا دخلت عن بينها النبي وبين
الاسناد فهو مسند لا معنعن ومثال المعنعنة القوية الصحيحة
من التدليس ليصح الاتصال كقول ابن وهب رحمه الله حدثني
عمر

عمرو ابن الحارث عن عبد ربه ابن سعيد الانصاري عن ابي الزبير عن جابر بن عبد الله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال ان لكل داء دواء فاذا اصاب داء الدواء برئ باذن الله عز وجل **النوع الثالث** الموضوع وهو المختلق المصنوع وهو المزور وتقدم في النوع الثالث عند قوله وعدل عنه رده منكرا لا اشتبه كما حكي عن ابي مريم انه قيل له من اين لك قولك عن عكرمة عن ابن عباس في فضائل القرآن ان قال رايت الناس اعرضوا عن القرآن واشتغلوا بفقه ابي حنيفة ومغازي ابن اسحاق فوضعت هذه الاحاديث حسبة ومن ذلك التاويل في القرآن بلا ابتداع **النوع الرابع** المعلل والحديث المعلل هو الذي اطلع فيه على علة تقدح في صحته مع ظهور السلامة بثقة رجاله كمعرفة رواة حديث بالجمع والانفراد والضبط وهذه علة تدل على صحة هذا الحديث فاذا انفرد العدل الضابط عن العدل الضابط بالحديث معللا وقال قوم الحديث المعلل ما يرد فيه مقادح والحديث المعلول مقابل المعلل وهو ما دخله قدح في بعض رواته والمضطرب والحديث ما اختلف الرواة فيه فيرويه بعضهم على وجه وبعضهم على وجه اخر ولم يبين الناظم

الى المعلول والمضطرب فهما ملتحقان والله الموفق قوله

وذي نبذ من مبهم الحب فاعتنى

وغامضه ان رمت شيئا فافصل

النبذ جمع نبذة بالذال المعجمة والنبذ السائل القليلة فيهما
والمبهم ما انغلق فلم يتضح والحب الميل والاعتناء الاعتناق
والغامض المجهول والروم الذي هو الافتقار في تحصيل امر
رمت الشيء روما والشي هو البيان والفصل تبيين ما بين الشيئين
وفصل في الكلام ليتضح المعنى ويقرب حصوله في الاذهان
وذا اسم اشارة ويشار له الى مذكر وان انث قال ذي نبذ
وذا في موضع رفع بالابتدا خبره نبذ قوله من مبهم الحب
جار ومجرور ومضاف اليه ويتعلق بكاين على انها صفة لها
والمبهم بفتح الهاء اسم مفعول من ابهم كمكرم بفتح الراء
من اكرم واعتنى فعل ماض وغامضه بضم الضاد مبتدا خبره افصل
والضمير في موضع خفض بالاضافة ويعود على المبهم وان فتحت
الضاد فهو مفعول مقدم وان حرف شرط وجواب ان محذوف
لدلالة ما قبلها الذي هو المبتدا والخبر كقولهم انت ظالم
ان فعلت التقدير فانت ظالم ورمت فعل وفاعل في موضع
الجزم بالشرط وشيئا مفعول برمت وافصل فعل مضارع

وفاعله

وما عليه مستثنى تقديره اما وهو محذوف الفا لضرورة الوزن
والتقدير ما فصله ومنه قول الشاعر وقالوا يحج ساداتنا
بالحق فخره كلاما الباطل التقدير وقالوا فخره فحذفها
للضرورة وفي هذا البيت نوعان من انواع علوم الحديث
وهما الابهام والاعتبار النوع الاول الابهام كقوله
حدثني فلان عن رجل فابهم اسم الرجل وشرط جواز الابهام
معرفة اسم الرجل المبهم فلا يكون مجهولا والى ذلك اشار
بقوله وغامضه الى اخره فالضمير يعود على المبهم فاذا ابينه
الراوي في رواية اخرى قيل في الاخر ايضا مبهم كقولهم قال
رجل يا رسول الله وقوله في قاله رجل في حديث ابي سعيد
في النبي الخدم والحبس من العرب فابوا ان يضيفوهم فلدغ
سيدهم فاذا قيل في الحديث رجل قال كذا او امراة او زوجه
او زوجة والقائل معروف فهو المبهم النوع الثاني
الاعتبار واليه اشار بقوله فاعتبر والاعتبار في الحديث هو
البحث عنه هل انفرد براويته اولا وهل هو ثقة ام لا فاذا
وجد علم بذلك علما ان للخبر اصلا يرجع اليه وان لم يجد
يوجد لا يعول عليه ولا تثبت له موافقة الرواية فيه بل اذا
روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وعنت الرواية بعد

فقلت المتابعة ويسمى الشاهد فان روي حديث بمعناه فهو
الشاهد ايضا وان لم يوجد ذلك الا فقد تحقق فيه التفرد و
يقال فيه هذا احديث منكر او مردود وقول المحدثين
فلان يعتبر به وفلان لا يعتبر به معناه يبحث عن صحته روايته
الاول لانه اشعار بضعفه ولا يبحث عن الثاني لانتفاء الضعف
وهذا يتصحح الاية كالدارقطني رحمه الله وغيره فاذا
قال الامام وفلان لا يعتبر به فيعلم انه من الثقات عكس ما
يتبادر الوهم المبتدي **فصل** وزيادة الراوي العدل
مقبولة فاذا رواه ثقة ورواه ثقة اخر بزيادة عليه
فتقبل الزيادة ومثاله مالك عن نافع عن ابن عمر ان رسول
الله صلى الله عليه وسلم فرض زكوة الفطر من رمضان على
كل حر وعبد ذكرا وانثى من المسلمين فقوله من المسلمين زيادة
في رواية مالك على رواية غير قاله مالك التي مر
وروى الدارقطني عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال اذا حدثتم عني بحديث تعرفونه
ولا تنكرونه فصدقوا به وفي مسند البزار ان رسول
الله صلى الله عليه وسلم اذا سمعتم الحديث تعرفه قلوبكم
وتلين له اشعاركم وابشاركم وترون انه منكم قريب فانا

اولاكم

اولاكم به واذا سمعتم الحديث تقشعر منه جلودكم وتنفر
له قلوبكم واشعاركم وترون انه منكم بعيد فانا ابعدكم
منه صلى الله عليه وسلم وتقدم شيء من معنى الاعتبار في
النوع الاول من انواع البيت الثاني والله الموفق قوله

عزيز بكم فرد ذليل لعزكم
ومشهور اوصاف المحب التذلل

العزيز الذي قل وجوده ومست الحاجة اليه والفرد من انفرد بشيء
لم يشاركه فيه غيره وافردت الى فلان جعلته فردا وراوله تسكن
وتنفخ وتنضم والفارد الفرد وجاء واحدا واحدا وفريد واحدا بعد
واحد والفرد المشهور واحدة فريدة في العدد نقيض الزوج
وهو العدد الذي يزيد على الزوج بواحدة والذليل الحقير
وهو نقيض العزيز ورجل ذليل بين الذل والذلة والمذلة
والمشهور الشايع الظاهر ومقابله الشاذ والوصف النعت
والتذلل الانخفاض والرغبة وعزيز خبر المبتدا اضمر تقديره
انا عزيز بكم فالجار والمجرور في موضع الصفة لعزيز ويتعلق
بكاين لانه صفة لذليل ومشهور مبتدا واوصاف مضاف اليه
وهو جمع وصف والمحب مضاف اليه وبهذه الاضافة حصلت
المعرفة في مشهور فجاز ان يكون مبتدا والتذلل خبر للمبتدا

الذي هو المشهور ويصح العكس وهو ان يكون الشاذ للمبتدا وما قبله خبره وفي هذا البيت ثلاثة انواع من انواع علوم الحديث وهو العزيز والفرد والمشهور النوع الاول العزيز والمراد به اشتراك رجلين او ثلاثة من الثقات في رواية حديث عن محدث واحد مشهور كالزهري وقتادة بهذا الحديث بغالبيه عزيز النوع الثاني الفرد والحديث الفرد هو الذي انفرد به واحد عن كل احد اي لم يروه الا رجل واحد وقد سبق الكلام عليه عند قوله وعدل عدولي النوع الثالث المشهور وهو ما رواه الجماعة عن الثقات كالزهري وقتادة وغيرهما فاذا روى الجماعة عنهم حديثا سمي مشهورا وان لم يخرجه البخاري ومسلم فقوله صلى الله عليه وسلم طلب العلم فريضة على كل مسلم ونضر الله امرءا سمع مقالتي فوعاها ومنه الخوارج كلاب النار ومنه لا نكاح الا بولي ومنه افطر الحاجم والمحجوم ومنه من سئل عن علم فكتمه الجم يوم القيمة بلجام من النار ومنه من مس ذكره فليتوضا ومنه صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم فهذه الاحاديث وامثالها مشهورة وليس في الصحيح منها شيء ومن المشهور الذي في الصحيح انما الاعمال بالنيات وانما جعل الامام ليؤتم به ومنه

نقل

تفتل عمار العبية الباغية والمسلم من سلم المسلمون من لسانه
ويده في المشهور من الحديث هو الذي استوى فيه معرفة
الحلم والعلم والله الموفق فــــــــــــولــه

غريب بقاربي البعد عنكم ومال به

وحقك عن دار الهوى متحول

الغريب المتباعد والغربة الاغتراب وغرب يغرب غربا تباعد
وغربة النوى بعدها والمقاربات المقاتات والبعد ضد
القرب والحق الواجب والمراد هنا المنزلة الكاملة والمرتبة
بالاستحقاق والهوا هاهنا الميل والمحبة والتحول الانتقال
عن المكان فحول عن الامر اذا تحول منه وغريب خبر المبتدا المضمر تقديره
ويقاربي فعل مضارع والبعد مفعول وعنكم جار ومجرور والواو
الداخلة على حقك واو القسم وحقك مقسم به والمقسم
به محذوف وعن دار الهوى جار ومجرور ومضاف اليه ويتعلق
بالتحول وخبر ما قدم على اسمها الذي هو متحول الا من شرط
تقدم خبرها عنه من اجاز التقدم ان يكون مجرورا او ظرفا وان
لا يفصل بين اسمها بان الزايدة وذهب ابن مالك في خلاصته
الى المنع مطلقا وعلى المنع فله خبر المبتدا الذي هو متحول
وما مهملة لا عمل لها لعدم التي تبعثره من اعمالها وفي هذا

البيت نوعان من انواع علوم الحديث النوع الاول الغريب

والحديث الغريب هو الذي ينفرد به الثقة عن الثقة

في رواية واحد عن الزهري ومثله ولم يروه غيره فهذا هو

الحديث الغريب وهو عند الجمهور صحيح وضعفه الامام

احمد بن حنبل الحديث الغريب واذا روي الحديث الغريب عدة

كثيرة عمن تفرد به فانه يصير غريبا مشهورا والغريب على ثلاثة

اضرب غريب من غرايب الصحيح وهذا معمول به وغريبا من

غرايب الشيوخ وهو معمول به ايضا في رواية مالك عن نافع

حديث لا يبيع حاضر لباد فانه لم يروه عن نافع غير مالك ورواه

الشافعي عن مالك ورواه امام عن امام فهو غريب معمول به

الضرب الثالث غريب المتن ايضا في اسناده غرابة وهذا يجب

التامل فيه والبحث عنه النوع الثاني المقلوب واليه

اشار بقوله منحول فالمنحول المقلب ومعناه ان يكون حديثا

مشهورا عن فلان فيجعل في مكانه فلانا اخر ليصير الحديث

مرغوبا فيه وهو قلب الاسناد والحفاظ يعلمون ذلك

كالبخاري الذي قلب له السنن فاصلحه من حفظه وقد تقدم

وهذا اعلم انه اراد بالمنحول نوعا من انواع الحديث ويكون

مكررا مع نفي الاشاعه وتقدم الكلام فيه في النوع الثاني

من انواع

من انواع البيت الرابع الذي صدره وعذل عذول منكر لا اشبهه
ولا ضير في هذا التكرار لانه عبر عن المغلوب بامرين بقصد الاشاعة
وبالتحول ان قصد الغاية ولم يقصد النوع ففي البيت نوع
واحد وهو الغريب والله الموفق قوله

فرفقا بمقطوع الوسائل ما له
اليك سبيل لا ولا عنك معدل

الرفق اللطف تقول رفقت بفلان اي لطفت به والرفيق من
الناس موصوف بالشفقة وبالتلطف والمقطوع ضد الموصول
والوسائل جمع وسيلة ما يتقرب به والحاجة والسبيل الطريق
والمعدل الخروج عن الطريق الشيء ورفقا منصوب على اضمار
فعل محذوف فهو مفعول بالمحذوف تقديره ارفق بي رفقا
وبمقطوع الوسائل جار ومجرور متعلق بسبيل ومضاف اليه
وما بمعنى ليس في بقاء عملها اذا تقدم خبرها على اسمها خلاف
والخبر ظرف او مجرور ومنعه ابن مالك واجازه ابن عصفور
فعلى العمل فسبيل اسمها وله الخبر وهو في موضع نصب
وعلى الاهمال فسبيل مبتدا وله الخبر وهو في موضع رفع واليك
جار ومجرور متعلق بسبيل وهو في موضع الحال من سبيل لتقدمه
ولو تاخر لكان في موضع الصفة ولا النافية بعد سبيل للتاكيد

لتابعي النعي ويقال زايدة ولا الثانية نايبة وليس هذا من
محل التكرار ولا ولا اعنك جار وجرور وهو خبر المبتدا الذي هو
معنا والكلام على هذه الجملة كالكلام على الجملة التي قبلها
والواو عطفت على الجملة وفي هذا البيت نوع واحد من انواع
علوم الحديث وهو المقطوع وهو غير المنقطع الذي تقدم
والمقطوع من الحديث ما وقف به على التابعي وهو قول
التابعي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وسواء كان ذلك
في قول او فعل وقول الصحابي كنا نفعل كذا هو من قبيل الموقوف
واذا زاد فيه على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فالصحيح
انه من المرفوع لانه يشعر ان النبي صلى الله عليه وسلم اطلع عليه
واقره والتقرير احد وجوه السنن المرفوعات وقول الصحابي
امرنا بكذا او نهينا عن كذا من قبيل المرفوع وكذلك قول
الصحابي في السنة كذا وخالف بعضهم في هذا والله الموفق
قوله ،، فلا زلت مملوكا ولا زلت مالكا ،،
،، ولا زلت تعلوا بالتجني فانزل ،،
الزوال التحول والانتقال وهو زوال الشمس عن كبد السماء واذا
دخل عليه النفي للثبوت والمملوك من له مالك والمالك
من له ما يملك والعلو العالي بمعنى تقول علا يعلو في الشرف وعلا
ايضا

الشيء اعلاه والتحتي المتعدي زوال النزول ضد العلو ولا نذ يبـيـنه
وزلت زال واسمها من اخوات كان في رفع الاسم ونصب الخبر
ومعلو كاخبر زال وهو الذي اوجبه النفي ولا زلت ما الكا
فيه في الاعراب وضمير زال الاول انا والتاء مضمومة وضمير
زال الثاني انت والتاء مفتوحة تعلوا مثل الثاني في الاعراب
والجمي انت وبالتحتي جار ومجرور متعلق بقوله تعلـوا
وان اعطوف على قوله تعلوا وهما فعلان مضارعان ضمير
الثاني انا وفي هذا البيت الذي هو خاتمة القصيدة
البديعة نوعان من انواع علوم الحديث وهما العالي والنازل
وهما من صفات الاسناد والاسناد سنة متبعة ولولا الاسناد
لقال من شاء ما شاء وطلب العلو فيه سنة لبغي بالاثر والبحث
فيه عن الحديث ويبعد الخلل قال يحيى ابن معين ما تشتهي
قال بيت خال واسناد عال واذا كثرت رواة الحديث
والمراد تعدد من اسنده الخبر يدخل في بعض الخلل وهو النازل
واذا قلت رواة المسند حصل العلو وبعد الخلل وهـو
العالي وقد يحصل العلو بالثقات المشهورين وان تعددوا
بالعالي نسبيا او منهم من يرجح التقي على العلو الحسي لاثبات
في رواة الحديث وهذا اوان النظم رحمه الله

في هذه الفصول المباركة من علوم الحديث وبقيت فوائد لابد للطالب من معرفتها ولتختم الكتاب بها بعد من ذلك من نبذ بالتحصيل والله الهادي الى سواء السبيل **فصل اختلف الناس** في كتابة الحديث فمنهم من كرهه لحديث ولقوله عليه السلام لا تكتبوا عني شيئا سوى القرآن ومن كتب عني سوى القرآن فليمحه خرجه مسلم ومنهم من اباح ذلك اخوف النسيان وهو الصحيح ويدل عليه قول ابي شاه اليمني اكتبوا لي يا رسول الله اكتبوا لابي شاه واذن عليه السلام لعبد الله ابن عمرو ابن العاصي ان يكتب ما يسمع من الحديث وينبغي لمن كتبه صرف الهمة الى ضبطه **قال** بعضهم انما يشكل ما يشكل والنقط فيما يلتبس اهو كالنحو بالحاء المهملة والنحو والنجو بالجيم والزاي الى غير ذلك مما يلتبس ولذلك لا يقرأ الحديث الا من فوق لسانه وحسن ذهنه ولا يكتبه الا من يميز بوجه ووضع العلامات فيفرق بان تحت الحاء تحت الحاء وعن تحت الجيم وينقط السين المعجمة ويترك المهملة او ينقطها من اسفل صفا ويميز الهمزة مما يحتاج اليه واستعمال اللون الاحمر في ذلك حسن ويكتب الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ولا يجعل عوض ذلك الصاد والسين وفي الخبر من صلى علي في كتاب

في كتاب لي فني المليكة تستغفر له ما دام اسمي في ذلك الكتاب
وقال حمزة الكناني كنت اكتب الحديث اكتب الصلاة
على النبي صلى الله عليه وسلم ولا اكتب وسلم فرايت النبي
صلى الله عليه وسلم في المنام فقال لي ما لك لا تتم الصلوة علي
قال فما تركتها بعد ذلك والمقابلة بعد النسخ من كماله ولا يأخذ
الطالب الحديث الا بالصحة والتثبت قال الشافعي
كان مالك اذا شك في بعض الحديث طرحه كله ومن كلام
الشافعي رحمه الله من حفظ القرءان عظمت قيمته ومن طلب
الفقه نبل قدره ومن عرف الحديث قويت حجته ومن نظر في النحو
رق طبعه ومن لم يصن نفسه لم ينفعه علمه وقال بعضهم اذا اعارك
اخوك كتابا فلا تعذبه بالمطل ولتحرص على المبادرة الى نسخه
لترده عليه وكان القاضي عياض اذا اعار كتابا عدّ اوراقه
وطلبه منه بعد مضي ايام بعدة اوراقه فصل وعلى المشتغل
بالحديث ان يعلم ناسخه من منسوخه وهو امر عسير فيؤخذ بالعزم
والجد ومعرفة زمان الحديث والنسخ في السنة عبارة عن رفع
الحكم الشرعي المتقدم بالحكم الشرعي المتأخر وينسخ الحديث
القرءان والحديث مثله في طريقه او اقوى منه ومنه ما يعلم
بالنص كقوله عليه السلام كنت نهيتكم عن زيارة القبور

يغزو رها وكقول الصحابي كان اخر الامرين من رسول الله صلى الله
عليه وسلم ترك الوضوء مما مسته النار وكقول ابن عباس احتجم
رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو صائم بعد قوله عليه السلام وحين
ان قال افطر الحاجم والمحجوم
واذا اجتمع العلماء على ترك العمل بحديث فهو منسوخ
بغيره لان الاجماع لا ينسخ ولا ينسخ به **فصل الصحابة**
رضوان الله عليهم مائة الف واربعة عشر الفا
وكلهم عدول وقيل كغيرهم وهو ضعيف بدليل قوله
صلى الله عليه وسلم اصحابي كالنجوم بايهم اقتديتم اهتديتم
وقيل الا من دخل في الفتن فلا يقبل الداخل وقالت المعتزلة كلهم
عدول الا من قاتل علي ابن ابي طالب وافضل الصحابة العشرة وافضل
العشرة الاربعة الخلفاء وافضل الاربعة ابو بكر ثم عمر واختلف
في علي وعثمان والبعض يتفاوتون بكثرة العلم والمكانة السنية
من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابي من اسلم ورأى النبي صلى
الله عليه وسلم وروى عنه وبعضها بالتنافر الايمة انه صحابي
وفي قبول قوله هو انه صحابي خلاف واذا قال الصحابي
قال صلى الله عليه وسلم فهو محتمل هل سمعه منه او لا
والصحيح حمله على انه سمعه منه قال كذا واذا قال من السنة

كذا والصحيح انه نبي وقيل لا **فصل** ويجوز نقل الحديث
بالمعنى للعارف وما روي عن مالك انه كان يشدد في الياء
والتاء فمحمول على المبالغة وحذف بعض الخبر جائز الا في
الغاية والاستثناء مثل حتى تزهى ومثل الا سواء بسواء والخبر
ما افاد الظن لا القطع وسواء رواه واحد او اكثر وهو
حجة عند مالك واذا حمل الصحابي ما رواه على احد
محتمليه بالظاهر حمله عليه ان صح المحمل وان لم يظهر فيقبل
حمل عليه وهو الصحيح وقيل لا **وفي** مثله قال الشافعي
رضي الله عنه كيف احتج بحديث من لو علمت به لجنته | يقول
فصل ومن صحب الصحابي واخذ عنه فهو التابعي
والتابعون اصناف **والاول** التابعين من اسلم في حياة
رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يره وهم المخضرمون
بفتح الراء وهم المنقطعون واحدهم مخضرم اي قطع
عن نظرائه الذين اسلموا وروا كابي مسلم الخولاني رضي
الله عنه والاحنف ابن قيس وبعضهم ابن زرارة وغيرهم
وعد بعضهم عشرين رجلا وقال هؤلاء المخضرمون
والطبقة الثانية من ولد في حياة رسول الله صلى الله
عليه وسلم ورووا عن العشرة وهو قيس ابن ابي حازم

وجزه

وموته وقيل الحجاز وعن عبد الله ابن عمرو وبا والطبقة
الثالثة من لم يولد في حياة رسول الله صلى الله عليه
وسلم وهو بعض العشرة كسعيد ابن المسيب الذي ولد
في ايام عمر والفقهاء العشرة سوى ابي بكر وقيل افضل التابعين
اويس القرني الذي اخبر النبي صلى الله عليه وسلم وقيل
الحسن البصري معتمد اهل البصرة وقيل عطاء مفتي مكة
وقيل علقمة ومسروق وامثالهما فصل ومعرفة
الاكابر من الرواة تحفظ العلو في الاسناد ولا يتوهم
ذلك من الحديث بغير رواية الاصاغر عن الاكابر وبالعكس
وقد يروي المثل عن المثل ومثال الاول كرواية
نافع كرواية نافع عن ابن عمر ومثال الثاني
كرواية يحيى ابن سعيد الانصاري عن مالك وكيحيى
شيخه وكعمرو ابن شعيب وروى عنه رجال من التابعين
وهو ليس بتابعي ومثال الثالث كرواية
ابي هريرة عن عائشة وبالعكس ورواية العالي
عن مثله في قدره او سنه يقال فيهما المدبج كرواية
مالك عن الاوزاعي وبالعكس وكرواية ابن حنبل
عن عبد الرزاق وبالعكس ولا ينبغي لطالب الغريب

ان يروي كل واحد منهما عن صاحبه بقدر يروي احدهما عن الاخر ولا يروي الاخر عنه وان روي فيسمى المدبج

فصل ومن الى وانسل له اخ او اخوة كعبد الله ابن مسعود في الصحابة وكسفيان ابن عيينة واخوته المحدثون الاربعة ادم وعمران ومحمد وابراهيم وكاولاد انس وهم يحيى ومعبد وحفصة وكريمة ونحو اليس من اصول معارف الحديث ولا خفاء انه من كمال المعارف

فصل ونوع رواية الاباء عن الابناء وبالعكس وفي له ان يكتنى من ذالك ويقال لها رواية الاكابر ومن المواضع ما ذكره الامام ابو المظفر عبد الرحيم بن ابي سعيد السمعاني قال اخبرني والدي عني فيما قرأت بخطه قال حدثني ولده ابو المظفر عبد الرحيم من لفظه واصله باسناده الى ابي امامة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال احفوا وا ايديكم البغل فانه مكرة للشيطان كالتسمية وجعل بعضهم من ذالك رواية ابي بكر الصديق رضي الله عنه عن عائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم الحبة السوداء شفاء من كل داء وهو في ذالك بان الذي

cahier 7

رواه عن عائشة هي وأخيها ابو بكر ابن ابي عثمان وهو عبد
الله بن محمد بن عبد الرحمن ابن ابي بكر الصديق بن ابي قحافة
في روايته عن عمة ابيه وفي هذا قال ابن عبد البر
وغيره لا يعرف اربعة على الولاء ادركوا النبي صلى الله
عليه وسلم غير هولاء الاربعة ابن واباؤه فقد وممّا
يتكلم فيه اهل الحديث بعد ما بين الراويين عن الشيخ
الواحد في الوفاة كرواية الزهري عن مالك ورواية
زكريا الكندي عن مالك وبين هذين من الخلف في الوفاة
مائة وسبع وثلاثون سنة وبيان الاحتمال ان يكون الزهري
يروي عن مالك ومالك على صغر سنه ويكون الكندي
روى في صغره ومالك على انتهاء السن واسن الكندي
وعاش مالك اربعا وثمانين سنة وفايدته نفي البعد
عن الغفلة للمروي عنه وحمل لمالك من ذلك كثير
ومنها من بينه رجلين وعنه الا واحد خاصة من الصحابة
والتابعين ومن لم يروا عنه الا ابنه خاصة او من لم يرو عنه
من الصحابة الا حديثا واحدا كحاطب ابن ابي بلتعة وهو
قوله صلى الله عليه وسلم من رآني بعد موتي فكانما
رآني في حياتي ومن مات في احد الحرمين كتب من الامنين

يوم القيمة او من لم يرو من الصحابة شيئا كالوليد ابن عقبة
وعبد الله بن الزبير ابن عبد المطلب ومنها من له اسماء
مختلفة او نعوت متعددة ومنها من لم يشاركه احد
في اسمه او في كنيته كابي هريرة في الصحابة ومنها
معرفة المؤتلف والمختلف من الاسماء والانساب ومنها
معرفة من خلط في آخر عمره وخرف ومنها معرفة
الموالي من الرواة ومعرفة هذه الامور يتفاوت
المحدثون في المنزلة العلمية وبمعرفة ذلك والكتب
الموضوعة في هذا الشان ككتاب الامام الحافظ الدار
قطني وكتاب الخطيب ابن ثابت البغدادي وتاريخ
البخاري والهداية للكلاباذي وغيرهم ممن الف
في هذه الامور فصل ومما اطلع عليه اهل
الحديث كتبهم التاريخ ووفاة الصحابة والمحدثين
فوقفوا على المدلسين ولذلك قال بعضهم اذا اتهمتم احدا
في الاخذ او في رواية فاحسبوا سنه بينه وبين من مات
منذ كم وبذلك يتبين هل ادركه ام لا وسمع الاعمش
رجلا يروي عنه وهو لا يعرفه فسار الى مجلسه ف
سمعه يقول حدثني الاعمش فوقفه الاعمش وقال

واني

والله ما احدثته فلج وهو ب صاحب الحلقة ونعي والناس
ولعل كر ما هنهي والوران تنصبه للعابدة ورتبنا
الاوهي في ذلك على التيسير والتسهيل على وجه لم اسبق
اليه والله الموفق فصل وفيه وفاة سيد
الاولين والاخرين رسول الله صلى الله عليه وسلم في ضحى
يوم الاثنين الثاني من شهر ربيع الاول وقيل الثاني عشر
سنة احد عشر من الهجرة وعمره صلى الله عليه وسلم
ثلاث وستون سنة وتوفيت فاطمة ابنته عليه
وعليها الصلاة والسلام بعده بستة اشهر وقيل
ثمانية فصل في العشرة توفي ابو بكر رضي الله
عنه في سنة ثلاثة عشر وسنه بضع ب ثلاثا وستين
سنة وتوفي عمر بن الخطاب رضي الله عنه في
اخر سنة ثلاثا وعشرين وسنه ثلاث وستون سنة
وتوفي عثمان ابن عفان رضي الله عنه اخر سنة
خمس وثلاثين وسنه اثنان وثمانون سنة وتوفي
علي ابن ابي طالب رضي الله عنه في شهر
رمضان من سنة اربعين وسنه بضع وستين وتوفي
طلحة ابن عبد الله والزبير ابن العوام في سنة

وستا وثلاثين وعمره كان واحدا اربع وعشرين سنة وتوفي
سعيد بن زيد في سنة خمسين وسنه تسعون سنة وتوفي
عبد الرحمان ابن عوف رضي الله عنه في سنة اثنين
وثلاثين وسنه خمس وسبعون سنة وتوفي ابو
عبيدة بن الجراح سنة ثمانية عشر وسنه ثمان
وخمسون سنة وتوفي سعد بن ابي وقاص سنة
خمس وخمسين سنة وهو آخر العشرة موتا وعمره
اربع وثمانون سنة رضي الله عن جميعهم فصل
في امهات المومنين توفيت خديجة عليها
السلام قبل الهجرة بثلاث سنين وتوفيت زينب
جحش سنة عشرين وتوفيت سودة بنت زمعة
سنة ثلاث وعشرين سنة وتوفيت ام حبيبة
بنت ابي سفيان سنة اربع واربعين وتوفيت
حفصة بنت عمر ابن الخطاب سنة خمس واربعين
وتوفيت صفية بنت حيي سنة خمسين وتوفيت
جويرية بنت الحارث سنة ست وخمسين
وتوفيت عائشة رضي الله عنها بنت ابي
بكر الصديق رضي الله عنه سنة سبع وخمسين

وتوفيت

وتوفيت ام سلمة بنت ابي امية سنة ستين
وتوفيت ميمونة بنت الحارث سنة ستة
وستين وهي اخرهن موتا فهذا من علمت سنة
وفاته من المشهورين من الصحابة ولنذكر ذلك على
العشر ان العشرة الاولى من المائة الاولى من الهجرة
عثمان بن مظعون توفي سنة اثنين من المائة الاولى
وحمزة بن عبد المطلب في السنة الثالثة منها و
كذلك مرثد ابن ابي مرثد وكذلك رافع بن مالك
وكذلك حارثة بن زيد وكذلك سعد بن الربيع
وتوفي جعفر بن ابي طالب سنة ثمان من الهجرة و
كذلك زيد بن حارثة وكذلك عبد الله بن رواحة
العشرة الثانية من المائة الاولى فيروز الديلمي توفي
سنة احدى عشر وتوفي عكاشة بن محصن سنة اثني عشر وتوفي
عكرمة ابن ابي جهل سنة ثلاثة عشر وكذلك عتاب ابن اسيد
وتوفي العلا بن الحضرمي سنة اربعة عشر وكذلك خالد بن
سعيد بن العاص وكذلك ابو قحافة والد ابي بكر الصديق
رضي الله عنه وسعد بن عبادة سنة خمسة عشر وكذلك
ابو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب وتوفي معاذ بن جبل

سنة ثمانية عشر ومئة ثلاث وثلاثون سنه وهو امام العلماء
يوم القيمة وتوفي ابي ابن كعب سنة تسعة عشر وبن حفص
سنة عشرين وكذلك بن جامة العشرة الثالثة من المائة
الاولى توفي خالد بن الوليد سنة احدى وعشرين وكذلك
عمر بن معدي كرب وتوفي بعده قتادة بن النعمان سنة ثلاث
وعشرين العشرة الرابعة من المائة الاولى ابو ذر الغفاري
توفي سنة احدى وثلاثين وتوفي العباس بن عبد المطلب عم النبي
صلى الله عليه وسلم سنة اثنين وثلاثين وفي هذه السنة توفي
عبد الله بن زيد بن ثعلبة وعبد الله بن مسعود الطائي وتوفي
المقداد بن الاسود سنة ثلاث وثلاثين وفيها توفي ابو سفيان
بن حرب وتوفي عبادة بن الصامت سنة اربع وثلاثين وفيها
توفي سلمان الفارسي والمثنى بن ربيعة وتوفي حذيفة بن
اليمان سنة ست وثلاثين وكذلك عبد الله بن سراقة وكذلك
طلحة بن عبد الله وتوفي عمار بن ياسر سنة سبع وثلاثين
وهو سنة صفين وكذلك خزيمة بن ثابت وخباب التميمي
وتوفي صهيب بن سنان سنة ثمانية وثلاثين وكذلك محمد بن
ابي بكر رضي الله عنه وفي هذه السنة توفي لبيد بن ربيعة
الشاعر وسنه مائة واربعون سنة العشرة الخامسة من المائة
الاولى

الاولى توفي عقبة بن نافع سنة احدى واربعين وتوفي صفوان
بن امية سنة اثنين واربعين وتوفي محمد بن مسلمة الانصاري سنة ثلاث
واربعين وكذلك عمرو بن العاص وتوفي ابو موسى الاشعري سنة
اربع واربعين وتوفي زيد بن ثابت الفرضي سنة خمس واربعين
وتوفي الامام سيدنا الحسن بن علي بن ابي طالب كرم الله وجهه
سنة تسع واربعين وتوفي المغيرة بن شعبة سنة خمسين وكذلك
ابو ايوب الانصاري وكذلك حسان بن ثابت وسنه مائة وعشرون
سنة وفي هذه السنة مات كعب بن زهير صاحب القصيدة التي
مطلعها بانت سعاد العشرة السادسة من المائة الاولى ابو
طلحة الانصاري توفي سنة احدى وخمسين وتوفي عمران بن حصين سنة
اثنين وخمسين وتوفي زياد بن ابي سفيان سنة ثلاث وخمسين وكذلك
فضالة بن عبيد وتوفي حكيم بن حزام الذي ولد في جوف الكعبة
سنة اربع وخمسين وسنه مائة وعشرون سنة نصفها في الاسلام
وتوفي اسامة بن زيد سنة ثمانية وخمسين وكذلك سمرة بن
جندب وتوفي سعيد بن العاص وجبير بن مطعم وابو بردة
بن نيار وابو جهم بن حذيفة وابو هريرة والمؤذن ابو محذورة
في سنة واحدة وهي سنة تسع وخمسين وتوفي خالد بن سنة
ستين وتوفي فيها عبد الرحمن بن ابي بكر الصديق رضي الله عنه

ومعاوية بن ابي سفيان ومعقل بن يسار المزني وابو سعيد الخدري وزيد بن ارقم الانصاري العشرة السابعة من المائة الاولى الحسين بن علي بن ابي طالب رضي الله عنه توفي يوم الجمعة عاشر المحرم سنة احدى وستين وتوفي عبد الله بن ... سنة اربع وستين وكذلك الضحاك ابن قيس وتوفي عبد الله بن عمرو بن العاص سنة خمس وستين وبها توفي مروان بن الحكم وتوفي عبد الله بن عباس الفقيه سنة ثمانية وستين بالطائف وصلى عليه محمد بن الحنفية وبها توفي ابو واقد العشرة الثامنة من المائة الاولى عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما توفي سنة ثلاث وسبعين وفي هذه السنة توفي عبد الله بن الزبير بن العوام وتوفيت امه اسماء بنت ابي بكر الصديق بعده بعشرين يوما وتوفي جابر بن عبد الله الانصاري سنة اربع وسبعين وسنه اربع وسبعون سنة وبها توفي رافع بن خديج وسلمة بن الاكوع ومحمد بن حاطب القرشي وتوفي عبد الله بن جعفر بن ابي طالب سنة ثمانين وسنه تسعون سنة العشرة التاسعة من المائة الاولى ابو امامة الباهلي توفي سنة احدى وثمانين وتوفي عبيد الله بن عباس بن عبد المطلب سنة تسع وثمانين العشرة العاشرة من المائة الاولى سهل بن سعد الساعدي توفي سنة احدى وتسعين وهو ابن مائة وتوفي ابو الطفيل

بن الحلبي

الكناني سنة مائة من الهجرة وسنه يقرب من المائة وهو آخر
من مات من الصحابة ولم يبق أحد بعده ممن رأى النبي صلى الله عليه
وسلم ولم تخرج المائة الأولى إلا عن انقراضهم رضي الله عنهم
وحشرنا معهم **فصل في الفقهاء السبعة من
التابعين** توفي سعيد بن المسيب سنة احدى وتسعين وتوفي
عروة بن الزبير وأبو بكر بن عبد الرحمن سنة أربع وتسعين وتوفي
خارجة بن زيد سنة مائة وتوفي القاسم بن محمد سنة احدى
ومائة وتوفي سليمان بن يسار سنة سبع ومائة وتوفي اثنين ومائة
فصل في من توفي في المائة الأولى من فقهاء التابعين منهم
محمد بن الحنفية توفي سنة ثلاث وثمانين وكان يقول في أخويه الحسن
والحسين هما خير مني وأنا أفقه منهما وتوفي عبد الرحمن بن أبي
ليلى وأبو البختري سنة ثلاث وثمانين سنة وتوفي عبد الملك بن
مروان سنة ثمانين وتوفي علقمة سنة اثنين وتسعين وهو خال
إبراهيم النخعي وهو عم الأسود بن يزيد وشهد صفين وكان الصحابة
يسألونه وكانت عائشة تعظمه وتوفي مسروق الهمداني
سنة ثلاث وستين وكان علي بن أبي طالب رضي الله يعظمه وتوفي
أبو مسلم الخولاني بعد سنة ستين في أيام يزيد بن معاوية وتوفي
صمرة سنة اثنين وتسعين وأسلم قبل وفاة رسول الله صلى الله عليه
وسلم

بستين ولم يره وتوفي شريح القاضي سنة ثمانين وتوفي قبيصة
سنة ست وثمانين وتوفي ابو العالية سنة تسعين وتوفي سعيد بن جبير
سنة خمس وتسعين وتوفي علي بن الحسين بن ابي طالب رضي الله عنه
سنة اثنين وتسعين وقيل سنة اربع وتسعين وتوفي بشر بن سعيد مائة
وتوفي مجاهد بن جبير سنة مائة وقال كان عبد الله بن عمر اذا ركب
بالغد بن كلابو وسيبويه ثيابي رضي الله عنهم المائة الثانية
رضي الله عنهم العشرة الاولى من المائة الثانية عمر بن عبد العزيز
رضي الله عنه توفي سنة احدى ومائة وتوفي عطاء بن يسار سنة
ثلاث ومائة وبها توفي مجاهد بن ثابت وتوفي ابو سلمة بن
عبد الرحمن بن عوف سنة اربع ومائة وكذلك ابو قلابة
وتوفي الشعبي سنة خمس ومائة وكذلك علي مع صاحب
ابن عباس وكان يقول انه في تعنتي الناس وفي سنة ست ومائة
توفي طاوس وابو العالية وسالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب
وفي سنة سبع ومائة توفي عطاء بن يزيد الليثي وفي سنة عشرة
ومائة توفي محمد بن سيرين والحسن ابن ابي الحسن البصري العشرة
الثانية من المائة الثانية محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب
رضي الله عنه توفي سنة اربعة عشر ومائة وفي هذه السنة
توفي وهب بن منبه قارئ الكتب القديمة وتوفي عطاء بن ابي
رباح

ربا من سنة خمسة عشر ومائة وكان من الراسخين في العلم وكان في
الاعادة والعبادة مدة ثمانين سنة وكان اسود اعور افطس
اشل اعرج فالعلم ليس بالجمال ولا بالمال وانما هو نور يضعه
الله في صدر من يشاء من عباده وفي هذه السنة توفي الحكم بن عتيبة
واياس بن سلمة بن الاكوع وفي سنة سبعة عشر ومائة توفي عبد
الرحمن الاعرج صاحب ابي هريرة وفيها توفي ميمون وابو
رجاء العطاردي وعبد الله بن ابي مليكة وقتادة ونافع بن عمر
وفي سنة ثمانية عشر ومائة توفي مكحول وولد علي وفي
التي تليها توفي سليمان الاشرف وسنة عشرين ومائة توفي بن
احد السبعة العشرة الثالثة من المائة الثانية ابو بكر
محمد بن شهاب الزهري المدني توفي سنة وعشرين ومائة وكذلك
زيد بن ابي انيسة وتوفي عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن ابي بكر
الصديق رضي الله سنة ست وعشرين ومائة وكذلك عمرو بن
دينار وفي التي تليها توفي عاصم احد السبعة وتوفي عبد الله
ابن الزناد صاحب الاعرج سنة ثلاثين ومائة وكذلك محمد
بن المنكدر العشرة الرابعة من المائة الثانية ابو يسار عبد الله
توفي سنة اثنين وثلاثين ومائة وتوفي ربيعة بن عبد الرحمن سنة
ستة وثلاثين ومائة وتوفي زيد بن اسامة سنة تسع وثلاثين

العشرة الخامسة من المائة الثانية حميد الطويل توفي سنة
ثلاث واربعين ومائة وكذلك يحيى بن سعيد الانصاري وتوفي
هشام ابن عروة سنة ست واربعين ومائة وتوفي محمد بن عبد
الرحمن بن ابي ليلى سنة ثمانية واربعين ومائة وكذلك سليمان
الاعمش وكذلك جعفر الصادق وهو جعفر بن محمد بن علي بن
الحسين بن علي بن ابي طالب رضي الله عنه وتوفي محمد بن اسحاق صاحب
المغازي سنة تسع واربعين ومائة وكان الشافعي يعظمه و
توفي الامام ابو حنيفة واسمه النعمان بن ثابت وسنه سبعون
عاما سنة خمسين ومائة وكذلك عبد الملك بن جريج وقال
الشافعي لمالك هل رايت ابا حنيفة قال نعم العشرة السادسة
من المائة الثانية ابو عمرو احد السبعة توفي سنة اربع
وخمسين ومائة وحمزة احد السبعة توفي سنة ستة وخمسين
ومائة والامام عبد الرحمن بن عمرو الاوزاعي توفي سنة
سبع وخمسين ومائة وتوفي محمد بن ابي ذيب سنة تسع
وخمسين ومائة وفي هذه السنة توفي سفيان الثوري وشعبة
بن الحجاج العشرة السابعة من المائة الثانية اسامة
بن زيد توفي سنة ست وستين ومائة وتوفي حماد بن سلمة
في السنة التي تلي هذه وتوفي نافع بن ابي نعيم القارئ مؤدب
مالك

مالك سنة سبع وستين ومائة العشرة الثامنة من المائة
الثانية ابو بكر بن يحيى توفي سنة اثنين وسبعين ومائة
وتوفي عون بن طليب بن كامل في السنة تليها وتوفي الليث ابو
سعد الفقيه الامام سنة سبع وسبعين ومائة وفيها توفي ادريس
بن عبد الله بن حسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب رضي الله عنه
وفيها توفي ابو مسعود بن اشرس وكذلك الوليد بن مسلم وفيها
توفي شريك القاضي سنة سبع وسبعين ومائة وتوفي امام دار
الهجرة مالك بن انس رحمه الله سنة تسع وسبعين ومائة وسنه
يقارب ستين وقعد للعلم في مدة تقرب من ستين سنة العشرة
التاسعة من المائة الثانية عبد الله بن المبارك توفي سنة
احدى وثمانين ومائة وكذلك عثمان بن كنانة وهو الذي جلس
في مجلس مالك بعده وفيها توفي غانم صاحبه وفي سنة
اثنين وثمانين ومائة توفي عمر بن دينار صاحب مالك وفي هذه
السنة توفي القاضي ابو يوسف صاحب ابي حنيفة وفي سنة
ثلاث وثمانين توفي علي بن زياد صاحب مالك بتونس وفيها
توفي البهلول بن ابي راشد سنة ستة وثمانين ومائة وتوفي
عبد العزيز الدراوردي وفيها توفي الفضيل بن عياض وفي
سنة ثمان وثمانين توفي عبد العزيز بن ابي حازم وفي التي تليها

توفي محمد بن ابي الحسن الفقيه والكسائي احد السبعة وفيها توفي المغيرة المخزومي صاحب مالك في السجدة الاخيرة والصلاة الجمعة بمسجد النبي صلى الله عليه وسلم وفي سنة تسعين ومائة توفي سفيان ابن عيينة العشرة العاشرة من المائة الثانية عبد الرحمن ابن القاسم ناشر مذهب مالك بن انس توفي في سنة احدى وتسعين ومائة وفي التي تليها توفي المحدث اسماعيل ابن علية وفي سنة اربع وتسعين ومائة توفي يحيى بن سعيد القطان وفي التي تليها توفي الوليد مسلم وفي سنة سبع وتسعين ومائة توفي عبد الله بن وهب صاحب مالك وفيها توفي وكيع رحمه الله وفيها توفي ورش عثمان بن سعيد القارئ

المائة الثالثة

العشرة الاولى من المائة الثالثة ابو سعيد صالح بن زياد القارئ توفي سنة اثنين ومائتين والامام ابو عبد الله محمد بن ادريس الشافعي رضي الله عنه توفي سنة اربع ومائتين وولد في السنة التي توفي فيها ابو حنيفة وفيها توفي اشهب بن عبد العزيز بن داود من جنب ابن القاسم وفيها توفي زياد اللؤلؤي وفي سنة ست ومائتين توفي عبد الله ابن نافع صاحب مالك وكان اعمى لا يكتب وفيها توفي قطرب النحوي صاحب المثلث

واخره

واخذ عن سيبويه وفي التي تليها محمد بن عمر الواقدي وفي التي
تليها توفيت الحرة نفيسة المشهورة وفيها توفي الشافعي
ادخل عليها حتى صلت عليه العشرة الثانية والمائة الثالثة
الحافظ عبد الرزاق ابن العفيد همام توفي سنة احدى عشر
ومائتين وفيها توفي حماد بن اسامة وفي سنة ثلاثة عشر
ومائتين توفي عبد الملك بن الماجشون وكان اذا ناظر الشافعي
لم يفهم من حضر عنه احد كلامه وفي هذه السنة توفي عبد
ابن هشام مهذب كتاب السير وتوفي ادريس بن ادريس بن
الحسني وفيها توفي اسد بن الفرات صاحب الاسدية وفي سنة
اربعة عشر ومائتين توفي عبد الله بن عبد الحكم وفي سنة ستة عشر
ومائتين توفي طلحة بن عبد الله فتى ابن الماجشون وكان يعجبهم وفي
هذه السنة توفي قالون عيسى ابن ابي الغازي العشرة الثالثة
والمائة الثالثة اصبغ بن الفرج صاحب اشهب توفي سنة ستة
وعشرين ومائتين وفيها توفي عبد الرحمن ابن احمد الدمياطي
صاحب الدمياطية وفيها توفي ابو تمام حبيب بن اوس الطائي
صاحب الحماسة وهو ابن خمس وثلاثين سنة وفي التي تليها
توفي بشر الحافي ببغداد واسماعيل بن ابي اويس ابن اخت
مالك وفي سنة ثلاثين ومائتين توفي علي بن الجعد وهو اخر

ن ووقع محمد بن المنكدر العشرة الرابعة من المائة الثالثة
عبد الملك بن حبيب الاندلسي صاحب الواضحة توفي سنة اثنين
وثلاثين ومائتين وفي التي تليها توفي الراوية يحيى بن يحيى الليثي
بالاندلس وفي سنة اربع وثلاثين ومائتين توفي اسحاق بن ابراهيم
راهويه وفي سنة اربعين ومائتين توفي ابو ثور وفيها توفي سحنون
ابن سعيد بالقيروان واسمه عبد السلام وفيها توفي الباجي احمد
بن محمد وروي عن ابن كثير العشرة الخامسة من المائة الثالثة
الامام المحدث احمد بن حنبل رضي الله عنه توفي سنة احد واربعين
ومائتين وفيها توفي ابو مصعب صاحب مالك وفيها توفي
عبد الله بن ذكوان القاري وفي التي تليها توفي حرملة بن يحيى
والحارث بن اسد المحاسبي المذكور وبغربة خمسين ومائتين
توفي صالح القاري العشرة السادسة من المائة الثالثة
الامام والمحدث الحافظ ابو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري
صاحب الجامع وغيره توفي سنة ستة وخمسين ومائتين وفيها
توفي الزبير بن بكار وفيها توفي محمد بن سحنون بن سعيد وتوفي
حنين بن اسحاق النحوي سنة ستين ومائتين العشرة السابعة
الامام والمحدث الحافظ مسلم بن الحجاج صاحب الصحيح وغيره
توفي سنة احدى وستين ومائتين وفيها توفي محمد بن عبدوس وفي
سنة

وفي سنة اربع وستين ومائتين توفي اسماعيل المزني وكان اذا فاتته
الصلاة في الجماعة صلاها خمسا وعشرين مرة العشرة الثامنة
من المائة الثالثة الامام المحدث الحافظ ابو عبد الله محمد
بن ماجة صاحب الجامع في الحديث وادرك بعض اشياخ البخاري
وتوفي سنة ثلاث وسبعين ومائتين وتوفي الامام ابو داوود سليمان
صاحب السنن سنة خمس وسبعين ومائتين وفي التي تليها توفي
الحافظ ابو محمد عبد الله بن قتيبة صاحب اداب الكتاب وغيره
وبقية من ثمانين ومائتين توفي مسل الفارد العشرة التاسعة
من المائة الثالثة محمد بن المواز صاحب الموازية توفي سنة احدى
وثمانين ومائتين وتوفي العالم بعلوم الاوائل ثابت ابن قرة سنة ثمانية
وثمانين ومائتين وتوفي محمد بن يزيد المبرد النحوي سنة تسع وثمانين
وفي التي تليها محمد بن وضاح وروايته عن يحيى بن يحيى الليثي
العشرة العاشرة من المائة الثالثة منقلب صاحب الصحيح
وغيره توفي سنة احدى وتسعين ومائتين وفي سنة احد وتسعين
ومائتين وفي سنة سبع وتسعين ومائتين توفي ابو القاسم الجنيد
وتوفي عبد الله بن يحيى سنة ثمانية وتسعين ومائتين وتوفي
الامام الحافظ ابو عيسى الترمذي سنة تسع وتسعين ومائتين
المائة الرابعة العشرة الاولى من المائة الرابعة

الامام المحدث الحافظ ابو عبد الرحمن احمد بن شعيب النسائي توفي
سنة ثلاث وثلاث مائة وتوفي الامام ابراهيم سنة سبع
وثلاثمائة وتوفي ابو اسحاق الزجاج النحوي صاحب التبيين
سنة عشر وثلاثمائة وهو شيخ ابي القاسم الزجاجي صاحب
الجمل نسب الى شيخه الذي ذكر ويقال الزجاجي واحده زجي
يكسي الزائد الذي يجعل في الزج وفي هذه السنة توفي الامام
الطبري المفسر العشرة الثانية من المائة الرابعة ابو
بكر ابن السراج النحوي توفي سنة وثلاثمائة وتوفي المحدث
الشهير ابو القاسم عبد الله بن محمد البغوي بفتح العين
المعجمة سنة سبعة عشر وثلاثمائة وتوفي المحدث
الشهير ابو عبد الله محمد بن يوسف الفربري سنة عشرين
وثلاثمائة وروى الجامع عن البخاري من غير وقال رواه عنه تسعون
الف رجل العشرة الثالثة من المائة الرابعة الفقيه
العالم الاديب ابو عبد الله محمد بن ناظم المفهورة توفي
سنة احدى وعشرين وثلاثمائة وتوفي ابو عبد الله نفطويه
سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة وتوفي ابو بكر الانباري النحوي
سنة ثمانية وعشرين وثلاثمائة العشرة الرابعة من
المائة الرابعة الحافظ ابو علي بن ابي هريرة توفي سنة
خمس

خمس وثلاثمائة وابو بكر الصولي واضع العدد المضعف على بيوت الشطرنج وكان اماما في العلوم وتوفي الفقيه ابو عبد الله محمد بن علي المتكلم في الاصلين سنة ستة وثلاثين وثلاثمائة وتوفي ابن النحاس النحوي سنة ثمانية وثلاثين وثلاثمائة العشرة الخامسة من المائة الرابعة توفي الفقيه ابو عثمان بن سعيد بن عبد ربه صاحب الرجز في الطب وغيره سنة اثنين واربعين وثلاثمائة وكان جليل المذهب وتوفي القاضي ابو بكر بن الحداد سنة خمس واربعين وثلاثمائة وفيها توفي ابو بكر بن دراسة في تحقيق السير المحصلة والقاضي عياض يستند هنا العشرة السادسة من المائة الرابعة الفقيه ابو بكر بن اللباد توفي سنة اثنين وخمسين وثلاثمائة وتوفي محمد بن شعبان سنة خمس وخمسين وثلاثمائة العشرة السابعة من المائة الرابعة علي بن عيسى علي بن عيسى الرماني النحوي توفي سنة اربعة وثمانين وثلاثمائة وتوفي الامام المحقق ابو الحسن الدارقطني ببغداد سنة خمس وثمانين وثلاثمائة وتوفي الشيخ ابو محمد عبد الله بن ابي زيد سنة ستة وثمانين وثلاثمائة ودفن في داره بالقيروان وفي هذه السنة توفي ابو سعيد ابن اخي هشام وتوفي الامام ابو

سليمان الخطابي سنة ثمانية وثمانين وثلاثمائة وفي التي تليها توفي ابو طالب محمد بن علي المكي صاحب قوت القلوب وتوفي ابو محمد عبد الخالق بن شبلون توفي سنة احدى وتسعين وثلاثمائة وفي التي تليها توفي عثمان بن جني النحوي وابو محمد عبد الرحمن ابن ابي فتح وتوفي سعيد بن ابي نصر بن مروان الموصلي سنة خمس وتسعين وثلاث مائة وهو ابن ثمانين سنة وتوفي الفقيه ابو محمد عبد الله ابن ابي زمنين صاحب الاحكام سنة تسعة وتسعين وثلاث مائة المائة الخامسة العشرة الاولى من المائة الخامسة الشيخ الفقيه ابو الحسن القابسي توفي بالقيروان سنة ثلاثة واربع مائة والامام المحدث ابو عبد الله محمد بن يوسف العرضي تعلق باستار الكعبة وسال الله ان يموت شهيدا ثم ذكر الى ضرب الحديد بيدا له ونحو ما اراد المراجعة ثم قال استميت الله وتوفي شهيدا ابن صبة ثلاث واربع مائة وتوفي الامام المحدث الشهير ابو عبد الله محمد ابن عبد الله الحاكم صاحب كتاب علوم الحديث سنة خمس واربع مائة وعمره اربع وثمانون سنة وانتهى في ذلك ولاته الى سنة عشرين وثلاثة مائة وذلك علم طبقات ولم يذكر الصحابة في العشرة وفي الى

cahier 8

وفي كي بني ام الساهبين وتوفي ابو حامد الاسفرايني سنة ستة
واربع مائة وتوفي الحافظ ابو محمد عبد الغني بمصر سنة
تسعة واربع مائة وفي هذه السنة توفي الخطيب بن نباتة
صاحب كتاب الخطبة وكان قد راى النبي صلى الله عليه
وسلم قبل موته بنصف ساعته وافعال المغاربي يدعوه بيده
العشرة الثانية من المائة الخامسة الشيخ الفقيه الصالح
الولي صاحب الكرامات ابو محمد محرز بن خلف المؤدب توفي بتونس
سنة ثلاثة عشر واربع مائة ودفن بداره العشرة الثالثة
من المائة الخامسة القاضي ابو محمد عبد الوهاب ابن نصر صاحب
المعونة والتلقين توفي بمصر سنة اثنين وعشرين واربع مائة وسنه
اثنان وسبعون سنة ومن اشياخه ابو القاسم بن الجلاب وقال عبد
الوهاب عند احتضاره للامير الذي اعانه على مطالبه جزاك
عني ربي اني اشكرك عند ربي بعد موتي وتوفي اصبغ بن السمح
صاحب العلوم الفلكية بغرناطة سنة ستة وعشرين واربع مائة
وتوفي الرئيس العالم ابو علي بن سينا بهمذان سنة ثمانية
وعشرين واربع مائة وتوفي ابو العباس الثعالبي صاحب اليتيمة
سنة تسع وعشرين واربع مائة وفيها توفي القاضي يونس ابو ل
عبد الله ابن مغيث الاندلسي وراوي الموطا وفي سنة ثلاثين

واربع مائة توفي الشيخ ابو عمران الفاسي ابن ابي حاجي القيروان
ودفن بداره وفي هذه السنة توفي الحافظ ابو نعيم الاصبهاني
صاحب الحلية العشرة الرابعة من المائة الخامسة ابو بكر
بن عبد الرحمن توفي سنة اثنين وثلاثين واربع مائة قال ابن محرز الناس
هذا ملك الموت قد اقبل اسالك بالله الا ما رفقت بي فمات
بسهولة بعقب كلامه رحمه الله تعالى وتوفي الامام ابو ذر
الهروي سنة خمس وثلاثين واربع مائة وتوفي ابو القاسم
المرتضى الشيعي المتكلم سنة ستة وثلاثين واربع مائة وتوفي
ابو محمد مكي ابن ابي طالب صاحب التبصرة والاعراب سنة سبعة
وثلاثين واربع مائة وسمع كتاب التبصرة والاعراب على مؤلفه
ابي عمرو سنة ثمانية وثلاثين واربع مائة العشرة الخامسة
من المائة الخامسة الشيخ الفقيه المحقق ابو اسحاق التونسي توفي
سنة ثلاثة واربعين واربع مائة العشرة السادسة من المائة
الخامسة القاضي ابو الحسن علي الماوردي صاحب الاحكام السلطانية
توفي سنة ستة وخمسين واربع مائة وتوفي الحافظ ابو بكر
البيهقي سنة ثمانية وخمسين واربع مائة وفيها توفي ابو محمد
علي بن احمد الفارسي العشرة السابعة من المائة الخامسة
الفقيه ابو القاسم السيوري توفي سنة اثنين وستين واربع مائة

وتوفي

وفيها توفي الامام الحافظ المحدث ابو عمر يوسف ابن عبد الله بن محمد
ابن عبد الله بن عبد البر سنة ثلاثة وستين واربع مائة وسنه
مائة غير اثنين وتوفي ابنه عبد الله سنة ثمانين وثلاثة مائة
بعد وفاة ابيه محمد بسبعة اشهر وسن محمد يومئذ ثمانون
سنة وفي سنة ثلاثة وستين بعدها توفي الخطيب المحدث
الحافظ الشهير ابو بكر ابن ثابت البغدادي وداود بن يحيى بن بشر
الحافي بومينه وفي سنة خمس وستين واربع مائة توفي الفقيه
الامام الشهير ابو القاسم القشيري وفي التي تليها توفي
الشيخ ابو محمد عبد الله ابن يحيى الشقراطسي وشيخ الطريقة
في بضع توزر وهو ناظم الشقراطسية وفي سنة ثمانية وستين
واربع مائة توفي ابو الحسن علي بن احمد بن علي الواحدي المفسر
وفي سنة تسع وستين واربع مائة توفي الشيخ الصالح طاهر
بن احمد بن باب شاذ النحوي شارح الجمل السنة الثامنة
من المائة الخامسة الفقيه القاضي ابو الوليد سليمان بن خلف
الباجي من باجة الاندلس توفي بالمرية سنة اربعة وسبعين
واربع مائة وفي سنة ستة وسبعين واربع مائة توفي الشيخ
ابو اسحاق الشيرازي وفيها توفي الامام ابو عبد الله بن شريح
بالشين المعجمة والحاء المهملة صاحب كتاب الكافي في القراءات

وزاد فيه ما له على المائة وله في فن القراءات تواليف كثيرة وفي سنة
ثمانية وسبعين واربع مائة توفي امام الحرمين ابو المعالي عبد الملك
بن الشيخ العالم ابي يعقوب يوسف الجويني شيخ الغزالي وغيره
وجلس في مجلس ابيه للتدريس وهو ابن عشرين سنة العشرة
التاسعة من المائة الخامسة علي بن عبد الغني صاحب كتاب
القصائد توفي بطنجة بعد الوصول اليها من القيروان الى المعتمد
بن عباد صاحب اشبيلية في سنة ثمانية وثمانين واربع مائة العشرة
العاشرة من المائة الخامسة ابو محمد عبد الله بن محمد المعافري والد
القاضي ابي بكر بن العربي توفي بالاسكندرية سنة ثلاثة وتسعين
واربع مائة وقرأ الفقيه ابو محمد عبد الحق بن عطية موطأ مالك
على الشيخ ابي علي الغساني سنة ستة وتسعين واربع مائة
وتوفي الغساني بعد ذلك بيسير وتوفي محمد بن الفرج مولى
ابن الطلاع سنة ثمانية وتسعين واربع مائة المائة السادسة
العشرة الاولى من المائة السادسة الفقيه المحدث ابو
القاسم احمد بن حيص بكسر الصاد المهملة توفي سنة اربعة
وخمس مائة وفيها توفي ابو الحسن علي الكيا بكسر الكاف
وسئل عن جواز لعنة يزيد بن معاوية فقال المالك وابي
حنيفة واحمد في ذلك قولان وليس عندنا الا قول واحد
بالجواز

بالجواز نقله ابن خلكان وفي سنة خمسة وخمسمائة توفي الامام محمد بن محمد الغزالي الطوسي وعند احتضاره دعا بكفنه ومسحه على وجهه وقال وقال من حياءا بالدخول على الملك وسيل عن لفظة يزيد بن معاوية فتوقف العشرة الثانية من المائة السادسة القاسم بن علي الحريري الاديب توفي سنة ستة عشر وخمسمائة قال ابنه عبد الله ورد عليه رجل اعليه فقال له ما اسمك فقال له ابو زيد السروجي قال وعمل مقامات باسمه وتوفي القاضي المحصل ابو الوليد ابن رشد صاحب البيان بقرطبة سنة عشرين وخمسمائة وفيها توفي ابو محمد عبد الله ابن العاصي وفيها توفي ابو بكر الطرطوشي وفيها الفقيه الى اوند المورخ ابو مروان حيان ابن حيان وتوفي اخو الامام الغزالي احمد بن احمد الطوسي وكان يدرس بمدينة بغداد نايبا عن اخيه ابي حامد العشرة الثالثة من المائة السادسة الامام ابو عبد الله محمد ابن عبد الله بن تومرت الهرغي المهدي الفقيه المحدث توفي بجبل تينمل سنة اربعة وعشرين وخمسمائة وتوفي المحدث ابو العلى زهر بن عبد الملك بن زهر سنة خمس وعشرين وخمسمائة وله كتب في الطب وتوفي المحدث عبد الغافر صاحب رواية الصحيح لمسلم سنة تسعة وعشرين وخمسمائة وتوفي المحدث العزارد

سنة ثلاثين وخمس مائة العشرة الرابعة من المائة السادسة
ابو الحسن يونس بن محمد بن مغيث توفي سنة اثنين وثلاثين وخمس
مائة والامام الشهير ابو عبد الله المازري المهدوي صاحب
ابي الحسن اللخمي توفي سنة ستة وثلاثين وخمس مائة وسنه
بقي ب من تسعين سنة وتوفي محمد بن علي ابن الحشا المعني النحوي
سنة ثمانية وثلاثين وخمس مائة العشرة الخامسة من المائة
السادسة القاضي ابو محمد عبد الحق ابن عطية المعنى توفي ببلاد الاندلس
في سنة احدى واربعين وخمس مائة وتوفي القاضي ابو بكر ابن العربي
المعافري بخارج مدينة فاس سنة ثلاثة واربعين وخمس مائة
وتوفي ابو الفضل القاضي عياض اليحصبي السبتي بمدينة مراكش سنة
اربعة واربعين وخمس مائة العشرة السادسة من المائة السادسة
المحدث ابو عبد الله ابن عيسى بن شعيب توفي سنة ثلاثة وخمسين
وخمس مائة وتوفي ابو زرعة المقدسي سنة ستة وخمسين
وخمس مائة وتوفي الشيخ الفقيه الصالح ابو الحسن بن حرزهم بمدينة
فاس سنة تسع وخمسين وخمس مائة وعليه قرا ابو مدين العشرة
السابعة من المائة السادسة الشيخ الولي العارف ابو يعزى
يلنور بن عبد الله صاحب الكرامات الظاهرة توفي سنة احدى
وستين وخمس مائة وتوفي ابو عبد الله محمد بن ظفر سنة خمس

وستين

وستين وخمس مائة والخطيب ابو الحسن علي بن النعمة سنة سبع
وستين وخمس مائة وبها توفي المحدث ابو محمد بن الخشاب وبها
توفي محمود بن البدوي صاحب الحدائق وتوفي الكاتب الشهير ابو
القاسم ابن خيرة صاحب رجال الالباب والوشاحي المفصول وغيرهما
سنة سبعين وخمس مائة وتوفي الامام ابو بكر الفهري من اشبيلية
بن زرقون سنة ست وثمانين وخمس مائة العشرة الثامنة من
المائة السادسة الامام العالم الصالح الاوحد في علم الكلام ابو
عمرو السلالجي صاحب البرهانية وغيرها توفي سنة اربعة وسبعين
وخمس مائة ودفن بمدينة فاس وتوفي الفقيه القاضي بغرناطة
ابو عبد الله محمد ابن القاضي عياض سنة خمس وسبعين وخمس مائة
وعلى منهج تآليفه بابيه والتي تليها الشيخ المحدث ابو الطاهر
السلفي سنة ست مائة واربعة وكان اجاز من ادركته حياته وسلفة
بكسر السين المهملة قرية باصبهان وتوفي ابو القاسم بن بشكوال سنة
ثمانية وسبعين وخمس مائة ودفن بداخل مدينة قسنطينة ولا عقب
له ولا خلفه عقب العشرة التاسعة من المائة السادسة
الفقيه الامام المحدث ابو القاسم السهيلي توفي سنة احدى
وثمانين وخمس مائة وفي التي تليها الشيخ ابو محمد ابن بري النحوي
وعنه فيه الجزولي الجزولية في العربية وفي عشرة السنة توفي

الخطيب ابو محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الاشبيلي الازدي ببجاية وله من
الاحكام في الحديث والعاقبة في التذكير وغير ذلك وتوفي الفقيه
ابو عبد الله محمد ابن سعد و صاحب كتاب الخبر سنة خمسة وثمانين
وخمسمائة وفي التي تليها توفي الفقيه ابو عبد الله محمد بن سعيد
بن زرقون الاندلسي صاحب كتاب الانوار بين المنتقى والاستذكار وهو
من تلامذة القاضي عياض وكانت وفاته باشبيلية وفي هذه
السنة توفي الفقيه الراوية ابو محمد عبد الحق بن بونه العبدري
وفي سنة ثمانية وثمانين وخمسمائة توفي القاضي الزاهد ابو
القاسم الحوفي الفرضي وكان قوته بفرضية وصيد الحوت بيده وكان
الامير يقول بعلمه ولم يزد ثوبا على من تعنته وفي سنة تسعين
وخمسمائة توفي الفقيه الضرير ابو محمد قاسم بن احمد الشاطبي
صاحب حرز الاماني في القراءات ليس للقبائل الا صحح القراءات يقول
العشرة التاسعة من المائة السادسة الشيخ المحدث ابو
عبد الله محمد بن عبيد الحجري السبتي من اصحاب القاضي عياض توفي
سنة احدى وتسعين وخمسمائة وفي سنة احدى وتسعين وخمس
مائة الشيخ شيخ المشايخ ابو مدين بن شعيب وعبد الحق بن
الحمدوي وفي سنة خمسة وتسعين وخمسمائة توفي الحفيد
ابو الوليد ابن رشد صاحب كتاب البداية والنهاية وغيرها

ومن

ودبن بمراكش في نقل المومنين له سلطنة بني مرين وفي سنة سبعة
وتسعين وخمسماية توفي الفقيه المعاهد الاصبهاني الشافعي
وفي سنة ثمانية وتسعين وخمسماية توفي الفقيه الصالح
ابو محمد يسكى صاحب كتاب الحواشي على المدونة بمدينة فاس
وفي سنة تسعة وتسعين وخمسماية توفي ابو الفرج الجوزي
الواعظ وهو ابن ماية وخمسة عشر سنة وابتدا التاليف
وهو ابن اربعة عشر سنة المائة السابعة

الفصل الاول

الاولى من المائة السابعة الفقيه الصالح الولي المشهور ابو
العباس احمد السبتي توفي بمراكش سنة احدى وستة مائة
وفيها توفي الامام المشهور ابو الحسن الحكيم الحنفي
في الذهب وفيها توفي الكاتب ابو محمد عبد الله بن الياسمين
صاحب كتاب العدد دفن بمراكش فيها ايضا له وفي سنة ستة
وستة مائة توفي ابو الفضل بن الاثير وفي سنة ثمانية وستة
مائة توفي الفقيه ابو عبد الله محمد بن نوح الغافقي البلنسي
وفي التي تليها توفي ابو الحسن بن خروف الحافظ من النحو
الاشبيلي شارح الجمل العشر الثانية من المائة السابعة
الفقيه الصالح الولي ابو زكريا يحيى بن يحيى الزواوي توفي

ببجاية سنة احدى وعشر وستة مائة وفي سنة ستة عشر
وستة مائة توفي الفقيه ابو محمد عبد الله بن شاس صاحب
الجواهر وفي هذه السنة توفي ابو موسى الجزولي صاحب
الجزولية بمراكش وفي هذه السنة توفي الامام فخر الدين
بن الخطيب الرازي صاحب التفسير الكبير العشرة الثالثة
من المائة السابعة المحدث ابو سليمان داوود بن حوط الله
توفي سنة احدى وعشرين وستة مائة وفي سنة خمسة
وعشرين وستة مائة توفي بتلمسان صاحب المختار في الجمع
بين المنتقى والاستذكار وفي سنة سبعة وعشرين وستة
مائة توفي القاضي ابو القاسم بن بقي وفي التي تليها توفي
القاضي الراوية ابو عبد الله محمد بن حماد بن تخيب الحبر
وله النبذ المحتاجة في اخبار صنهاجة العشرة الرابعة
من المائة السابعة سيف الدين الامدي علي بن علي صاحب
الاحكام في اصول الاحكام ومنه اختصر ابن الحاجب المنتهى
ثم اختصر المنتهى توفي سنة احدى وثلاثين وستة مائة وتوفي
الفقيه المحدث ابو الحسن علي بن خيرة خطيب بلنسية
في سنة اربعة وثلاثين وستة مائة وفي هذه السنة توفي
الشيخ الحافظ الراوية ابو الربيع سليمان بن سليمان بن سالم
بن

شيخ ابن الاثير وابن القاضي ابن الفاز وغيرهما وفي سنة سبع
وثلاثين وستة مائة توفي الصالح ابو الحسن الحرالي وله
تاليف حسن في الفرائض العشرة الخامسة من المائة
السابعة الفقيه المحدث ابو عمرو عثمان ابن عبد الرحمن
ابن الصلاح صاحب كتاب علوم الحديث وتفقه على ابيه
توفي سنة اثنين واربعين وستة مائة وفي هذه السنة
توفي عياض بن محمد ابن القاضي عياض في العقد وفي هذه
السنة توفي ابو عيسى ابن الحداد المرسي وفي سنة خمسة
واربعين وستة مائة توفي ابو علي عمر الشلوبين النحوي وفي
سنة سبعة واربعين وستة مائة توفي الفقيه المحصل
الدري ابو عمرو عثمان ابن الحاجب صاحب المختصر ابن الحسين
وغيرهما العشرة السادسة من المائة السابعة
القاضي ابو الحسن بن نصر البكري الداراني والبيه
توفي سنة احدى وخمسين وستة مائة وتوفي الفقيه
الراوية ابو الحسن علي ابن ابي نصر البجاوي سنة اثنين
وخمسين وستة مائة وتوفي تاج الدين محمد ابن الحسن
الازهوري مولى الحاصل من المحصول في سنة ثلاثة
وخمسين وستة مائة وفي التي تليها توفي ابو عثمان

سبعون ابن زيد البلنسي ببجاية وتوفي الشيخ الولي ابو
الحسن الشاذلي رضي الله عنه بارض الحجاز سنة خمسة
وخمسين وستة مائة وفي التي تليها توفي ببجاية الشيخ
المحدث ابو الحسن ابن محمد الحسن ابن الاشبيلي وسنه يقرب
من مائة سنة وفي سنة ثمانية وخمسين وستة مائة توفي
شهيدا بتونس الفقيه الكاتب المحدث ابو عبد الله
محمد الابار البلنسي وعرف في بعض تواليفه بابيه
ووصفه بالعلم والخير وقال الا ان كتبه بذلك وفي سنة
تسع وخمسين وستة مائة توفي الفقيه الحافظ المحدث
ابو عبد الله محمد بن احمد بن سيد الناس الاشبيلي وحدث
عن ابيه عن ابي عبد الله بن زرقون عن ابي محمد بن عتاب
وبغربة في هذه السنة توفي المنتصر عز الدين بن عبد
السلام شيخ الشافعي وابن دقيق العيد وغيرهما العشرة
السابعة والمائة السابعة المحدث ابو عبد الله محمد
بن علي ابن يحيى وادرك الشيخ ابو اسحاق ابن عبد
الرفيع توفي سنة احدى وستين وستة مائة والمحدث
حسن بن علي بن ميمون ابن القنود جد الخطيب والده
ووالد والده توفي سنة اربعة وستين وستة مائة
ولما

وكان عمدته في درسه بقسنطينة بلده الحديث ومن طرقه
فيه روايته عن ابي يعقوب الغماري عن ابي علي التماري
عن ابي الطاهر بن عوف عن الاستاذ ابي بكر الطرطوشي عن القاضي
ابي الوليد الباجي عن اشياخه والمحدث المسن ابي الحسن علي
بن النعمة توفي سنة سبعة وستين وستة مائة وفي سنة سبعة
وستين وستة مائة توفي الاستاذ ابو الحسن علي بن عصفور النحوي
غريقا بتونس العشرة الثامنة من المائة السابعة الفقيه
ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك النحوي الاندلسي صاحب
التسهيل وغيره توفي سنة اثنين وسبعين وستة مائة وفي هذه
السنة توفي قاضي بجاية ابو اسحاق التجيبي وفي سنة خمس
وسبعين وستة مائة توفي الفقيه ابو محمد عبد الحق بن ربيع
البجائي العشرة التاسعة من المائة السابعة الفقيه
المحدث القاضي ابو محمد بن حبلا البجائي توفي سنة خمسة
وثمانين وستة مائة وروى عنه ابن غبريني وغيره العشرة
العاشرة من المائة السابعة الفقيه القاضي قاضي تونس
ابو العباس احمد ابن الغماز الاندلسي توفي سنة ثلاثة وتسعين
وستة مائة واكثر اخذه عن ابي الربيع سليمان الكلاعي وتوفي

المحدث الخطيب بجامع بجاية مدة ثلاثين سنة لم تفته فيها جمعة
ابو عبد الله محمد صالح الشاطبي سنة تسعة وتسعين وستمائة
وفي هذه السنة توفي الشيخ العالم الصالح ابو محمد المرجاني بتونس
وفي سنة سبعمائة توفي قاضي الانكحة بتونس الفقيه
الزاهد ابو الطاهر بن سرور شارح المعالم الفقهية وبعده
وبعد هذه السنة توفي شرف الدين البوصيري ناظم القصيدة التي
يقال لها البردة في مدح النبي وهو عدة

المائة الثامنة

العشرة الاولى من المائة الثامنة الفقيه المحدث الفقيه
المحدث قاضي بجاية ابو العباس احمد بن محمد الغبريني صاحب
عنوان الدراية توفي شهيدا سنة اربعة وسبعمائة وفي
هذه السنة توفي ابو الحسن الغرابلي وفي سنة سبعة وسبعة
مائة توفي بغتة الشيخ شيخ الاولياء ابو زيد الهزميري في مدينة
فاس وتوفي الفقيه الاديب ابو عبد الله محمد بن خميس التونسي
سنة ثمانية وسبعمائة العشرة الثانية من المائة
الثامنة الشيخ الصالح ابو العزم ماضي بن سلطان صاحب الشيخ
ابي الحسن الشاذلي توفي سنة ثمانية عشر وسبعمائة وسنه

بلغ

وستين بغرب من مائة وعشي بن عنه اخو الشيخ ابو عبد الله الفقيه التونسي اذ كان الشاذلي وادعينه واخوتها انا من الفقيه المذكور والعشرين الرابعة والمائة الثامنة الشيخ ابو علي ناصر الدين منصور بن احمد المشدالي واخذ عن عز الدين وقيل مات من المشرق وتوفي بجاية سنة احدى وثلاثين وسبعمائة وفي هذه السنة توفي خطيب خطبة بجاية المشهورة بالرواية السالك مسلك الدراية الرواية ابو عبد الله محمد بن محمد بن عمر بن سيد الناس وفي سنة ثلاثة وثلاثين وسبعمائة توفي الشيخ الفقيه قاضي الجماعة بتونس ابو اسحاق بن حسن بن عبد الرفيع الربعي التونسي صاحب معين الحكام وسنه بغرب من مائة سنة وفي هذه السنة والده والد علي بن حسن الغنغزي وكانت مدة تعلمه بقسنطينة نحو خمسين سنة وتقلد بها خطة الفقهاء مدة ثم استعفي فعوفي وكانت له سوسة في فناء عبادته بلغت به انه اذ قبل الحسن طرف ثوبه جسه بيده ليغسله وامر بالخراجه منه الجامع حتى كحمل له صعود غيره عليه ولقي اعلام الناس وفي سنة اربعة وثلاثين وسبعمائة توفي الشيخ الفقيه القاضي ابو زكرياء يحيى بن عصفور العبدري

انظر اسماعيل المعتمد ومائة سيد حامد والدنوالي في الحيا

العبّاد بتونس وبروية عن جدّه المذكور وفي التي تليها توفي
الفقيه الاديب ابو الحسن علي بن عسيلة وفي سنة ستة
وثلاثين وسبعة مائة توفي الشيخ الفقيه ابو عبد الله محمد
بن راشد البكري القفصي واخذ عن شهاب الدين القرافي في
العشرة الثامنة من المائة السابعة وله مصنفات منها شرح
لمختصر ابن الحاجب في الفقه ومنها الفائق في الاحكام
والوثائق في سبعة اسفار وغير ذلك وفي سنة تسعة
وثلاثين وسبعة مائة توفي ابو الفتح بن الشافع بسبتة
العشرة الخامسة من المائة الثامنة الامام المحدث
الصالح ابو العباس احمد بن هرون والد نزيل مدينة النبي صلى الله
عليه وسلم وصاحب الذاتي ابي محمد المرجاني وابي العباس الغبريني
توفي بتونس سنة اثنين واربعين وسبعة مائة وتوفي الشيخ
الفقيه المحدث ابو عبد الله محمد بن يحيى الباهلي المعروف
بالمفتي ببجاية سنة اربعة واربعين وسبعة مائة وفي التي
تليها توفي الشيخ ابو حيان النحوي بالقاهرة وفيها او في
التي تليها توفي محمد بن ابي القاسم شمس الدين الاصبهاني
شارح مختصر ابن الحاجب في الاصول في القاهرة وفيها

توفي

توفي بمدينة فاس الشيخ الحافظ ابو زيد عبد الرحمان
بن عفان الجزولي الذي تنتسب اليه الشيوخ وكانت على الرسالة
وهي تحضر الطلبة لمجلسه وفي سنة سبعة واربعين
وسبعة ماية توفي الشيخ الفقيه ابو علي بن محمد بن علي
البجائي ببجاية وفي هذه السنة توفي الشيخ الصالح
ابو هادي مصباح بن سعيد الصنهاجي بقسطينة ودفن
بزاويته فيها وفي سنة تسعة واربعين وسبعة ماية توفي
الشيخ الراوية المحدث الكاتب الشهير ابو محمد عبد
المهيمن الحضرمي السبتي ومن اشياخه الاستاذ الشهير
ابو الحسن ابن ابي الربيع النحوي والخطيب بن صالح والقاضي
ابو العباس بن الغماز وغير هم من الاعلام وفي سنة
خمسين وسبعة ماية وقع الوباء الاول العام في الارض
وتوفي في هذه السنة كثير من الفقهاء وممن توفي
في قطرنا هذه السنة الشيخ الفقيه القاضي بتونس
ابو عبد الله محمد بن عبد السلام الهواري شارح
مختصر ابن الحاجب في الفقه والشيخ الفقيه المفتي
بتونس ابو عبد الله بن هارون شارح مختصر بن
ومن اشياخه الشيخ ناصر الدين وابن غريون وابن حيان

النحوي وشمس الدين الاصبهاني وابو علي ابن حسين
البجاي وبسبب اختلاف نقله في الوفيات طلبته في الوراز عينته
من مرض به الف كتابا اسماه المسنون في احكام الطاعون
وله المسائل المسطورة في النوازل الفقهية وفي هذه
السنة توفي الفقيه الصالح ابو عبد الله الصفار
ودفن بمقبرة داخل باب الفتوح من ابواب بلونا وهو
من علماء فاس الذين لهم حدث المئة السادسة
والمائة الثامنة الشيخ الفقيه القاضي ابو موسى ابن
يخلف توفي ببجاية غلطا والصواب سنة ثلاثة وخمسين
وسبعة مائة وفي سنة اربعة وخمسين وسبعة مائة
توفي بجاية الفقيه المحقق ابو علي بن حسين وله شرح على
المعالم وفي سنة خمس وخمسين وسبعة مائة توفي ببلده الفقيه
المتبحر ابو القاسم بن الحاجب ونزل علا الناس وله مختصر
في العرايض وله غير ذلك وفي سنة ثمانية وخمسين
وسبعة مائة توفي بمدينة فاس الشيخ القاضي الراوية
ابو عبد الله محمد بن علي بن عبد الرزاق وكان له سند عالي
صحيح ونقل صحيح وفي سنة ستين وسبعة مائة توفي الشيخ
خليل الامام وهو مكنى محمد بن عبد الرحمن المالكي المكي المحدث
المغيني

الفتوى في مسايل الحج وغير هذا العشرة السابعة
من المائة الثامنة الشيخ الولي ابن الحسن الشفيعي المعروف
بالحي والمثنى بي صلاح الدين ابو يوسف المغوسي توفي سنة
احدى وستين وسبعة مائة وروى عنه كثير من اهل العلم وفي
هذه السنة توفي الشيخ الفاضل الشفيعي الاستاذ البليغ
في الغرابات ابو عبد الله محمد بن الصفار المراكشي بمدينة فاس
وفي هذه السنة توفي شيخنا قاضي الجماعة ابو القاسم محمد
بن احمد المثنى بي الحسني وكتب لي بالاجازة العامة بعد
التمتع بمجلسه وله شعر مدون سماه جهد المقل وله شرح
الخزرجية في العروض وفرع عليها بعد ان عجز الناس عن فكها
وكان اماما في الحديث والنحو وهو على الجملة من فحول العلماء بلغاية
ولم يكن احد مثله بالاندلس وفي سنة اربعة وستين وسبعة مائة
توفي جدي للام والد الوالدة يوسف بن يعقوب الملاري وسنه
اربعة وثلاثون سنة وهي قرية تسمى ملارة على رحلتين للمغرب
من قسنطينة وكان سلوكه في طريق التصوف على يد والده
وبينه وبين الشيخ ابي مدين لبس الخرقة رجلان والد ابي
العربي عن ابي مدين عن ابي حرازم عن القاضي ابي بكر ابن العربي عن
الغزالي عن امام الحرمين ابي المعالي عن ابي طالب المكي عن ابي القاسم

الجنيد عن خاله سري السقطي عن معروف الكرخي عن داود الطائي عن
حبيب العجمي عن الحسن البصري عن علي ابن ابي طالب عن النبي صلى الله
عليه وسلم هكذا انلقيته منه سنة ثمانية وخمسين وسبعة مائة وفي
سنة خمسة وستين وسبعة مائة توفي الشيخ الفقيه الولي الورع
ابو العباس احمد بن عاشر الاندلسي بمدينة سلا وبها لقيته سنة
ثلاثة وستين وسبعة مائة وهو على اتم حال في الورع والفرار
من الناس والتمسك بالسنة وفي هذه السنة وهي سنة ثمانية وستين
وسبعة مائة توفي الشيخ المعروف ابو محمد عبد الحق بن محمد بن جماعة
الكناني الشافعي بالقاهرة وفي هذه السنة توفي قاضي الجماعة
بمراكش الشيخ العالم بكتاب الله عز وجل ابو ابو عبد
الله محمد الرندي وحفظت درسه في الكشر في التفسير والحديث
ولم يكن احد مثله في زمانه رحمه الله وفي السنة التي تليها توفي
خطيب جامع المنصورة بمراكش الشيخ الصالح ابو اسحاق ابراهيم
المدعو بصاحب القاضي ابي عبد الله محمد بن يحيى الحسيني صاحب
كتاب العرايف ورايت السلطان يقصده بعد الفراغ من صلاة
الجمعة ليقبل يده وهو ينقلب عنه من الحشم زمن المجاسة المئة
الثامنة من المائة الثامنة شيخنا الامام ابو عبد الله محمد
المدعو بالتلمساني شارح الجلاب المتوفى في غالب ظني
سنة

10

سنة احدى وسبعين وسبعمائة بتلمسان وتوفي شيخنا ومفيدنا
الشيخ المتبرك الصالح ابو زيد عبد الرحمن ابن الشيخ الفقيه ابي
الربيع سليمان البجاي في سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة بمدينة
فاس وشيخه الشيخ ابو العباس ابن البنا وكانت علومه عنده
بتحقيق وافادنا منها جملة منها ووالده ابو الربيع البجاي هو
الذي ادخل مختصر ابن الحاجب في الاصول الى المغرب وعنه اخذ
وتوفي شيخنا ومفيدنا طريقة الفقه الشيخ الحافظ ابو عمران
موسى بن محمد بن معطي شهر العبدوسي سنة ستة وسبعين
وسبعمائة بكناسة الزيتون وكان له مجلس في الفقه لم يلف
لغيره في زمانه ولا زمنته في درس المدونة والرسالة بمدينة
فاس مدة ثمانية سنين وفي هذه السنة توفي شهيدا بمدينة
فاس شيخنا الفقيه الكاتب ابو عبد الله محمد ابن الخطيب الغرناطي
صاحب كتاب الاحاطة في تاريخ غرناطة وكتاب رقم الحلل في نظم
الدول وسمعت جملة من نوازل الفقه بقراءته عليه في مجالس مختلفة
وتوفي شيخنا الفقيه المفتي ابو العباس احمد القباب سنة
سبعة وسبعين وسبعمائة وله شرح حسن على قواعد القاضي
عياض وشرح على بيوع ابن جماعة التونسي ولازمت درسه كثيرا
بمدينة فاس في الحديث وفي الفقه وفي الاصلين وتوفي في هذه

السنة شيخنا الفقيه الجامع المفتي بمدينة فاس ابو عبد الله محمد
الوارغلي الفقيه من تلامذة ابي الربيع البجائي وقرأت عليه مختصر
ابن الحاجب في الاصول والمنطق وحضرت مرة درسه في المدونة
وفي سنة تسعة وسبعين وسبعة مائة عمرة توفي قاضي الجماعة
بمدينة فاس ابو عبد الله محمد بن احمد بن عبد الملك الفشتالي وابن اخي
ابن القباب المذكور وكان له عقل ومتانة لم يكن لغيره والقضاة
وله مجلس جليل في العلم وشيخنا الفقيه الخطيب ابو عبد الله
محمد بن الشيخ الصالح ابي العباس احمد بن مرزوق التلمساني توفي في
غالب ظني سنة ثمانين وسبعة مائة بالقاهرة ودفن بين ابن القاسم
واشهب وكان له طريق واضح في الحديث ولقي اعلاما من الناس
اسمعنا حديث البخاري وغيره في مجالس مختلفة ومجلسه جمال
وليس مطاملة وله شرح جليل على العمدة في الحديث العشرة
التاسعة والمائة الثامنة شيخنا الامام ابو عبد الله محمد بن حياتي
توفي بمدينة فاس سنة احدى وثمانين وسبعة مائة وكان له تحقيق
في النحو وفي القراءات وطلب منه بعض الناس ان يقرأ عليه بعض
الجزولية فاخذ ما الاستاذ في يده وحضرت شيخنا وسيدنا ابا العباس
احمد ابن الشماع الى اكتشي بعض فتنه بين المنطق وقرأ عليه استفتاحها
في الجنس والنوع وانا حاضر ثم قراها في عشية يومه وسر ان اطابه

وتحقيقه

وتحقيقه رحمه الله وتوفي شيخنا الحاج ابو علي حسن ابن خلف

الله بن باديس ببلده قسنطينة سنة اربعة وثمانين وسبعة مائة

وروايته عن ابن غريون وغيره وفي سنة سبعة وثمانين وسبعة مائة

توفي ابن عمه وابن خالته وهما معا شيخنا الفقيه القاضي ابو علي

حسن ابن ابي القاسم وروايته عن ناصر الدين المشذالي وابن غريون

البجائي وابن عبد الرفيع القاضي وغيرهم وفي الاثنين عن صلاح الدين

المقدسي وخليل المكي وابن هشام النحوي صاحب المغني واخبرني

عن ابن هشام ونحو انه قال قرأت عليه الفية ابن مالك العامرية

على ما اخبره وكانت ولادته سنة احدى وسبعة مائة وله تقاييد

منها شرحه لمختصر شيخه ابن الحاجب وادرك في حداثة سنه

من المعارف العلمية ما لم يدرك غيره في سنه ولقلة الانقباض

عليه قل النفع لديه واجازني وبانه مدرك حياته وفي سنة

ستة وثمانين وسبعة مائة توفي الفقيه الصالح المفتي ابو زيد

عبد الرحمن الوغليسي ببجاية وتوفي المحدث الحبر قاضي

الجماعة ببجاية ابو القاسم احمد البلي سنة تسعة وثمانين

وسبعة مائة اواخر ذي الحجة العشرة العاشرة

من المائة الثامنة شيخنا الفقيه المفتي الخطيب الصالح

ابو الحسن محمد بن الشيخ الفقيه محمد المنتصر الى اوينة

ابي العباس احمد البلفيقي والعلامة تقول له الطنجي ابي ابو
عبد الله وهو اخي في بالكنية الاخي ي وتوفي ببلده مونة
تونس سنة ثلاثة وتسعين وسبعة مائة وابتدا الى وابة
عام تسعة وسبعة مائة ونتنعت به بتونس سنة سبعة
وسبعين وسبعة مائة

المائة التاسعة

العشرة الاولى والمائة التاسعة فيها الامام
الحجة ابو عبد الله محمد بن عرفة الورغمي التونسي بلدا
توفي ببلده في هذا الاخير ة سنة ثلاثة وثمانية مائة
ومولده سنة سبعة عشر وسبعة مائة او قبلها بسنة
وله مصنفات اربعها المختصر الكبير في فروع المذهب
وقرات عليه بعضه وانصرفنا ولته واجازته وذلك في
سنة سبعة وسبعين وسبعة مائة بعد وية جامع
الزيتونة ووجدته على اجتهاد في العلم والفيل وبالخلة
في ليته قبل وفاته بسنة وبه ضعف وبعض قبل وبلغت
مدة امامته بجامع الزيتونة خمسين سنة رحمه الله
ونفع به وتوفي الفقيه الحافظ ابو علي عمر بن
ابن صالح البلقيني بالقاهرة سنة ستة وثمانية مائة
وولد

وولد على ما اخبر ثنائي في سنة اربعة وعشرين وسبعة ماية

وتوفي الفقيه الامام الحافظ المحدث ابو عبد الله محمد

المكثي الفزي بفونة يوم السبت اول يوم رابع من فتح

سنة ثمانية وثمانية ماية فصل سؤال اخر الفرض

فيما فصوت ذلك وفاته ولا يخفى على من يطلع له افتى اخر

فصل اعلم ان للكتب المشهورة في الحديث حروفا

علامات الكتاب الموطا طا وللبخاري خا

وبخاري بالزاء ولمسلم م وللنساءي س ونسا بالزاء وللترمذي ت وترمذ

بالزاء ولكتاب داوود د ولكل محدث فقيه وليس كل فقيه محدث قال

الشيخ ابو الطاهر السلفي سالت شيخنا الامام ابا الحسن علي

بن محمد الطبري المعروف بالكيا البغدادي واخر المائة الخامسة

عن رجل اوصى بثلث ماله للفقهاء في البلدة هل يدخل معهم اهل

الحديث اولا فاجاب بخط يده نعم وكيف لا وقد

قال النبي صلى الله عليه وسلم من حفظ على امتي اربعين حديثا

من امر دينها بعثه الله يوم القيمة فقيها فالحديث فقه واعلم

ان في كتب الحديث فضيلة عظيمة كفى انه لما في الحديث من ذكر

النبي صلى الله عليه وسلم ومنهم من جعل عوض هاء في الكتب صادا

او سينا فصل واعلم ان طلب الاجازة والرواية من اهل

العلم وكذلك معرفة افاضل الاخذ ومراتب ونقابعهم وفقهه ومن
الكمال معرفة تاريخ موتهم او ولادتهم لتميز وسبق بعضهم وليعرف
اختلف طالب في مجلس علم اختلف فيه صاحب الدرس واخر في
مالك ابن انس ومسلم ابن الحجاج ايهما سبق بالوفاة فقال
صاحب الدرس مسلم وقال الاخر مالك سبق والصواب معه فان
مسلم ابن الحجاج توفي بعد مالك بمدة تزيد على ثلاثين سنة
ومعرفة هذه الامور تخرج الطالب من ظلمة الجهل وكذلك
معرفة من روي عنه شيخ ولم يرو عنه الاخر وعدد من اخرج
عنه البخاري ولم يخرج عنه مسلم اربع مائة رجل واربعة
وثلاثون رجلا وعدد من اخرج عنه مسلم ولم يخرج عنه البخاري
ستة مائة رجل وخمسة وعشرون رجلا فتعلم واعلم ان معرفة
الكتب واسماء المؤلفين والكمال ومعرفة صفات الفقهاء ومهما ان
الطالب وكذلك ما الفه في علم وقد سالني رجل عما وقع
لي من التاليف ليكتب ذلك في رحلته فامليت عليه ما صادف
زمانه وذلك ليحرضه على هذه المسألة فمنها تعريف الطالبة
في شرح الرسالة في اربعة اسفار ومنها اللباب في شرح
الجلاب ومنها معونة الرائض في علم الفرائض ومنها ايضاح
المعاني وبيان المعاني وهو شرح على جزء المنطوق نظمه
صاحبنا

صاحبنا الفقيه الحافظ الاستاذ ابو عبد الله محمد بن الفقيه ابي
زيد عبد الرحمن المكناسي الشهير من اهل بلدنا حفظه الله ومنها
تلخيص العمل في شرح الجمل في المنطق ومنها انس الفقير وعز الحقير
في رجال من اهل التصوف ابي مدين واصحابه ومنها انوار السعادة
في اصول العبادة وهو شرح لقوله عليه السلام بني الاسلام
على خمس الحديث وفي كل قاعدة من الخمس اربعون حديثا
واربعون مسالة ومنها هداية السالك في بيان الفية ابن
مالك ومنها بغية في الرحلة العبدوسية ومنها سراج
الثقات في علم الاوقات ومنها تسهيل العبارة في علم الاشارة
واشتمل على اربعين بابا واربعين فصلا ومنها انس الحبيب
عن عجز الطبيب ومنها تيسير الطالب في تعديل الكواكب
ولم يعتمد احد من المتقدمين مثله ومنها مسالك الى موز في علم
عروض الخزرجي ومنها وقاية الموقت ونكاية المتعنت ومنها
حط النقاب عن وجوه اعمال الحساب وهو شرح تلخيص
ابن البنا وقد سبقت بها ابن زكرياء الاندلسي وكان فراغه
اخر ما كتبنا في نسخة عند جوازه الى مدينة فاس بعد سنة
ثلاثة وسبعين وسبعمائة ومنها التلخيص في شرح التلخيص
ومنها الابراهيمية في مبادئ العربية ومنها تبصير

الطالب لمسائل اصول ابن الحاجب قيدته زمان قراءتي على الشيخ
ابي محمد عبد الحق السكوري وسميته البلبل في مرموزته بامر وكان
الابتداء في اول سبعين وسبعمائة ومنها علامة النجاح في مبادي
الاصطلاح ومنها بغية الفارض من الحساب والفرائض ومنها
الفارسية في مبادي الدولة الحفصية ومنها تحفة الوارد في
اختصاص الشرف من الوالد وهو غريب ومنها وسيلة الاسلام
بالنبي عليه السلام وهو من اجل الموضوعات في الشيء
لاختصاره ومنها عمدة المختصر سميته بشرف الطالب في اسنى
المطالب ومنها تقييدات في مسائل مختلفات كل ذلك بتوفيق
الله واعانته وقد اذنت لمن رآني او رأى من رآني وهذا
ديدننا ان يروي عني ان شاء ما شاء من مصنفاتي او ما صح لديه
من مروياتي والله المستعان وبه التوفيق فصل ومما ينبه
به الطالب هجر البدعي والشعر وكان بعض المحدثين ينشد
مرسلا عنه الرواية ، كل العلوم سوى القرآن زندقة
، الا الحديث والا الفقه في الدين ، والعلم متبع ما قال حدثنا
، وما سوى ذاك وسواس الشياطين ودخل جماعة على بعض
المحدثين يسألونه الرواية فانشدهم من حفظه ، اهلا وسهلا
بالذين احبهم ، واوده في الله ذي الآلاء ، اهلا بقوم
صالحين

طائفة ذو تفى خير الرجال وزين كل ملاء بسعون في طلب الحديث بعفة وتوقر وسكينة وحياء لهم المهابة والجلالة والتقى وفضائل جلت عن الاحصاء ومداد ما تجري به اقلامهم ازكى وافضل من دم الشهداء يا طالبي علم النبي محمد ما انتم وسواكم بسواء وانشد ابو زرعة الرازي رحمه الله تعالى لا تغفلن عن الحديث واهله فالرأي ليل والحديث نهار وانشد ابو العباس بن العريف الصوفي الفقيه لنفسه يا راحلين الى المختار من مضر زرتم جسوما وزرنا نحن ارواحا انا اقمنا على شوق وعن قدر ومن اقام على شوق كمن راحا وجسوما او ارواحا ... الاعراب وانشد ابو الحسن القابسي

انست بوحدتي ولزمت بيتي فطاب الانس لي ونما السرور
ولست بسائل ما عشت يوما اسار الجيش ام ركب الامير
وادبني الزمان فليت اني تركت فلا ازار ولا ازور

وانشد الشيخ الراوية ابو الطاهر احمد بن محمد السلفي لنفسه انا من اهل الحديث وهم خير فيئة عشت تسعين وارجو ان اعيش ما بقيه علني بعد ذلك

اربعة عشر سنة لانه ولد سنة اثنين وسبعين واربعمائة وتوفي سنة ست وسبعين وخمسمائة وانشد ابو بكر الزبيدي اللغوي صاحب مختصر العين

اذا ك الهم اذا ما طرقك ... وكلّ اللاحي الذي صفقك
واذا ما الله فوق اعدا ... بالذي يرك يا من عنقك

وانشد الفقيه ابن زرقون عن محمد عن القباب من مجلسه

اصبحت عند الحسان بيضا ... وفي الحداد كانت تعشي
وكنت امشي ولست اعيا ... فصرت اعيا ولست امشي

وانشد الفقيه ابو بكر لنفسه ٥ مضت لي ست بعد تسعين حجة ٥ ولي حركات بعدها وسكون ٥ فيا ليت شعري اين وكيف او متى ٥ يعد وما لا بد ان سيكون ٥ ولي في هذا المعنى عند ما مضى ثمانين سنة ٥ مضت ثمانون عاما وجود ٥ وما اسكتنا لعب ولهو ٥ وقد اصبحت بوم طول العهد ٥ وتامنه على كسل وسهو ٥ بكم للابن الخطيب وخطاياه ٥ وفضل الله يشمله بعفو ٥ وانشد ابو عبد الله بن ابراهيم وقد مات الانداس ٥ رايت الانقياد واجل شيء ٥ واد عموا الامور الى السلامة ٥ بعقد الخلو ساعة الهم ٥ عهم ٥ بطالعهم تقول الى الندامة ٥ وانشد الاستاذ ابو مكب على النحو يعني به ٥ ليسلم في قوله من زلل ٥ يقول نحو زين اللسان فهل

فهل لا يعفو زيغ العمل . وانشد سيبويه . فيبغني لسان
كان يعرف لغة . فيا ليته وفقه الحق يسلم . وما ينفع الاعراب
ان لم يكن تقي . وما ضر ذا تقوى لسان معجم . وانشد الغزالي
لنفسه عند انصرافه من بيت المقدس . فبر كان من بعد اعود اليكم
فقضيت لبانات الفؤاد لديكم . وان تكن الاخرى ولم تكن
اوبة . وهل جا في السلام عليكم . وبر طوي للصبابة
لوعة . فحكم الهوى تقضي علي ولا اقضي . فينا نار الوجد منها
على القلب ما جنا . فيا من راى بعضا يعير على بعض . وانشد
ابن الخطيب القرطبي . ليس الخمول بعار . على امرئ ذي جلال
فليلة القدر تخفى . وتلك خير الليالي . وانشد الفقيه
ابو محمد بن عياش وكان زاهدا في اول عمره ثم ترك . عفيت
هوى نفسي صغيرا فعندما . رمتني الليالي بالمشيب وبالكبر
اطعت الهوى عكس القضية ليتني . ولدت كبيرا ثم عدت الى
الصغر . وانشد ابو الفضل بن العميد لنفسه . من شاء عيشا يسيرا هنيا
به . فواصل العيش ادبارا واقبالا . فلينظر الى من فوقه ادبا
ولينظر الى من دونه مالا . وانشد بعضهم اذا العلم
يتبعه العمل . فكيف يروم بلوغ الامل . ومن بذل النفس في طاعة
فقد صار لنفسه ما امل . وانشد بعضهم . يوم لبس الحبو

صاحب منصوب وكل اناء بالذي فيه يرشح ولبس جناب القدس
الا اهله وما كل انسان بواديه يسرح ولبعضهم اذا المرء
لم يلبس ثيابا من التقى تقلب عريانا وان كان كاسيا وخير خصال
المرء طاعة ربه ولا خير فيمن كان لله عاصيا ولبعضهم
قد احدثت الناس امورا ولا تعمل بها اني لك ناصح
فما جاء الا الذي كان عليه السلف الصالح وهاهنا
انتهى الغرض فيما قصدناه على الوجه الذي بيناه
وتم بحمد الله ولا حول ولا قوة الا بالله وفي سنة سبع
وثمانية مائة بقسنطينة وضعناه وقصد الله
جلت قدرته ان يجعله خالصا لوجهه على
الوجه الذي يتقبله ويرضاه وصلى الله
على سيدنا ومولانا محمد النبي
الاواه وعلى اله واصحابه
الى وفاته دنيا واخراه والحمد
لله رب العالمين وكان الفراغ
منه اواسط رجب الاصم
عام اربعة وستين وماتين والف

الحمد لله   وحسـ[illegible] الله عز وجل

وحكية عن ابي جعفر بن عبد الله
الصيني قال كانت لي ضيعة على نهر الحير بالبصرة
وكنت اقيم فيها وبجوار بستان لقصرن
فيه حية الطول من عشرة اشبار في
عرض جراب واكثر جنبتها واذاها
فطلبت رجلا ليصيدها ويقتلها
فجاء رجل قد دللته على وكرها فاخرجها
بخيط كان معه فلم نشعر الا والحية
قد خرجت اليه فلما راها رجل تحول
وحل له امرها فعلي فنهشته فمات في الحال
واشتهر امرها وهابها الناس وامتنع الجوار
ونفور الينا فجاءني رجل اخر بعد مدة
وقال قد بلغني امر الحية وفسادها وتعاظم
اذاها فدلني عليه فقلت له قد قتلت نفسا
قال هو اخي وقد جئت لاخذ بثاره او اموت كما مات

اوامره كعادته فقلت له احجر البستان
وجلست في طبقة لها طاقة تطل على
البستان انظر ما يكون منه فاخرج الرجل
ما كان معه فوهب به وهو في
وفي الان كما كان اخبره فخرجت اليه ما يمكنه
ما يمكنه فلما راها اهتز عزمه من مكانه فلما
قربت منه هجم عليه وطلبها فهربت منه
فتبعها وقبض عليها فالتفتت اليه
ونهشته فمات فترك الناس الضيعة
ورحلوا من اجلها وقالوا لا صلاح لنا في جزيرة
هذه السخطة فجاءني بعد ايام رجل اخر
وسألني عنهما وعن الحية فاخبرته بما كان
فقال والله هما اخوي وجئت لاخذ ثارهما
اوامره كعادته ولا بقي منها فاربيته البستان
وجلست في طاقة انظر ما يصنع فاخرج ما
كان معه كالاول وهو في الان فخرج اليه
حاربه ثم تمكن من قفاها وقبض عليه فالتفتت
وعضته بفمه

وعفته بخزمها وجعلها في سلسلة
كبيرة احضرها معه ~~[illegible]~~
وباءوا الى بحامه فقطعها واشتعل
نارا وكواها فحملته الى الضعيفة جرة ميمونة
بكى صبي فقال عندكم شيء من هذا
قلنا نعم قال اتوني بما تفكرون عليه
فاتيته بكثير منه فجعل يقسم
وياكلا ويدهن موضع اللسعة
وبات فاصبح سالما فقال ما خلصني
الله تعلى الا بهذا الليمون وقطع
راس الحية وذنبها ورمى بهما وكل بدنها
وطبخه وخلطه بدهن ومضى الى دارفه

وهذا ما كان

تحمله يوم الجمعة بعد الرز
والتوبة من عند الله ومن عند الناس
لا دبـالك من بيسا لاقهم رجله ن
سة لنساد ولصل فنعب
هذا البين الذي الطعهم ورابع
وعو فهم مرجوع
منهو من لدبر والله معكم
او مبرا ومبرا لنا ان الله دا امين
كل امنو وعشرية يبر وان مكر
لطنبر ان الله بر ومن يفر حلابه ا
ان الله ابـلك المر واهدن وان
ن وايلهم المر ورحة النسا
ع الرز والهار ربه هداية ر ا
لنسا ان الذ الهم من بحوا امر ز
وبه فهم من حوف ان ومنه

وصلى الله على المشفع بسم الله الرحمان
الرحيم باب الرزق الثوبة تكتبه
يوم الجمعة وغسل ببشر الطهر
يعني لا باس اخر الا كره الله
ارشاد الله محمد محمد منزل
منزل الشمس المغرب الى المغرب وا
لعظيم بالله بالله هم هذه
الحوت منزل الشمس المغرو
ى للطاوكهاهللطوكى
ب بالااا اطططللهللااا
هللاه
ملللهه
اللسسر

بسم الله الرحمن الرحيم كليپر انعير اير ابو لكم مرك
منكم فوا كدا ررد رعاد سعهبى نتن مكزما المازماذ مرزما
مجين ذبوذا بهدم ففل يتتن مجعز مكر عكتبا در سديد نعذ
كبتن وفن غنذ دروب وانزا المطلوب وبى الهير بفور وذذ
كد رفبوم منكنم عينتر وفوق بهير عجوا بسيد عجوبه
فوا سا بتى سا بر بتى لمرجم لمرجم يونا بوت برد زجنا نبى
سعى قل هو الله احد سلكم بينكم نبر بهم هم جنا وهر نو
هم نر جام معل هم هنفتا كمرا مهمم حا الكتاب انتهى كمذ نا
ذعفا برذذ رجلو هير مود بسم الله نى الرحمن نى الرحيم نى من
يل نام ذب نام فرك هود كل كر نام رجام برذ فتا الم مرا كم
جر يوما بوفا رجرمود الم نشرح لك نبا ام لا وورر موور
سبتروا يل فا رير بلفير ار كوبم ككز كومككت كيا
يل ككز بير كيا اعوذ با الله مب قل ككب الله كمر
الصمد نهكج عير كد فلما د يعد كمل بيبى وجيبى
ككى هاى

بسم الله الرحمن الرحيم احبت مقاتل الاعداء لما رميتهم
سهام الاولياء قصرت عليهم نصرا عزيزا كنصر الانبياء
فلا سقي ء سباهم فخلها رب القوم وصيرهم كمثل الاما
ء اسار الذي ليس لهم نصيب سوى نصيب نفود الى الفناء ندامتهم
نتريدهم هلك فصار الكل مملوا الاطع ينادي ورا القيامات فلم
يفاتوا شوى التقبل من كل الرجاء كما نبي الله يبشرهم جميلا
وما كادوا عادت في البهاء هم منتهم كما هنا من النبي هزم النبي
قريشا يوم بدر في لقاء ورد الله بقية الاخرى رميتهم السهام من الله
على اعينهم جميعا وصير كلهم رب في جزاء لحال القهار جماهم
وابقا عليهم للورى كلا لحاء اذا دعيهم فهروا ذلا وخطهم
الردى مثل الرداء بفو الملوا وعدوا انا علينا وانفر على عليهم بالبلا
ء تلصهم بليل اونهار وفي صبح وفي ظهر مع الشتاء رميتهم
يسمم ليس ينوء على الهادي الصلاة مع السناء تنتهي فرا جد فول
بذكره مع اسم العدو وثم تكتب وجعل ذنب فيكار وقله
في البلد بطل البلد

بسم الله الرحمن الرحيم من اراد ان يرجع الفرات والعبد
الابق فاكتب هذه فيها ضرورة ان الضرورة تعود
على الصعر افغير دين الله تبغون وله اسلم من في السموات
والارض طوعا وكرها واليه ترجعون الى لما انتهى
فايدة باب من اراد يهلك العدو ويبعث مع اسم العد
وويح فرماسو يجرو بالنار يموت بين ثلاثة ايام وهي
هذه كانهم هرب ابطال ابرهة او عسكر بالحصى مرا
حتنيه رمرمع قوله تعالى يتجرعه ولا يكاد يسيغه ويا
ورمع قوله تعالى وياتيه الموت من كل مكان وما هو
بميت ومن وراءه عذاب غليظ
تمت

الـ

مـ

بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله أحد

إن في القبر رمد إخمرا في بيتا اليه حسبي

الله الصمد يا غيبا عن في صدا عديا عتقاني

أن ولد وتفريكن في الله شك لا و لا كفوا أحد

كن د ربي كو كتد اري كو تيك داري تخنيكتن

د امن نعد اللهم صل على محمد وسلم ان شاء الله

تحت خلنبتن تنن تلبيتنم علم ب آ دنيمتلم

الكمس د ترمينبتلم عسيو عسيتم بتلم

تعلم تلتيم بنسط ان شاء الله

بسم الله الرحمن الرحيم

يجد دا رسبت جد كند سب

جدا رند نيتا يطا سبيد كوو

ييد كيط عو بدوير بر شر طود

تة كنت يا ايرعجا دا بير عجا دا

بلتو عجا دا جابو فة بتر

لو تو ا تعز

قن

من الله فلهو

بسم الله الرحمن الرحيم حرز البحروف جنعر

ذنجر ماقابار كم قر قرتسى دن دوسى محمد رسنسو

جرجبريرجر ذ بينب كاك سرعهور ما تبجم على متكا آنب

متكا نت مك تسب مكا جار مجار را جار منبير بيجم

سم سم آنب هرور نط تم نط نم سنم ساي كوبي سبحن

الدذ وركت سبحن قربلت سبحن قرسوت سبحن

سبحن كوبي فاسد قاسط قاسد دآنب جو نو نوكي

نوكد جو نوكد يم جا قل عهود رنو حرز دبشت

سم سن جنح آبو بجد اسمه نيجور و فضله على الو

راسير فخذ سيمة في المجالس ساي حاجمنه في البنات

عبا ٤ سيد النور على زنب هو ابن عبد الله و عبد المطلب

وحاسم عبد مناف بن قسي وابن غالب من خاب لوى

غالب وهو فهر ابن مالك تغرب كنانة نت خذاي كذ

مضريته البياس ومضر نجار العباس

دي باذه البياس باكد بياب كد بياب عمعو بنرفيا

بتاقربت من اعر بنسبط كوم تاسا بطر بيا خمس حنت

بلخمس دعرب فاطم دعربا حسنه تورا باحمد كا

ملك بابم بن تمن مغ بنجو تبرو كاذ ذ تم تنبط

جنت تجري من تحتها الانهر يحلون فيها من اسا
ور من ذهب ولولوا ولباسهم فيها حرير وهدوا
الى الطيب من القول وهدوا الى صراط الحميد ان الذين كفر
وا ويصدون عن سبيل الله والمسجد الحرام الذي جعلنه
للناس سواء العكف فيه والباد ومن يرد فيه بالحاد
بظلم نذقه من عذاب اليم واذ بوانا لابرهيم
مكان البيت ان لا تشرك بي شيا وطهر بيتي للطا
يفين والقايمين والركع السجود واذن في الناس بالح
ج ياتوك رجالا وعلى كل ضامر ياتين من كل فج
عميق ليشهدوا منفع لهم ويذكروا اسم الله
في ايام معلومت على ما رزقهم من بهيمة الانعم
فكلوا منها واطعموا البايس الفقير ثم ليقضوا
تفثهم وليوفوا نذورهم وليطوفوا بالبيت العتيق

بالبيت العتيق ذلك ومن يعظم حرمت الله وهو خير له
عند ربه واحلت لكم الانعم الا ما يتلى عليكم
فاجتنبوا الرجس من الاوثن واجتنبوا قول الزور حنفاء
لله غير مشركين به ومن يشرك بالله فكانما خر
من السماء فتخطفه الطير او تهوى الريح في مكان سحيق
ذلك ومن يعظم شعئر الله فانها من تقوى القلوب
لكم فيها منفع الى اجل مسمى ثم محلها الى
البيت العتيق ولكل امة جعلنا منسكا ليذكروا ا
سم الله على ما رزقهم من بهيمة الانعم فالهكم
اله واحد فله اسلموا وبشر المخبتين الذين اذا ذكر الله
وجلت قلوبهم والصبرين على ما اصابهم والمقيمي
الصلوة ومما رزقنهم ينفقون والبدن جعلنها
لكم من شعئر الله لكم فيها خير فاذكروا اسم الله

اسم الله عليها صواف فاذا وجبت جنوبها فكلوا منها
واطعموا القانع والمعتر كذالك سخرنها لكم لعلكم
تشكرون لن ينال الله لحومها ولا دماؤها ولكن يناله
التقوى منكم كذالك سخرها لكم لتكبروا الله على
ما هدىكم وبشر المحسنين ان الله يدافع عن الذين
ءامنوا ان الله لا يحب كل خوان كفور اذن للذين
يقتلون بانهم ظلموا وان الله على نصرهم لقد
ير الذين اخرجوا من ديرهم وبشر المحسنين ان الله
يدفع عن الذين ءامنوا ان الله لا يحب كل خوان كفور اذن
للذين يقتلون بانهم ظلموا وان الله على نصرهم لقد
ير الذين اخرجوا من ديرهم بغير حق الا ان يقولوا ربنا الله
ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع
وبيع وصلوات ومسجد يذكر فيها اسم الله كثيرا

لينصرن الله من ينصره ان الله لقوي عزيز الذين ان مكنهم
في الارض اقاموا الصلوة واتوا الزكوة وامروا بالمعروف
ونهوا عن المنكر ولله عقبة الامور وان يكذبوك فقد
كذبت قبلهم قوم نوح وعاد وثمود وقوم ابراهيم
وقوم لوط واصحب مدين وكذب موسى فامليت للكفر
ين ثم اخذتهم فكيف كان نكير فكاين من قرية اهلكنها
وهي ظالمة فهي خاوية على عروشها وبير معطلة
وقصر مشيد افلم يسيروا في الارض فتكون لهم
قلوب يعقلون بها او اذان يسمعون بها فانها لا
تعمى الابصر ولكن تعمى القلوب التي في الصدور و
يستعجلونك بالعذاب ولن يخلف الله وعده وان يو
ما عند ربك كالف سنة مما تعدون وكاين من قرية
امليت لها وهي ظالمة ثم اخذتها والي المصير قل
يا

والعز والسكون والسلطان بالامر والتجلي له سبحانه

عزة ما يعلمه سبحانه جل عن التشبيه والانداد

والضر والزوجة والاولاد فجل عن شرك وعن ولد

تنزه الباري عن كل احد قد خلق السبع السموات العلى

وقد ملاها بملوك وطا زينها بشمسها وبالقمر

كل اجاب امره جبرا مسى ما تحت ذاك عمر شواهق

ولا لها من فوقها علايق امسكها سبحانه بقدره

كي لا تقع سرعا على بريته وباسط الارضين تحت السما

من بعد عرشه من مثل ما   من فوق نوره ثم نون وملك
وحضرة والحوت بالماء قد سلك   تنزها بالنبت والاشجار
والوحش والاطيار والانهار   ثبتها الخلاق بالجبال
وقدر الايام والليالي   وبث فيها الله اصناف الخلق
سبحانه من خالق فيها خلق
فهو الحليم والعليم الشافي   وانه الكافي هو المعافي
دبرنا باللطف قبل كوننا   نسئله توفيقنا وعوننا

ختم

بسر احصائك للاشياء   يا ذا العلى والمجد والبهاء

بما حوى فضل صلاة الفجر   فانه لطالبهم مفتح

العصر بما ينال في صلاة الظهر   بما يكون في صلاة المغرب

بما يكون في العشاء من قرب   بمرأى وجه النبي المصطفى

الهاشمي المضري المقتفى   بحرمة القوم الذين كابروا

في الدين ثم ابن هدوا وجاهروا   بحرمة الاملاك والارواح

بما اتى موسى من الالواح   جهرا وبالتوراة والانجيل

ه

بما اتى في صحف الخليل بما اتى داوود في الزبور

حتى دعي بالصادق الشكور بنحو ايات الكتاب المنزل

من عند مولانا القديم الازلي من ربنا سماه بالفرقان

حقا كما كناه بالعرفان بنحو ما فيه من التبيان

المحكم الذكر العظيم الشان الشافي الاسقام والاوصاب

النافي الالزام والانصاب بالحمد وهي ام فيه للسور

عظمها

اذ منه سوى الخيرة للنشر وبه ورو عنه ... ورب
أمرا خيفة مع لواقح عن النواصي راجية رأى
وابوابا مغفرة او ... ربقوا الصواعق ثم امراؤهم
عن اولى يتوارى الراغبين والشهوات والقواعد وازواج
اولاه البلاغ ... الاسرى ومن افواهم
يواري اواري فواهون ومثله الاولى مع هوابون
افواههم بغير سوره ... ابواجهم الواح سورة الفم
وصل في الالف المحذوف
بعد البـاء
يا ايها النبي مع فتبينوا والاوليان ومن ابينوا
من خلقهم خلقهم ... خلقنا بيننا وتبين
عن الشياطين ... مهوبه فيها الاسمى مع منذ بات
رأيا فل بيس النار بالنار فاتيه الثيابه
وقاريا تيمهم ... ينتقم لبه ايته
والثبت بي ايانتنا ... في يونس ثم ثبتها والثان
عن بيل ابل والمبي الالذي ... هيل
وراسيات ... هذا الصاغر تجري
بلغن الزاريت ... بالعلنت العريت الموريت

فصل في الواو المحذوف

بعد الواو

غاوون الموءودة يستوون داوود ماوري ووري ويلوون
والمحذوف في الرءوس يسوءوا رب اجعل البوزيه ... و
اليهم كذا وليان يحيى وزوليك حين يحيى
واعطكم حواريين الا ... كذا النبيين ربنيين

فصل في الالف المحذوف

بعد اللام

موليهم موليكم يصليها موليناما بنيته محليها
وليهم او ليهم تليها انيهما ديلها هو ليها
موليه مع صويكم عوليه ان توى ايتك كذا استريه
ر ... اذ تيه فتيها لفتيه الا عتريك فاريه وريه
اتيكم اتيهم اتيه اتيهما اتيها بتريه
اتيكم اتينا كذا اتيك اريكم ذكريهم يريك
وصيكم احصيهم احصيه ماويكم ماويهم مأويه
اخريكم اخريهم اخريهن هويه اخويهما عويهم مثويه
مثويكم مثويها مع مثويه نذرينه تقويها وصفيه
فاديها ناديهما مع هم فيهم اخريكم نادينا
مجريها اويكم كذا ... ... كذا سويها

مصيصم

[illegible] مع سيعلم حيث اجتنبه الكفر الجنة
يتوبيعير كذا [illegible] فا [illegible] [illegible]
[illegible] كذا [illegible] [illegible]
يريكم بشرٮكم [illegible] اصفيكم احسلها
[illegible] هو ينا اصفيتم يتوبيهم كذا نسككم
تنسيكم انسيك انسيه من عيشا زكيها كذا استطه
ارسلها سبلها كذا القيه وسبلها القيهم كذا القيه
كذا يلقيها يلقيهم فيه كذا فيناع قبلهم وانيه
نجيكم جنبهم اجنبه ويتوليهم كذا يغشيه
اتقيكم اتقيهم كذا عزيه غشيهم غشيها كذا عقبه
تقيه ارا غنيهم الملكة نهيكما نهيكم ينهيكم
يغشيكم تنجينا بنبيها ضحيها [illegible] منتهيها
ثم يغشيها كذا الغيهم انسينيه [illegible] بهم سقيهم
ثم توليه كذا [illegible] يغشيه نجينا كذا [illegible]
ونجوى كذلك الهوى توالى وحلها ارى نجم وتوالى
رمي السوى الحسنى هذا القلم ماله [illegible] مرفوعهم الوصل
[illegible] والنجوة [illegible] مشحوذة كذا الربوا وحرف الغزاة

[illegible] الصلاة [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

الحمد لله الذي امات واحيا الحمد لله الذي يحيي الموتى
له العظمة والكبرياء والملك والقدرة والسناء
وهو على كل شيء قدير اللهم صل على محمد وعلى آل محمد
كما صليت على ابرهيم وعلى آل ابرهيم انك
حميد مجيد اللهم انه عبدك وابن عبدك وابن
امتك كان يشهد ان لا اله الا انت وحدك لا شريك
لك واشهد ان محمدا عبدك ورسولك وانت اعلم
به اللهم ان كان محسنا فزد في احسانه
وان كان مسيئا فتجاوز عنه سيئاته اللهم
لا تحرمنا اجره ولا تفتنا بعده [illegible]
وتقول بعد الرابعة اللهم اغفر لحينا وميتنا وحاضرنا
وغائبنا وصغيرنا وكبيرنا وذكرنا وانثانا انك
تعلم متقلبنا ومثوانا ولوالدينا ولمن سبقنا بالايمان
وللمسلمين والمسلمات والمومنين والمومنات الاحياء
والاموات [illegible]

صم الله

سنبنيها سبنه

سبنتبر فنبر

فنبتبر فنب

فنبنتبر ف

اسمه فبور

سطل

باب في جمع العلات السقم سر كر وكو

وتنبيه عامه بهمه

وبطال وفبوس سر

السماء والبحار اذا اشرها ليس ينسر

وبطرو واجبهم في لنفع هه

الحبات ولم يحكم نفسه والشكر

في ثلاث مع طر سر

بسم الله الرحمن الرحيم باب طي

المرة تكتب يوم الاحد وقت وزن في

دنوة لو خطبها الف رجل لا يزوجها غيرك الا فلان

وجها غيرك الا فلان رسلاووووووو

ооооо ترا عحور كى نك مع هني

ه الح

عـ	ه	س
س	ح	ل
٨	١	٦

٨	و
س	ر

اسمها

شركيلا

شرصار

اجب يا روحينطيش

بحق جنشيا ايل

بسم الله الرحمن الرحيم

حرز [illegible] لا بصر الا نسرو وله ما
سكن في الليل والنهار وهو السميع
العليم وان يكاد الذين كفروا ليزلقونك
بابصارهم لما سمعوا الذكر ويقولون
انه لمجنون وما هو الا ذكر للعالمين

ختم [illegible]

فامرة سفرا اضار لقد كرمنا
بني ادم وحملنهم في البر والبحر
ورزقنهم من الطيبت وفضلنهم
على كثير ممن خلقنا تفضيلا
وان يكاد الذين كفروا ليزلقونك
بابصارهم لما سمعوا الذكر
ويقولون انه لمجنون وما هو الا ذ

حرز أبقى إذا مر الريح يحسب
هذه وغسل البلايا صح سوه
فيه ويجد محضرا خيرا ربنا إنك
جامع الناس ليوم لا ريب فيه إن الله
لا يخلف الميعاد وقضى ربك ألا تعبدوا
إلا إياه وبالوالدين إحسانا إما
يبلغن عندك الكبر أحدهما أو
كلاهما فلا تقل لهما أف ولا تنهر
هما وقل لهما قولا كريما واخفض
لهما جناح الذل من الرحمة وقل
رب ارحمهما كما ربياني صغيرا
ربكم أعلم بما في نفوسكم
إن تكونوا صالحين فإنه كان للأو
ابين غفورا

وننزل من القران ما هو شفا ورحمة
للمومنين ولهم توحيد [illegible]
قال عسى ربي ان يهديني سوا السبيل
افمن هذا الحديث تعجبون وتضحكون
ولا تبكون وانتم سامدون فاسجدوا
لله واعبدوا

[illegible] ه	ط II	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible] II	II [illegible]	[illegible]
[illegible] II	[illegible] II	[illegible] II	II [illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

والسما والطارق وما ادراك ما الطارق النجم الثاقب ان
كل نفس لما عليها حافظ فلينظر الانسان مم
خلق خلق من ما دافق يخرج من بين الصلب والترائب
انه على رجعه لقادر يوم تبلى السرائر
فما له [illegible]
[illegible]

لطيفا يا خبيرا يا [illegible]

يا [illegible] يا [illegible] يا [illegible]

[illegible] يا [illegible] يا [illegible]

[illegible] يا [illegible] يا [illegible]

يا [illegible] يا [illegible] يا [illegible]

[illegible] يا [illegible] يا [illegible]

[illegible] يا [illegible] يا [illegible]

[illegible]

[illegible]

بعضهم [illegible] بعضهم الى

[illegible] بعضهم [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

في مرضه كان معطوبا له وهو الذي
خلقني فهو يهدين والذي هو يطعمني
ويسقين الى قوله سلم ومن كثر من قول
لا اله الا انت سبحانك اني كنت
من الظالمين مع سورة الاخلاص وعشرا
في مرضه ذلك اعطي اجر شهيد وان برئ
الحك ولم يفتح قبره وامن من فتنة

القبر وجعله الله القبر يوم
القيمة على كبه ولو شهدا ابو
سعيد وابو هريرة على رسول الله
انه قال لا اله الا الله لا اله الا الله لا اله الا الله
والله اكبر وحده لا شريك له لا اله
الا الله له الملك وله الحمد لا
لا اله الا الله ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم ثم مات لم تطعمه النار

ان الملك يفعل ان الميت ليستوي جالسا
وقد مثلت له الشمس عند الغروب فيمسح عينيه
ويقول دعوني اصلي قال القسطلاني
فانظر كيف يبعثه المرء على ما عاش عليه
اعتاد بعضهم انه كلما انتبه من نومه ذكر
الله واستاك وتوضأ وصلى فلما
مات رئي بعد موته فقيل له ما فعل
الله بك قال الماجاني العلماء ان

وعادت الى روحي حسبت انى انتبهت من النوم
فذكرت الله على العبادة واردت ان اقوم
اتوضأ فقال لي اين تريد تذهب
فقلت الوضوء والصلاة فقال لي
نم نومة العروس فلا خوف عليك ولا بوس
والملكان منكر فتح الكتاب ونظر
فجعل يمحى سطوره الا العين لا يقدر
فيمحها ولم يرفع مثل صورتها
وصو

وصور كذلك لنجاة الكافرين تبير
واما المومن فلا نجاة له من قضاء الله
في الدنيا وبامره فلا نجاة في الاخرة وقد
ذكر بعض الفقهاء ان منكرا ونكير
يسألان المومن معهما مبشر وبشير
قاله القسطلاني وابده في ذكر اشيا
تنفع عند الموت وعند الدفن في

في الفرو وبما بهذه ينبغي ان يعتني بها
وفي كتاب سر العشقي في ان من قال
هذه الدعاء ثم مات جعل الله
روحه في العيش وهو اللهم
انك ذات الخلوص غيرها جنة
بك اللهم بهم جعلتهم بين
قريب للتعليم وقريب للسعير وبين
للسعير اللهم انك وسعيت اليها

بعقدهم سبعا با صابعه ثم قال من قال لهم
ثم مات في يوم وليلة او ذالك الشهر غفر الله
ذنوبه وقال هذا ولي مضجعه من مرضه
نجاه الله تعالى من النار وهو لا اله الا الله يحيي
ويميت وهو حي لا يموت بسم الله في ال
القباد والبلاد والحمد لله كثيرا
طيبا مباركا فيه على كل حال الله اكبر

كبير كبرياء ربنا وجلاله بقدرته في
كل مكان اللهم ان كنت امرضتني لتقبض روحي
في مرضي هذا فاجعل روحي في ارواح من
سبقت لهم منك الحسنى لما يدعو به
العبد عند موته فيعفى عنه كرب
الموت يا نور السموات والارض
ويا رافع السموات والارض ويا غياث المس
المستغيثين ويا منتهى رغبة الراغبين ويا منفس

على المكروبين ويا منقذ الهالكين ويا
صريخ من لا ناصر له ويا مفرج عن المغمومين
ويا مجيب دعوة المضطرين ويا كاشف
كل سوء ويا ارحم الراحمين اختم لي بالحسنى
وفرج عني كرب الموت وعن ابن عباس من
صلى كل ليلة جمعة ركعتين
بالفاتحة والاخلاص فيهما فانه
يومن منكر ونكير ان شاء الله تعالى

انتهى ونقل الفقيه البر عن الفخر عن عمر الا
حبدي فانه يستحب بعد الدفن قليلا ان يقف
عند الميت فيقول اللهم هذا عبدك
وانت اعلم به منا ولا نعلم منه الا خيرا وقد
اجلسته لتسأله اللهم فثبته بالقول
الثابت في الاخرة كما ثبته في الد
نيا اللهم والحقه بالنبي محمد
اولى

باور شديدا ولا تشغلني بمحبة

اللهم انك تعلم ما افتتنتني حتى

نفس قبل ان تخفها ولا تحبب الغير

مما عندنا واعترف بمحبته اللهم

ارحدلي بنشاء حتى تشاء واجعل

مشيئي ان شاء فرتبني البحث اليه

انك قدرت ... العباد ولا

بتحرك شي الا باذنك وباجد
حركاتي كلها في نفوذك اللهم
انك خلقت الخير والشر وجعلت
لكل منهما ملك يعمل به وما خلق
من خير الفسبين اللهم انك خلقت
الجنة والنار وجعلت لكل منهما اهلا
وسكانا فاجعلني من سكان جنتك

اللهم انك اردت بقوم الهدى
وشرحت صدرهم واردت بقوم الضلال
وضيقت صدرهم باشرح صدرى للايمان
وزينه في قلبي وكره الي الكفر والفسوق
والعصيان اللهم انك دبرت الامور
فجعلت مصيرها اليك فاحيني بعد
الموت حياة طيبة وقربني اليك

زلفى اللهم ما اصبح بنا او باحد من خلقك
نعمة بمنك وحدك لا شريك
لك فلك الشكر اللهم ما اصبح وا
مسي شفته ووجيا ورحمتك
بات شفتي ورجاي ولا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم وتم كتابي العلوم
الفاخرة بشرح البرزخ فاذا
وجرحه

وبا ماذ نبي عنر شذ نغ والله جبر
حبيبنا وهو ارحم لهم نميرو بلمو
نبي وحسنى وبا حا فطني نوغ لها
بنى يا الله لا اله الا انت ابراهيم
خليل الله لا اله الا انت موسى كليم
الله لا اله الا انت عيسى روح الله
الله لا اله الا انت محمد رسول الله
لا اله الا انت صلى الله عليه وسلم

فلما رأينه أكبرنه وقطعن أيديهن
وقلن حاش لله ما هذا بشرا إن هذا
إلا ملك كريم تمت أفغير دين الله
تبغون وله أسلم من في السموات
والأرض طوعا وكرها وإليه ترجعون
ومن كتبها ويشرب حتى الا يبغى الله زوقه
عسير

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله و
ذريته وسلم تسليما استغفر الله وسبحان الله
والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر
ويا غياث المستغيثين اغثني يا الله
اختم لي بعاقبة الحسنى والحمد لله رب
العالمين

فايـ ة البغرنتد لج لنيو
جب دد نبتدل دآ دلنيد ب
تنب تتد دلنيربغنيو تيدل
دل دلنيربر نتدل دلنير
دب تنيجو تتدل
تندل دلنيردب جبتج
جبد ج
قا لبقرق كج يجرعبر
درب جب كبيرنتيم

بسم الله الرحمن الرحيم
في منفعة الفضل الايات في القرءان
العظيم برواية مالك رحمه الله
ومن كتب هذه الايات وعلقها
عليه يكون محبوبا عند الرجال
والنساء
الدنيا ويكون مدبرا مانع
من السلطان ومن الاعداء
يتحاف ويكون عند غيره مما
ادارة ينزع ما بينهم
وبين الله وبسط الله ومن
كان له حاجة من تيسرا تقر

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وسلم
حرز الجن تكتب وتغسل به في الراس هلموخ مملوخ سهلوخ
هميلوخ مميلوخ اخرج يا ابليس اخرج يا ذكر اخرج
يا كواب اخرج يا ملعون اخرج يا عدو الله وعدو الرسول
اخرج اخرج بالله التوفيق ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم تمت فايدة من [redacted] اراد ان ينظر
عمر الاهبال تكتب هذه وكاين من نبي قتل معه
ربيون كثير فما وهنوا لما اصابهم في سبيل الله
وما ضعفوا وما استكانوا والله يحب الصابرين تكتب
يوم الاربع وتغسل يوم الخميس لا يموت في الصفر
ولا يكون يتيما مع هذه الخوا انتم ان شاء الله تمت

بحمد الله تعالى وصلى الله على سيدنا محمد وسلم

سلام	قولا	من رب	رحيم
سلام	قولا	من رب	رحيم
سلام	قولا	من رب	رحيم
سلام	قولا	من رب	رحيم

الله

الاول جهنم
ثم سقر ثم سعير ثم جحيم ثم حطمة ثم
لظى ثم هاوية سبع ... شاء الله ... تمت

بسم الله الرحمن الرحيم

فِ ا ا فرا افرا محطن ا اسب محمر

مِ مُ ننتا فرافرا بِنننا اتمُ مبنيتا ابرا

مبتننا المُ دُتّ ج دُخلتُ مرنحا افبل

بننا افبن ولاوى نحن يكوينا مغزا

فنا فنتر دكُ المرفو وفورا ه ووفوى

لوُ ببر ببر فر فرُ بر ببر بنو تبو بر بيزدج جنبن

بج جج مر بر مبتر مبتر بر جحج الم ذلك

الكتب لا ريب فيه هدى للمتقين الذين

يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلوة ومما رز

قنهم ينفقون والذين يؤمنون بما انزل

اليك وما انزل من قبلك وبالاخرة هم يوقنون

اولئك على هدى من ربهم واولئك هم المفلحون

[illegible] ر ب [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم القارعة ما القارعة
مائة وا[illegible] وعشرون ويشرب ويغسل ويعلق عليه يجد لون الحمرة كما
لون عين نوح عليه السلام إن شاء الله تعالى والثاني وما أدراك ما القارعة
ومن كتبها مائة واحدى وعشرون يشرب و[illegible] عليه كل من يراك
يحبك [illegible] إن شاء الله تعالى والثالث يوم يكون الناس كا
[illegible] ومن كتبها مائة واحدى وعشرون ويشرب ويعلق عليه
فيكون جميع الخلائق كالقمر بين النجوم من يراك يحبك قوي أشر [illegible]
إن شاء الله والرابع وتكون الجبال كالعهن المنفوش ومن كتبها مائة
واحدى وعشرون ويشرب [illegible] عليه ويغسل به يكون معظما الله
عند الناس وعند السلطان ولا يتطير عليهم أبدا [illegible] إن شاء الله
والخامس فأما من ثقلت موازينه من كتبها مائة واحدى وعشرون
ويغسل به ويعلق عليه يجد مالا كثيرا [illegible]
[illegible] إن شاء الله والسادس فهو في عيشة راضية من كتبها مائة
واحدى وعشرون ويشرب ويغسل به ويعلق عليه [illegible] عند الله فهي
الله حاجته والسابع وأما من خفت موازينه ومن كتبها مائة
واحدى وعشرون ويشرب ويغسل به ويعلق عليه ويمضي [illegible]
فإذا أراد [illegible] لامه ويصلي عند الله
إن شاء الله والثامن فأمه هاوية ومن كتبها [illegible] واحدى وعشرون

ويشرب ويغسل به ويعلو عليه لا يقطع عليه البر ولا يضام
ولا سحر ولا يصيبه شيء والتاسع وما أدريك ما هيه
[illegible] تبها مائة واحدى وعشرون ويغسل به ويعلو عليه لا [illegible] في
اجر ولا الشيطان [illegible] النبي [illegible] عليه [illegible] وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم ببسم الله [illegible]
[illegible] فهط منم [illegible] ركعبر بعز [illegible]
فذ عبر و بيبنت مرلتم ما رند مذ فمصب تذ عسور
[illegible] دسوت تذ سور والتي كنكنبي دوابتى
[illegible] فصر تار بد فذ ببند فد لعبا [illegible] حرود [illegible]
يم يمبر [illegible] دحريم سلمر كيذ حرود [illegible]
كيذ حرود حريم كنكذ ر كيذ بر [illegible] دحريم [illegible]
[illegible] ر كيذ حرود حريم [illegible]
والفجر وليال عشر والشفع والوتر والليل إذا يسر
هل في ذلك [illegible]

اللهم صل على محمد

وسلم [illegible] محمد [illegible]

محمد [illegible] محمد

[illegible] محمد [illegible] محمد

محمد [illegible] سو [illegible]

[illegible] محمد [illegible]

ذنا [illegible] مرهم [illegible]

محمدا [illegible] بركة

سا [illegible] عليه

سا [illegible] الله اكبر الله ا

كبر الله

لا [illegible] الله [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم وتبرك
الله رب العلمين تبرك الذي نزل الفرقان
على عبده ليكون للعلمين نذيرا
تبرك الذي ان شاء جعل لك خيرا من
تبرك الذي جعل في السماء بروجا و
وجعل فيها سراجا وقمرا منيرا تبرك
اسم ربك ذي الجلال والاكرام وتبرك
الذي له ملك السموات والارض فتبرك
الله رب العلمين تبرك الذي بيده
الملك تبرك الله احسن الخلقين
ومن كتب سورة الرحمن ومحاه بماء وجعل
فيه ست باون ونعدي الماء فاخ احاروفت
الحلب يغسل الماب به عبد بلا البرقيزيع
ان شاء الله ومن كتب لا ببلا فربهش
الى الطعام جوع وداهنه من ان

ويطلب موضع اختصام الفورين وبالبعد

صندد ومن به به وجعله في تبر وان

الدباءة تطهر في المال ان شاء الله بسم

الرحمن الرحيم ورد الله الذين كفروا

بغيظهم لم ينالوا خيرا وكفى الله المؤ

منين القتال وكان الله قويا عزيزا الحسبلة

ونعم الوكيل بسبع مرات [illegible]

وهي الرجب رعد [illegible] بعاه

في قبل [illegible] يا ايها

الذين امنوا اتقوا الله وذروا ما بقي

من الربوا ان كنتم مومنين يا ايها الذين

امنوا اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن

الا وانتم مسلمون يا ايها الذين امنوا

اتقوا الله وابتغوا اليه الوسيلة وجاهدوا

في سبيله لعلكم تفلحون يا ايها الذين

امنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين

يا ايها الذين امنوا اتقوا الله وامنوا برسوله
يؤتكم كفلين من رحمته ويجعل لكم نورا
تمشون به ويغفر لكم والله غفور رحيم
يا ايها الذين امنوا اتقوا الله ولتنظر نفس
ما قدمت لغد واتقوا الله ان الله خبير بما تعملون
الحول والقوة

عليكم [illegible] رهم
بالحكم [illegible]

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم اعوذ بالله اعوذ
الله عوذ واعوذ واكوا كوبتبوبنبوذ افل
ناى ارسك فرنرناى ودعمشكوذ يلج
ململ مرذعما ذبال ذابنيمر ذالب والنى علجذ
ودعم والنى علج ذالب ذلى علج ذودعم ذلى
علج ذ ربيى عل ذ بير عل السقيرتم

ثم يكتب بعد البقرة من كتبها في قرطاس
وعلقه على باب داره او على باب بيته لا يفارقه
مع البقرة ان شاء الله وهو من رحمة الله
قريب من المحسنين ثلاثا مع سورة القار
عة ثلاثا وثلاثون وله ثواب الاخرة

[illegible]

منوا

بسم الله الرحمن الرحيم يا ايها الذين انقوا الله

وذروا ما بقي من الربا ان كنتم مومنين يا ايها الذين امنو

ا اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن الا وانتم مسلمون يا ايها

الذين امنوا اتقوا الله وابتغوا من فضل الله اليه الو

سيلة وجاهدوا في سبيله لعلكم تفلحون يا ايها الذين امنو

اتقوا الله وكونوا مع الصادقين يا ايها الذين امنو

اتقوا الله وقولوا قولا سديدا يصلح لكم اعمالكم

ويغفر لكم والله غفور رحيما يا ايها الذين ا

منوا اتقوا الله وءامنوا برسوله يوتكم كفلين

يا ايها الذين امنوا اتقوا الله ولتنظر نفس ما

حسبنا

قدمت لغد والله غفور رحيم اللهم صل على محمد و

ووجدوا ما عملوا حاضرا تمت

حرز المال كلهم ان شاء الله ومن كتبه
يوم الجمعة ويوم الاثنين ويشرب المال
ولا يمشي مع السارق
[illegible]

فانهم العصر

علينا يا بنفسهم

فهم علينا جا بهم

ومنها اصابهم هم او غم او
خوف من الظالم او خوف الطريق او خوف
من العدو او خوف من الخسارة او خوف الهر
ق او خوف البحر او خوف البحر فليسبغ
الوضوء في جوف الليل اذا نام الناس
ويصلي ركعتين بسورة البقرة وقد
يقرجاء امر فليقرأ يا دافع البلا
مرة ويقول اذا دفع عني الشر الوبا

وشعر البقر وشعر المعز
وشعر الحمر وشعر فيسك
وشعر الابل وشعر النميد
وذهب والفضة
وخسارة المال وخسارة
لا يصيب خسارة انشاء الله
الولد ولا يمد احدا

بسم الله الرحمن الرحيم القارعة ما
القارعة وما ادريك ما القارعة يوم
يكون الناس وتكون الجبال كالعهن
المنفوش فاما من ثقلت موازينه فهو في
عيشة راضية واما من خفت موازينه فا
مه هاوية وما ادريك ما هيه نار حامية
والعصر ان الانسن لفي خسر الا الذين امنوا
وعملوا الصلحت وتواصوا بالحق وتوا
صوا بالصبر اللهم صل على محمد وسلم
فايدة ملك يوم الدين من كتبها يوم الثلاثاء
مائة مرة بعد صلاة الصبح وشربها ومسح وجهه
بها فيه يرزقه الله مع السلطان فايدة اياك نعبد
واياك نستعين من كتبها يوم الاربع مائة
مرة بعد صلاة الصبح وشربها او علقه

كالفراش المبثوث

يتوفيهم كذا انجويكم ناديه نجويهم كذا اشويكم
هويهم اد يكم كذا هم ير اريكم اريك مع تريس
بريكم يشر يكم بريها اريه اصفيك مع احصيها
تريهم هو يلا اصفيكم يتوفيكم كذا انسيكم
تنسيهم انسيهم انسيه م عيها زكيها كذا استسفيكه
ارسيها م سيها كذا الفيه دسيها الفيها كذا الفيه
كذا يلفيها يلفيهم ووفيه كذا وفينا مع وفيهم وانبيه
نجيكم نجيهم انجيه ويتوفيهم كذا ايغشيه
انفيكم اشفيها كذا ايعريه غشيها يغشيها كذا اتغشيه
تفية ارا غنيهم الهيكم نهيكما نهيكم ينهيكم
يغشيكم تنهينا مع بنيها ضيها م جيه ومنتهيها
ثم يغشيها كذا الفيهم انسيه جريهم سفيهم
ثم توفيه كذا احيها يغشيه نجينا كذا فيها
ونجوى يكر يوالهم بتولى او حر لها اربنجم وتولى

رمى السوى الحسنى وهذا المثل مالم يجئ من قبلهم الوصل
ومنوة والنجوة مع مشكوة كذا الربوا وحرفي الغدوة
كذا الزكوة والحيوة والصلوة مالم تضف لمضمر كما ان
نجي الانبياء والصديق واوانا منا على التحقيق
غدوتهم كذا صلاتي حياتكم حياتنا حياتي

تمت بحمد الله وحسن عونه والصلاة والسلام على خير خلقه
كتب لنفسه ولمن احتاج الى قراءته ومستمعه ونفعه
الى امام يحسره وذاك العبيب بن صل ابو بكر بن شيخ عبد الله ابن

اما بالالف والميم تسعة في القران اما اشتملت معا
في الانعام اما احدكم في يوسف اما السفينة في الكهف
اما من ظلم في الكهف اما اذا كنتم اما تشركون
في النمل اما الذين في السجدة اما من استغنى في عبس
متع الى حين في الاعراف متع بالمعروف في الاعراف متع قليل
في ال عمران متع الى حين في الاعراف متع في الدنيا
في يونس متع ويقول الذين كفروا في الرعد متع قليل
في النحل متع الى حين في الانبياء متع لكم في النور متع
لكم وان الاخرة هي دار القرار في غافر انتهى

الشيخ سيدي ابي الخير عبد القادر الجيلاني رضي الله عنه

ابن موسى بن عبد الله بن محمد بن [illegible] بن عبد الله بن [illegible] بن يحيى

بن داود بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن الحسن

بن علي كرم الله وجهه باب خروج البلد من الفتنة

في البلد وتدفن في البيت بعد صلاة العشاء لا يدخل الله

البلد الفتنة في البلد ابدا ان شا الله اللهم يا مجيب الدعا

بنا الا تفصح ردانا بحرمة نبينا يا مولانا تفليت يا الله يا الله العلي

العظيم يا الله لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم كلوش

كلوش كوش قوش نوش طلوش

بسم الله الرحمن الرحيم
أخذت قمشو بلا إله
الله وسنين موذنهم
بسيد أمحمد [illegible] الله
[illegible]

وكذالك أخذ ربك
إذا أخذ القرى
وهي ظالمة إن أخذه
أليم شديد

اللهم صل على
سيدنا محمد صلاة
تقضي لنا بها جميع
الحاجات ثلاث مائة
وثلاث عشر
اللهم [illegible] أغلق [illegible]
فضلا [illegible]
علينا [illegible]
بفضلها بالأكثر الأكثر [illegible]
وبالجود الوجود وبالسعة [illegible]

تشجاء لا بغداد سفطاوسل

نقـــــــــل

بسم الله الذي لا يضر مع اسمه

شيء في الارض ولا في السماء

وهو السميـــع العليـــم

وَنَدِ عَنْ بَ نَيْ عَنْ بَ كُلْ عَنْ بَ سَنْوَمْ

عِفُوْ دِ عَنْ بَ دَاوِ عِصُورُ وُرْ جَهَانْ

سِغُ وَنْتَدِ عِنْصِفْ

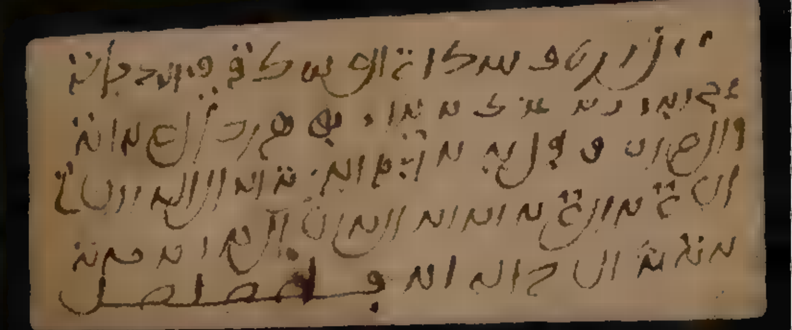
عَمِ بَرْ عَمْغَنْعِ دِنْ فُوْ هَرْجِيَا تَرِ

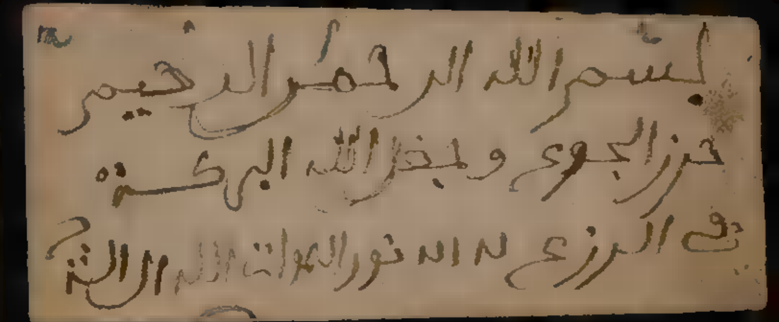
بسم الله الرحمن الرحيم
صلى الله على سيدنا محمد وءاله
اللهم انت الملك الحق المبين
الذي بمن لكن تعززت بالعظمة و
الكبرياء المنفرد بالبقاء
الحي القيوم من الفناء المقتدر
الجبار القهار الذي لا اله الا
انت انت ربي وانا عبدك

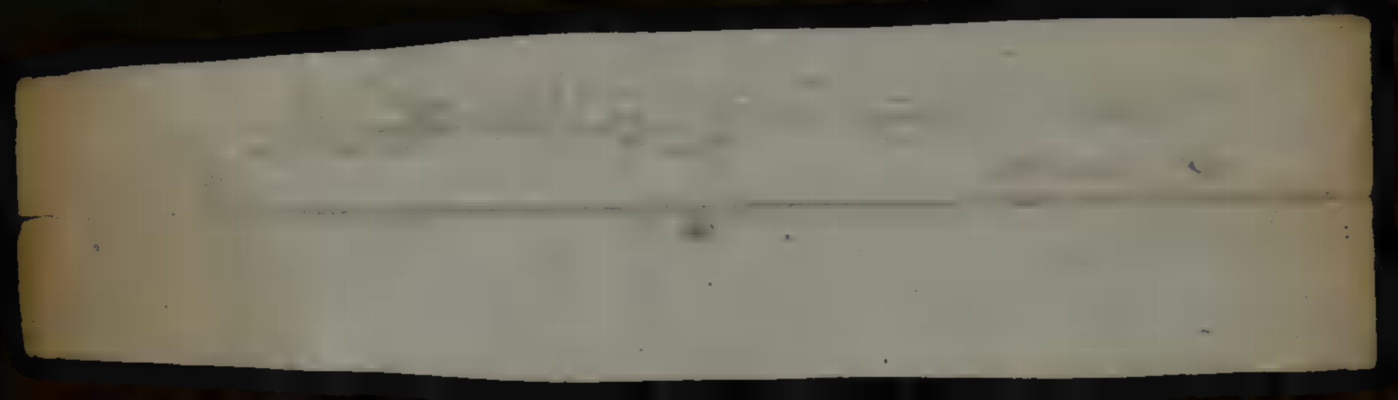
عملت سوءا وظلمت نفسي
واعترفت بذنبي فاغفر لي
ذنوبي كلها فانه لا يغفر
الذنوب الا انت يا غفور يا
شكور يا حليم يا كريم
يا صبور يا رحيم اللهم
اني احمدك وانت ا
الحمد وانت للحمد اهل

واشكرك وانت المشكور
وانت للشكر اهل على ما
خصصتنى به من مواهب
الرغايب واوصلت الى
من فضايل الصنايع
واوليتنى به من احسانك
وبوأتنى به من مظنة الصدق

عندي وابتليتني به من محنة
الصبر وعندي وابتليتني به
من محنة منك الواصلة
الي واحسنت به الي من وقت
مرفع البلاء عني والتوفيق
لي والاجابة لدعائي باعتبار
ذا المشتغيثين اغثني
اللهم رب الناس اذهب الباس
انت الشافي و شفاءك شفا




بسم الله الرحمن الرحيم



الانس وجعل الجن مثله وخلق الحجارة وجعل العوبير
مثله وخلق الاخرة وجعل الدنيا مثله وخلق المومن
وجعل الكافر مثله وخلق الرجل وجعل المراة مثله
وخلق الموت وجعل البعث مثله وخلق كتب الدنيا
وجعل كتب السموات مثله وخلق الانعام وجعل
الوحش مثله وخلق الحلال وجعل الحرام وخلق النور
وجعل الظلمة مثله وخلق الملايكة وجعل الرسل
مثله وخلق الانبياء وجعل الاولياء مثله وخلق
حور العين وجعلهن في الجنة وجعل النساء المومنات
في الدنيا مثلهن وخلق الارواح وجعل الاجسام مثله
وخلق الفم وجعل الريح مثله وخلق الاكل وجعل
الشراب مثله وخلق الغايط وجعل البول مثله وخلق
الفم وجعل الدبر مثله وخلق الخير وجعل الشر مثله
وخلق البرد وجعل الحر مثله وخلق البر وجعل
الخمر مثله وخلق الصبا وجعل الكبر مثله وخلق
المصيبة وجعل النجوة مثله وخلق البيت المكرم
في الدنيا وجعل السماء بيت المعمور مثله وخلق
التعب وجعل الراحة مثله وخلق النوم وجعل
الانتباه مثله وخلق البهايم في الارض وجعل
الطيور مثله وخلق الدابة والركوب في البر وجعل
السفينة

مثله

قوله اصلاة سحر انت الموت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى ركعتين بين ... في العوى

السفينة والركوب في البحر مثله فلما لها افكر قلبي
علمت ان لا يعلم خلق الله الا هو رب العرش العظيم هو
رب العرش العظيم هو خالق كل شيء وهو بكل شيء عليم
باب في ذكر الزوجين قال امراة بلا زوج كمداد بلا قلم
وامراة بلا زوج كقرطاس بلا كتاب ورجل بلا امراة كدلو
بلا بير وامراة بلا زوج كدلو بلا حبل ورجل بلا امراة كحبل
بلا دلو وامراة بلا زوج كثوب بلا جسد ورجل بلا امراة
كجسد بلا ثوب وامراة بلا زوج كارض بلا مطر ورجل بلا امراة
كمطر بلا ارض وامراة بلا زوج كوترة بلا قوس ورجل بلا
امراة كقوس بلا وترة وامراة بلا زوج كنار بلا حطب
ورجل بلا امراة كحطب بلا نار وامراة بلا زوج كالة وانية
ليس لها عامل ورجل بلا امراة كالعامل ليس له الة ولا اناء
وامراة بلا زوج كطاعة ليس له عامل ورجل بلا امراة كفوح
بلا ساق وامراة بلا زوج كساق بلا فوح ورجل بلا امراة
كالكف ليس لها اصابع وامراة بلا زوج كاصابع بلا كف
وامراة بلا زوج كعالم بلا طاعة ورجل بلا امراة كطاعة
بلا علم وامراة بلا زوج كفم بلا لسان ورجل بلا امراة
كلسان بلا فم وامراة بلا زوج كطعام ليس له اكل
ورجل بلا امراة كالجايع ليس له طعام باب في ذكر
العالم العول وعكسه العالم بلا عول كبير بلا ماء وعالم
بلا عول كشجر بلا ثمار عالم بلا عول كبناء بلا سقف عالم

بلا عودٍ كسفينة بلا قلع عالم بلا عودٍ كطير بلا ريش عالم
بلا عودٍ كدابة بلا راكب عالم بلا عودٍ كبيت بلا فراش
عالم بلا عودٍ كسرج بلا فرس عالم بلا عودٍ كطير بلا سهم
عالم بلا عودٍ كقوس بلا سهم عالم بلا عودٍ كسنبلة بلا حب
عالم بلا عودٍ كقصبة بلا دخن عالم بلا عودٍ كدارة بلا حيطان
عالم بلا عودٍ كعير بلا راس عالم بلا عودٍ كاذن بلا سمع عالم
بلا عودٍ كمسافر بلا زاد عالم بلا عودٍ كجنب بلا غسل عالم
بلا عودٍ كامراة ليس لها زوج عالم بلا عودٍ كامراة بلا زوج
عالم بلا عودٍ كمال بلا راع عالم بلا عودٍ كميت بلا دفن ولا كفن
عالم بلا عودٍ كولد بلا اب عالم بلا عودٍ كملح بلا طعام عالم
بلا عودٍ كمسجد لا يصلى به الجماعة عالم بلا عودٍ كالامام
في المسجد ليس له ثوب عالم بلا عودٍ كما مومنين ليس له
اماما عالم بلا عودٍ كصايم في البلواء كل في النهار عالم
بلا عودٍ ككتاب الغزى طاس بلا ختم عالم بلا عودٍ كجمع
قبر بلا ميت عالم بلا عودٍ كمدينة ليس لهم ماء يشرب
فيه عالم بلا عودٍ كلحم بلا ذبح عالم بلا عودٍ كعظم
بلا لحم عالم بلا عودٍ كلحم بلا شحم عالم لم يعد لمن
صلى خلفه يجزا ابوا باب في ذكر الصلاة وترك
الجماعة بلا عذر يعني صلاة الفريضة لا في النفل ولا صلاة
خوف ولا خسوف ولا كسوف ولا صلاة الميت لا يضره
ترك الجماعة الا في الفريضة لا في صلاة القضاء من
صلى بلا جماعة بغير عذر كالساكن بلا بيت فيه من
صلى

وفي كل راس الف وجه وفي كل وجه الف فم وفي كل فم الف لسان وفي كل لغة لا يشبه
بعضها بعضا اجيبوا يا معشر الملوك بحق ما تلوته عليكم من اسماء الله العظيم الاعظم وبحق
كهيعص حمعسق الطاعة لله ولسائر اسماء الله لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
تمت العزيمة وهي هذه من كتاب الاهريوس ومن كتاب البوني ومن عند ابن الطاعة فهي
مستخرجة في هذه الكتب الثلاثة وهي افضل العزائم كلها لا يعرفها الا مجربها غير وهي
تتصرف في الجلب والتهييج والتمريض والاستنزال وهرج الجن والحمة والتسليط الجن وجلب
الغائب ولها اعوان كثيرة محيطة باقطار الارض في الملاح وغيره واذا اردت الجلب وغيره
صور صورة من طاعة وتكتب فيها الخاتم واسم من تريد واسم امه واسمك
بالخاتم وعامر الاعوان وقل لهم توكلوا بجلب فلان او كذا او كذا او كذا وتعلقها للريح
يشعر من تريد او بغيبة حرير احمر وتدعو به بدعوة سبع مرات [illegible]
اتانا ولو كانت جبل قاف او قصر من حديد واذا اردت الاستنزال فاكتب الخاتم
في قصر مراة وتطوف المراة من عنده من بعد وتكتب الطاعة سبوح قدوس [illegible]
في الروح وفي جبهته الانسي فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد
للمراة حتى تبخرها بخور والنار حتى تخبرها بخبر بجميع ما تريد من سحر وكذا
ومن يريد ما فيه وتقول لهم اجلبوها كذالك واذا اردت او تجلب احد من النساء
الغلاء والبقي المراة فانهم ينزلون امرهم يا تولد بها وابا كان [illegible]
حجاب ولا تفعل بها معصية واذا اردت صرع الجن فاجلس المصاب
خاتم في كفه واعظم عليه بالعزيمة وقل لهم احضروا له في الارض يا معشر
هم يفعلون ذلك واذا اردت المراة المذكورة واقع عزم عليه
اخرها وارش من تلك البخور والنار فانها ترجع باذن الله وابدا ان تفعل شيئا
حجاب ولا تفعل بها معصية واذا اردت صرع الجن فاجلس المصاب
اصلح كتب الخاتم في كفه واعظم عليه العزيمة وقل لهم احضروا له في الارض يا معشر
الخدام فانهم يفعلون ذلك واذا اردت سحر فاخرجه في الزجاجة وعلق عليه بما
سبع واكتب كهيعص حمعسق واجعلها في موضع الحال فانه يخرج منه حتى
تتكلس بسحر واذا اردت قتله فقل احرقوا اعناقه يا معشر الخدام
بالبلسان فانهم يلسعونه يلسعونه باذن الله واذا اردت تجربة العلم
اكتب الخاتم في لوح من قزدير يوم المريخ واجعلها في الماء وكذا به الاعوان
وقل لهم

اجيبوا يا معشر الملوك الروحانية اهبطوا الى ملوك الارضية بحق ما تتلونه عليكم من اسماء
الله العظيم الاعظم وبحق قف بحم محمت قوله الحق وله الملك اركان الاربعة واحدة
وباداهم خمدور احضروا واجيبوا يا معشر الملوك الروحانية اهبطوا الى ملوك الارضية
واتوني بهم مسرعين حتى يدخلوا من مجلسي ويسمعوا خطابي ويمتثلوا امري باعوان الملائكة
بحق من امره بين الكاف والنون انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون اقسمت عليكم ايتها
الارواح الروحانية بحق التورية لموسى والانجيل لعيسى والزبور لداوود والفرقان لمحمد صلوات
الله عليهم اجمعين اقسمت عليكم بطه ويس والذاريات وبعم والعاديات وبطسم والحجرات
وبسبح والمرسلات وبصاد وقاف والقرآن المجيد وبالرحمن وبسبح الحديد والحواميم ويس
والقرآن الحكيم الا ما اجبتم واجبتم وهبطتم وزلزلتم وزعقتم ووزعتهم
واسرعتم بتسبيح كذا وكذا اجيبوا واجلبوا واسمعوا واطيعوا وان لم تفعلوا ما امرتكم
به تدرككم الملائكة الطراح بالشواهب الثواقب لا يرحمون بكاءكم ولا يجيبون دعا
وطلبا وان عصيتم تسلط عليكم الملائكة الكرام فيقهرونكم بحرقا بالنار من ملوك
البنيران وتذهب بانواركم وارواحكم ثم احبستم ملك المحسنين من سنين اجيبوا بالاسم
اذ ربس معا ناعليها والحذ لها الله ابراهيم خليلا والصحف الرئاف اجيبوا بحق اسم
العظيم الاعظم اصباوت شداي آهيا اشر اهيا هو الله الذي لا اله الا هو
ميروا فوبو ظنط يبرعون الرخا تم السورة بديع السموات والارض انيطولي وله ولد
بحرله شريك وله الملك اقسمت عليكم ايتها الارواح الروحانية بحق والقرآن المجيد
بالرحمن وبسبح الحديد والحشر وباليوم الموعود والطور وكتاب مسطور والرمز الا فلا
الاسماء من مراحة الجن والشياطين اقسمت عليكم يا معشر الملوك ان تاتوني الساعة والا ينتقم
منكم نقمة عاقلة الاسماء وقطعكم الارض اجتمعوا بخيلكم ورجالكم وسلاطينكم
ووزرائكم واقربائكم واحراركم وعبيدكم وصغيركم وكبيركم ولا تكونوا من الخسر
اجيبوا بحق قلوهي الا انه استمع نفر من الجن فقالوا انا سمعنا قرآنا عجبا يهدي الى الر
شد الى بعونه اجيبوا داعي الله الجبار اسرعوا من قبل ان يرسل عليكما شواظ من نار ونحاس
فلا تنتصران وابن اليا قوت بنت الاحمر السلطنة في بحر العجاج ابن مرو بنت بنت سرح
القائد ابن قسوره بنت شمهورش الابن الغمامة
ميمونة بنت الابيض ابن زحلة بنت يعقوب الاحمر اجيبوا بحق الملك الذي له الكرسي ابن شمهر الفرا
وفي كراس

وهو العظيم الخبير بسم الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم لا تاخذه سنة ولا نوم له الذي رفع سبع
سموات ان تقع على الارض الا باذنه بسم الله فالق الاصباح وجعل الليل سكنا ومرسل الريح وا
الشمس والقمر حسبانا الله ذالك تقدير العزيز العليم بسم الله الذي خضعت الملوك بسطوته
القهر وحارت الملوك لعظمته مملوك الكبير الذي يعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقة الا
يعلمها ولا حبة في ظلمات الارض ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين فسبحان الله المنفرد بالعزة
والكبر واحاط علمه في الاخرة والاولى واحاط بكل شيء علما واحصى كل شيء عددا
هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم هو الله الذي لا اله
الا هو الملك القدوس السلام المومن المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان الله وتعلى
عما يشركون هو الله الخالق البارئ المصور له الاسماء الحسنى يسبح له ما في السموات والارض
وهو العزيز الحكيم بسم الله الذي جعل الليل والنهار والنجوم مسخرات وخلق الشمس والقمر
حسبانا ذالك تقدير العزيز [illegible] ورفع السموات بغير عمد ترونها وخلق الافلاك فيها
ما يشاء وجعلها مصابيح [illegible] للترجيح الجن والشياطين وخلق الجبال وارسلها بغير [illegible]
الذي [illegible] السموات على [illegible] الذي لا اله الا هو كل شيء هالك الا وجهه له
الحكم واليه ترجعون السميع الا بعلمه [illegible] وما عن عالم الغيب والشهادة والجلال
[illegible] حب الله واتقوا [illegible] في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الف
بينهم انه عزيز حكيم [illegible] اقسمت عليكم يا معشر الارواح الروحانية والارضية بالله الذي [illegible]
[illegible] اجب يا جبريا برواتت عنيا برواتت يا كسليا برواتت يا
[illegible] برواتت [illegible] برواتت [illegible] برواتت ستر عيا برواتت يا [illegible]
[illegible] الارواح بحق من هي العظام وهي رميم وبحق اسم الله الذي
[illegible] اذا دعي به اجاب [illegible] واهبطوا الملوك الارض [illegible] بهذه [illegible]
[illegible] الاسماء [illegible] الا اجبتم والاسماء الله رب العلمين وكل من عصا هذه الا
[illegible] والعفاريت المتمردين يحرقوه بالنار والاسر وبحق كهيعص
[illegible] وانتم وخدامكم واعوانكم واهل طاعتكم واهل مملكتكم
[illegible] بحق هذه الاسماء [illegible] وخدامك واعوانك واهل طاعتك واهل مملكتك
اجب يا [illegible] انت وخدامك واعوانك واهل طاعتك واهل مملكتك اجب يا احمرانت
وخدامك واعوانك واهل طاعتك واهل مملكتك اجب يا برحيا برات وخدامك واعوانكم وا
واهل طاعتكم واهل مملكتك اجب يا ابيضرانت وخدامك واعوانك واهل طاعتكم واهل
[illegible] فالق الاصباح اجب يا ميمون انت وخدامك واعوانك واهل طاعتك مملكتك اجيبو

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد قوله ما من عبد

تكتب هذه الخواتم في اللوح ويمحه في داره الا وسع الله عليه في ... سنوه من طلب ...

على عليه كان بين الناس حبا ولو كان بينهم بغضاء اول مرة من كل ... هم اوعم

فليكتبه في اللوح ويمحه وجهه بين الله من ... وعمه من كان ... و ... واسع

بطر امرانك ... ولا اطلعا شرها من كان وبين الناس حتى عدو ...

والنبا و تكتب وعشرين ... وكلت من كان في بلد سلطان ...

منه نجاه الله منه وكان وخليل بين الناس حتى جهته ...

من كان له عدو ... وحمله ... وعشرين مرارا هلكوا

الخواتم لا ... اسماء الله ... ويحه ... ابدا يوم ... اسماء الله ...

لا سلم لا بصره ... النساء ... وحمله هذه الخواتم ...

محمد بالله

الله

الا وما ... دينارا واما في هذه الزمان ... سوف تعلمون ... الصالح الا الله ورسوله

... للطعام تكتب وتعلق على ... الناس ... بركة

او حسبه ومن ... يظلم ... يظلم لا يقوم ...

جمع ... ان شاء الله ... ويكرها ... بلا ...

... سنة ... من ... مع ... التوراة مع الخواتم ...

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد ...

جمع البحر والطيا ...

... ولا تبعثرنيا ...

بسم الله الرحمن الرحيم
صلى الله على سيدنا محمد وءاله وصحبه
وسلم تسليما هذا مراءة اخرى بمراءة
الرسول صلى الله عليه وسلم انه ارسلها
الى امة الذين اتبعوه ونصروه وءامنوا به
قال الشيخ العالم العلامة الشريف
الحسنى سيدنا محمد الهبطى قاضى
مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم وقف ليلة
عرفة وقال دعانى الرحمن الرحيم
فى امتى وقال يا محمد فان امتك
لا يشكرون نعمتى ولا يقيمون الصلوة
ولا يوتون الزكوة ولا يحجون بيت الله
الحرام ولا يتصدقون على الفقراء والمسكين
ويبغضون حملة القرءان العظيم فانى
اريد ان ارسل اليهم الفقر والطاعون

وكثرة الغم ويهلك اموالهم واولادهم
وقلت يارب لا تغير امتي حتى ترسل
اليهم براءة اخرى فان فعلوا انا لهم وان لم
يفعلوا فافعل ما شئت قال يا محمد امتك
يعبون الشهوات والفسوق والظلم والخيانة
ويشهدون الزور على من ظلم نفسه ومن تاب
منهم يرحمهم قبل ان ياتيكم العذاب
من عند ربكم وعليكم بالصدقة وزيارة
الصالحين وقراءة القرءان والصلاة في المساجد
فان كرهوا ذلك وقد نرى عليهم العجايب
والغرايب في هذا العام من عمل بها
نجاه الله ومن لم يعمل بها هلكه في نفسه
وماله وولده ان شاء الله ومن امن بها فهو
من اهل النار فلعنة الله عليه مثل اليهود
والنصارى ومن ارسلها من بلد الى بلد كان
من اهل السعادة غفر الله له ذنوبه ولو كان
مثل

مثل بو البحر وبعد هذ الكلام اذا ارادوا
النجاة فليذبحوا شاة لكل دار ويفرقون
عند الذبح - امن الرسول الى اخر السورة
وكتف اليمنى تكتب فيه سورة الاخلاص
لكل شاة والوجه الثاني بسم الله الشافي
بسم الله الكافي بسم الله المعافي ومن لم
يقراه لعلة فليقراها له من عرفها وكتب
له ما يكتبه واجرة الكتابة درهمان
من اهل الفضة واما اركان من اهل الورق واما
اركان من اهل الزرع فخمسة عشر مد
ويكون الذبح يوم الاربعاء بوكل
ليلة الخميس وهذا جاءنا من عند رسول
الله صلى الله عليه وسلم هكذا وجد
في رسمها حرفا بحرف بغير زيادة ولا نقصان
ومن نسخها وارسلها من بلد الى بلد ومن
موضع الى موضع غفر الله ذنوبه

وساير المومنين والمومنات صدق الله
العظيم وبلغ رسوله الكريم كما قال العظيم
في الغز ان وما ءاتيكم الرسول فخذوه
وما نهيكم عنه فانتهوا اللهم صل
على محمد وسلم اللهم اغفر لنا ولوالدينا
ولوالديهم ولاشياخنا ولا اشياخهم
ولجميع المسلمين والمسلمات والمومنين
والمومنات الاحياء منهم والاموات ع

بسم الله الرحمن الرحيم
[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله والصلاة والسلام على محمد
عبده ورسوله الحمد لله الذي احل النكاح
وحرم السفاح وسخر جهته
الوثيقة تبليغ السلام وغاية
الاكرام من الفا ابوبكر ومن معه
من اخوانه الى محمد حبيب ومن معه
ايضا من الاخوان واعلامكم ايضا
بانا في خير وعافية بحمد المتصرف ازلا
وموجبه اوجب الله لنا ولكم السعادة
الابدية انه نبين لكم احبنا جمعنا
الى بساطيكم والدخول في زمرتكم
ونشكو اليكم غاية الشوق
ان تزوجوا بنتكم المسماة عائشة
بابن اخينا محمد الله ولد الرسول وليقع
فيكم قول النبي صلى الله عليه وسلم من قضى
لمسلم حاجة قضى الله له سبعين حاجة
ثلاثين في الدنيا واربعين في الاخرة و...



وفرينسبوهعا رة
نبوسا جبجر ها
فا عا ضوصبا

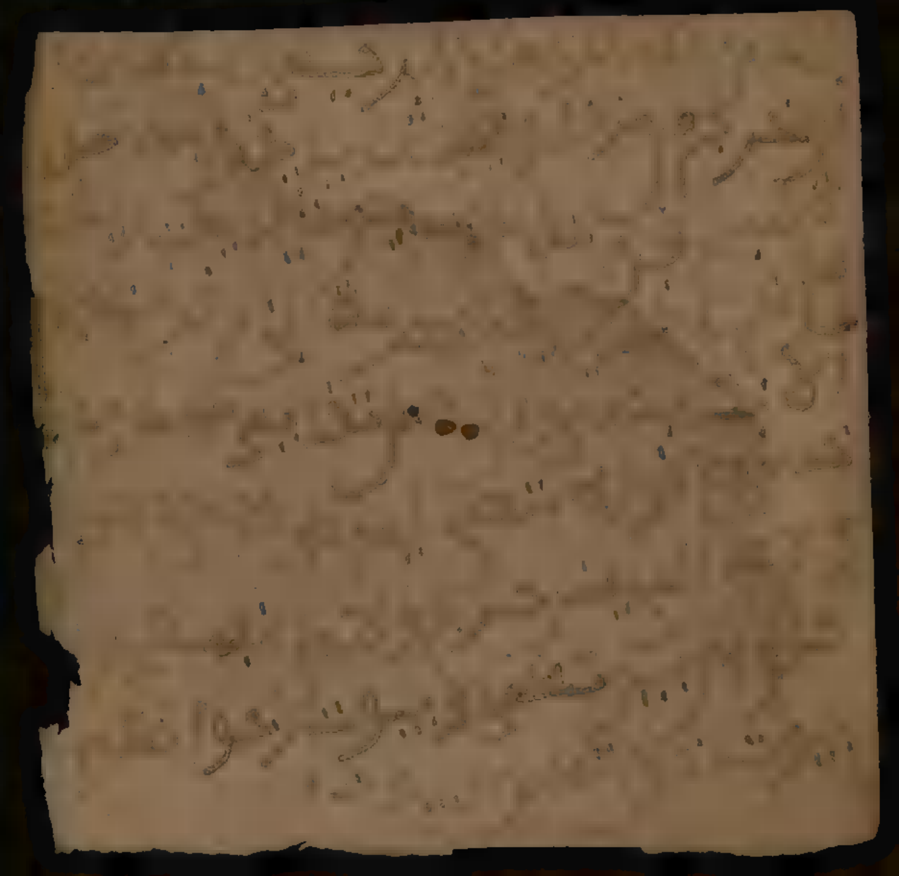
مع ابجد هوز حطي كلمن سعفص
قرست ثخذ ظغش تمت

واذا رايت ثم رايت نعيما وملكا كبيرا
ترذاذ كيل مرذاذا كيل سكر مكر كيل
ككيل ذا كيت عنعنعمد م ككيل ز
كيت في بقر ككيل بلوا كيت في بقر وغنمي
ترذاذ سلك مرذاذ سلك سكر مكر
سلك كسلك ذا كيت في بقر وغنمي
كسلك بز كيت في بقر وغنمي
كسلك بلوا كيت في بقر وغنمي
والله من ورائهم محيط بل هو قرءان مجيد
في لوح محفوظ ومن البلاء محفوظ كبير
قوله الحق وله الملك

بسم الله الرحمن الرحيم ديس بير لبر
بر بير لير لب حت دود ونب عنوتك
منم ميز ما نانك بو ميز ما نانك
[illegible] نانا [illegible] قنانك
[illegible] ما نانك [illegible] نانك [illegible]
[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم صل على سيدنا محمد وسلم علند
عَلَنْدُ رِبَلْ دُنَتْ بَلِتْ عَلَنْدُ رُثُوتْ
عُبَلِتْ عَلَنْدُ رُجَنْدِ بِيِلْ قُوْدُ
بُنْتَالِ بَنْدُ مَا رُبُنْتَالُدُ كُمْ كُمْ
بِسْتَرْكُمْ عَلُوكُمْ عَنْبِ وُكُمْ
كَنَا نِبِي كَنَا بِي كَنَا فِلْ
جِي كَعَكَتْ اللهم صل وسلم دُبُول

بسم الله الرحمن الرحيم
ان الدنيا [illegible] مصلحة له
وان الغلو [illegible] عبيد الله
ان [illegible] والا [illegible] بيد الله
وان فضل الله [illegible] جميع
[illegible]





بقلبك اتركه الاخير فيه لانه مغيب عليك
في هذه الساعة الوقت لا تفعله فيندم فيه
نداهة عظيمة ولا يكون امرك الى الاسلام
نجاك من سر هذا استعن بالله في غيرها لانه
صالح في هذه الوقت لقوله تعلى لا يضركم
كيدكم شيئا هذه الحاجة اتركها
لا خير فيها لان مسئلتك هذه كمثل
الارض التي لا ينبت فيها نبت ولا وابل
ولم يكن الماء ينبت نباتها وثمرها
كذالك المسئلة التي طلبت لا تنالها

اتركها فإنها مشقة وتعب واطلب غيرها
إن شاء الله يجبك وإن سألت عن زوج أو غيرها
تصيبها في إسراع ووقت إن شاء الله ونجاك
الله من جميع المصائب **الباب الخامس**
أيها السائل وإن وضعت يدك في الباب
الخامس قال تعالى لا تهدي من أحببت ولكن
الله يهدي من يشاء وهو أعلم بالمهتدين
هذه الآية من الذي نويت فيه ولمظهرت به
قلبك اتركه واحذر منه لأن مثلك
هذه كمثل من جعل العسل على فمه فوجد
رائحتها لطعمها حلو وإن أردت أن يمضغها
وو

ووجدها امرهم كالذابة قال تعالى انما امره
اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون كذالك
مسئلتك هذه اصبر ان الله مع الصابرين
فان الصبر مفتاح كل خير وسوف يعطيك
الله من خير قضاء افضل منها واستغفر الله
من ذنبك من الخير ماتريد ان شاء الله

الباب السادس ان وضعت يدك على ا

ايها السايل في الباب السادس وخرج لك
قال تعالى يا ايها الذين ءامنوا اذكروا الله
ذكرا كثيرا وسبحوه بكرة واصيلا

هذا الامر الذي نويته ولمهرة في نبسك
مباركة بيه خير كثير ابكرة واصبح
بله ونهارا يا تيك بخير وبشارة وسرور
قال تعالى بالستجبنا له ونجيناه من
الغم وكذالك ننجي المومنين وانت
ايها السايل في امر عظيم مدارة وردة
عليك امرك واسبابها نكد وهم
نصير فنجاك الله كله بحسن نيتك
وبفل امرك فاراك خرجت من النحوس
ودخلت في ايام السعادة وذهب السوء
عنك

عنك لا تقنط فان الله يتم لك خيرك
عليك امض في حاجتك واستعين بالله
العظيم تنالها وتنال من وراء هذا
جنها مقيما ان شاء الله الباب
السابع ان وضعت يدك في الباب السا
بع احذر منه كثيرا قال الله تعالى كلما
اوقدوا نارا للحرب اطفاها الله ويسعون
في الارض فسادا والله لا يحب المفسدين
ايها السائل وهذه الحاجة مشقة
وتعب لا تنال تلك الحاجة وتتركها

لانها معيبة كعن اراد اخراج العسل
في يوم شعبان اتركها واستغل بغير
ها ومثلها كمثل الذي يطمع اللقمة
حتي يعبا ويرجع مغموما ليس فيها
يموت ولكن اسال الله العظيم ان يتم
امرك بسلامة وصلاح ويحتاج
ان شاء الله والله بغيبه احكم
الباب الثامن ايها السايل اذا وضع
يدك في الباب الثامن قال الله العظيم
ايها السايل قال الله العظيم
لقد

لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق ابشر
بما في ضميرك قد قضاها الله لك
وهذه الحمد من الله نوبة مباركة عليك
فيه وتنال منه درجة عالية فان نوبة
زوج مباركا عظيما عليك زوجا او سفرا
قريبا او سراعا طيبا مباركا عليك فيه
خيرا كثيرا باذن الله تعالى فانه نزل فيه
بفرج وسرور وبركة وعافية امض
في حاجتك تجدها على احسن المرغوب
ابشر ايها السائل فان الله يرزقك مالا كثيرا

من حيث لا يحتسب ولا تمر ويعطيك
ونظر نعمة شاملة كاملة وانت
تمشي الى الحج والغزو في سبيل الله
والزيارة قبر النبي ورضى الله عليك
ولا تكن يعاديك ان نسان يوذيك
ويحسد لك ولا تكن انت الغالب عليه
لا يضرك بشيء ومن اضرك بشيء
الجمعه الله بلجام قدرته امض
في حاجتك على الكمال والتمام
البابب التاسع ايها السايل قال الله
العظيم

العظيم ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا
في الارض ولكن ينزل بقدر ما يشاء ابشر
ايها السائل ان الامر الذي نويت ونريد بقلبك
تصل في اسرع وقت وهو مبارك استقبل
به خير الك وتنال به جاها عظيما وتصل بقوم
اخيار الناس وتربح منهم ربحا كثيرا
فان الله يعطيك كل وينجيك من شرهم
فانه قادر على ذالك لقوله تعالى كم من
فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله
والله مع الصابرين ايها السائل عاد الخير

في حاجتك صغيرة او كبيرة ولكن فيه
وتوكل على الله يكفيك واسئله يعفيك
امض في حاجتك سيتم لك بفرح وسرور
الباب العاشر ايها السايل ابشر
قال الله تعالى وعنده مفاتح الغيب
لا يعلمها الا هو ايها السايل ان الامر الذي تنو
يتنتن وتريد بقولي مرة افعل ومرة
لا افعل اقصد حاجتك ثم تنالها
وتوكل على الحي الذي لا يموت سيتم
لك هذا الامر الذي تريد احذر من
النساء

من النساء والذي تجبهروكي مهن
كلهم من الشيطون كن يرجع عدور
يريد لك مكروها بالسوء الفعل الله
ينجيك منها كما نجا يوسف
من الجب وينصرك منها كما نصر موسى
على فرعون وانت ايها السائل اخر عمرك
خير من اوله وانت واتبع حاجتك تجدها
على احسن المرغوب لقوله تعلى ليجزيهم
الله احسن ما عملوا ويزيدهم من فضله

خيرا كثيرا وينجيكم من الهموم
وكل ما طلب عند الله من خير ان شاء الله
الباب الحادي عشر ايها السائل ابشر
بالخير والسعادة لقوله تعلى وءاتيناه
من كل شيء سببا واتبع سببا فقد
نجاك الله من كل داء وضر ونجاك
من كل هم وغم وباس حتى تصل
حاجتك وان لك سفرا مباركا
تسافره ويسمك الله حتى تصل
الى

الى من عونك ان شاء الله وتمشى
من مكان الى مكان تربح وبحاتا
ما كثيرا فى كل ما تناله المليه حا
جتك تصلها وان لك خرجت من ضيق
الى تشاع من عسر الى يسر كلامك
مقبول وشانك مرفوع وحاجتك
التى سالت عنها مقضية وتنال الحاجتك
ان شاء الله **الباب الثانى عشر**
ابشر ايها السائل ان وضعت يدك

في الباب الثاني عشر نوبت امراض في
به صدرك ولما شرله عقلك وهمت
منه به كثيرا وانت منه متحير لا تدري
ما تصنع انزل الخير فتقضي يوم النشر
فيه اقضاها فلبك منه اي فتقضي يوم
النشر اخرج الصدقة ثوب او ملح او دجاجة
والا على ان يتركها وتعيب فلا باس
به ان الله يرشده الى امره السابر تنال
به خيرا وسرورا كانت له نسابه ولا صبع
عليك له

وقد اعطاك مالا ممدودا وحظا طيبا
ومعيشة مباركة ونعمة طيبة فان الله
يتوب عليك ابشر قال الله العظيم ان
المتقين في جنات النعيم ايها السائل
ان سالت عن مسافر فانه يسير بالخير
وان سالت عن مريض فانه يبرا باذن الله
امض في حاجتك واستعن بالله العظيم
لقضاء المرغوب ابشر بقضاء حاجتك
ان شاء الله وتكون لك كما تريد والله
اعلم بغيبه واحكم الباب الثاني
قال الله تعالى انا فتحنا لك فتحا مبينا

ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر
ويتم نعمته عليك ويهديك صراطا
مستقيما وينصرك الله نصرا عزيزا
قد نجاك الله من كل هم وغم وشر
واعطاك الله العافية في مكانك
فاحمد الله العلي على ذلك فان سالت
عن الازواجك والحركة او انتقال او غير
ذلك من حوائج الدنيا تصيبها قد بلغ
امرك الطلب حاجتك تجدها على خير
وعافية ان شاء الله والله اعلم بغيبه

الباب

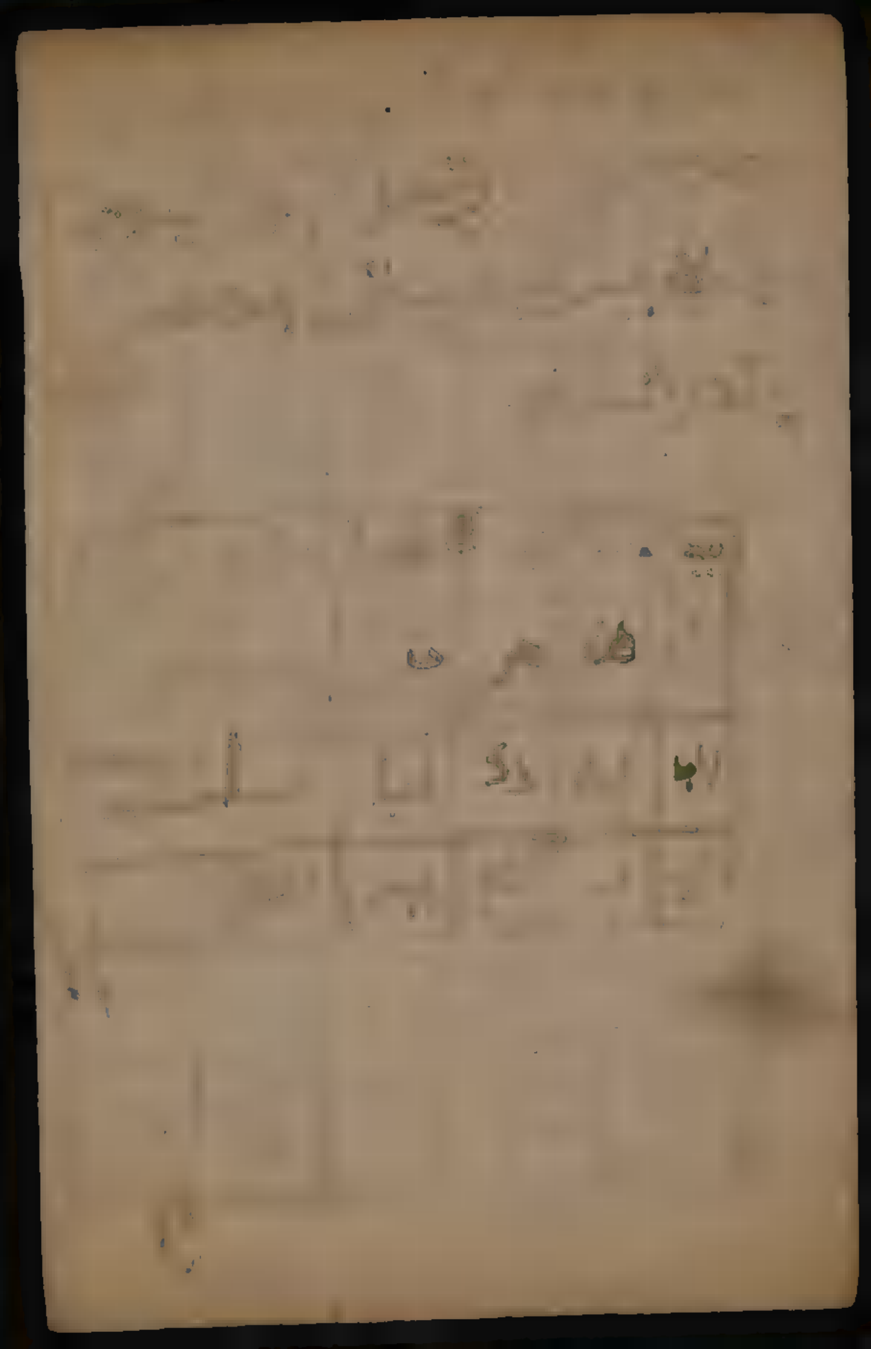
الباب الثالث وان وضعت يدك في الباب
الثالث ايها السائل فان الله تعالى كلوا
واشربوا هنيئا بما كنتم تعملون
وانت من اهل الخير والسعادة وحاجتك
مقضية على المرغوب وحاجتك التي سالت
عنها تنالها بفرح وسرور وتقضي حاجتك
واعلم ان الله ينظر اليك بعين الرضاء والرحمة
امضي في حاجتك كما تجد الملك
مقتضي لك بيد الرجل وانت من اهل
الخير تلقيه اما سمعت قوله تعالى
سيجعل الله بعد عسر يسرا انجاك الله

من جميع الناس والله بان بينتك ورءاك
تزوج امراة ذات حسن وجمال وقدروا
عنده الو تنفال معها سعد قويا وانت
خيرا من الله خير يفتح الله عليك خيرا كثيرا
يريد فيه من صدقة مالك يزيد الله لك
البركات فيه وينجيك بها من عدو وباس
ان شاء الله الباب الرابع ايها السايل وان وم
وضعت يدك في البيت الرابع لقوله
تعلى فلما جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل
كان زهوقا هذا الذي خرج لك وتريد
بقلبك

بسم الله الرحمن الرحيم

سبع مرات والمرح اصبعك اليمنى
في بيوت الخاتم الخ ثم واقرا يعوالله ثلاث مرات
ثم وضع اصبعك في وسط الخواتم فاقرائه
تجد فيه حاجتك ان شاء الله الباب
الاول ايها السائل ان خرج لك في الباب
الاول ابشر فان الله تعالى جعلت له مالا
ممدودا وبنين شهود ومهدت له
تمهيد ابشر ايها السائل بقضاء حاجتك
واعلم بان الله قد احبك واراء لك خيرا و
وقد عطاك

بسم الله الرحمن الرحيم
صلى الله على سيدنا محمد
نبيه وءاله وصحبه وسلم تسليما
قال من قرأ النبي محمد صلى الله
عليه وسلم واذا اراد المرء الفال الحسن
فاغمض عينيك واحضر نيتك
في نفسك وتوكل على الله وقرأ



غنی	کافی	فتاح رزاق	ذوالطول	کریم وهاب
٧٨٠	٢٨٧	١٥٨	١٠٠٢	٨٠٠
١٠٧	٧٢٨	٧٨٣	٨٥٢	١٠٠٩١
٢٩٨	١٠٠٥٢	١١٠	٧٢٩	٧٨١
٧٢٢	٧٧٢	٢٨٩	١٠٠٠٩٢	١٠٠٨

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صل على
سيدنا محمد وسلم تسليما سيدنا جبريل
وابي بكر الصديق بن بشر و الفرا...
و والفراان الرشيد على علم ... ميكائيل
اسرافيل عزرائيل ... عثمان بن عفان ... بن
علي بن ابي طالب رضي الله عنهم

	تسخرا			
	١١	١٥	٥٥	
	سر	٥	٧٥	
	٨	[illegible]	١	

بسم الله الرحمن الرحيم
يا من انت الذي تفردت بـ
ذا الجلال والجمال وانت الذي
تجلى في القلب الفؤاد والروح
في القلب السابقة بنور وجهك
الكريم ان تبسط على ا
القلوب بالمحبة يا من احبه
حبيب قلوبهم وتشد
ان تبسط على قلوب الذين
تاب تواحيهم ... باحبة بهم
في قبضتك ...

انت [illegible] منهم

كرها [illegible] ص [illegible]

[illegible] الرؤ [illegible]

و [illegible] ـه ونذكر [illegible] العدد

عددا [illegible] بين [illegible]

في الاول [illegible] الله

ويجعل [illegible] المطلوب

[illegible]

		ـ ا
		٣

وسبعين [illegible]

وهو هذه الصورة [illegible] مسطح
خطوط [illegible] وقع [illegible]
صورة [illegible]
الف [illegible]
[illegible]
صورة مع الم [illegible]
هاء [illegible]
[illegible]
[illegible] الا [illegible]
إن شاء الله [illegible]

[illegible]	الله	[illegible]	[illegible]
[illegible]	و	ص	[illegible]
		[illegible]	
[illegible]			

حرز الصبغة الحمزية تكشف

قد ... تنهاني المراة ... ان
ثم ... نعما ...
ث ... الرحيم
... لبسم الله
هه هه
هه هه
هه هه هه
هه هه هه
بسم الله الرحمن الرحيم
وصل دا بنكم الصراة
...
سم اهما و ... نعما ...
... لا يعلم الا الله ...
حتى بان حلا ...

الحمراء [illegible] ثم تورث

بالجنات جنات [illegible] سورا [illegible]

وقول الله [illegible] لا

الزواج هو [illegible] من الصلا

وحد الآغا الاخر [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

حمد [illegible]

[illegible] الله [illegible]

ويتقو [illegible]

[illegible] بالاخرة [illegible]

[illegible] واذا [illegible]

[illegible]

بالاخرة [illegible]

بالله [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

الله [illegible]

[illegible]

بالله [illegible]

ويقيمون الصلوة ومما رزقنهم ينفقون خيرا لا تجزوا والذين
يومنون بما انزل اليك وما انزل من قبلك وبالاخرة هم يوقنون
اولئك على هدى من ربهم واولئك هم المفلحون ان الذين كفروا
يستفتونك نساؤكم حرث لكم عليهم
خيرا والذين هو خيرا وانتم المومنون من عند الله
اعلمهم من خير وما انفقتم اولئك
وما تقدموا لانفسكم من خير
خيرا فهو
فلو الله
وما تجعلوا
عند الله

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد و
نبيه وآله وصحبه وسلم تسليما من فضل الخير وجمع فوا
ايد الخير بنفع حلا والله باذنه ومن صحبه من كثر الف
لا ... العالمين لمن يتبع خيرا
ومن كل خير كتب الحمد لله اذا نعمة واوكا
الدين خير خير خير ... يوم ... المستقيم خير خير
اخير خير ملك ... هذا الحرام
مستقيم خير خير لمن خير خير والى الضا
علمهم نعمت الا ...
خيرا ... الا ... كتب خيرا خير
الكتاب ... الامر خير خير خير
لا ... المتقين هدى
الا ... فيه
والفقه ... ومن ... الامر

ويقيمون الصلوة [illegible] ومما رزقنهم ينفقون [illegible] والذين
يؤمنون بما أنزل اليك وما أنزل من قبلك وبالآخرة هم يوقنون
[illegible] على هدى [illegible] وأولئك هم المفلحون [illegible]
ويستحيون نساءكم وفي ذلكم بلاء من ربكم عظيم [illegible]
[illegible] الذي هو أدنى بالذي هو خير [illegible]
[illegible]
[illegible] وما تقدموا لأنفسكم من خير [illegible]
[illegible]
[illegible] تجدوه [illegible]
[illegible] عند الله [illegible]
[illegible]
[illegible]

حين لمي هدا اصاح لهم حين حين واما موهنا حين
والعبد مو من حين من بعد العظمة من بينها ومن الى كفاية
ان خرج منها ونوخوه العوايد فهو في حين حين وما نبعثو من حب
حين ومن بعده حين من اقوا ونبحكم في حين حين بعد الحمد الحمد
علقت منح والله حين حين لامو الى الخير الخير حين
حين لكل حين حين ويسرعون الى الخيرات الخيرات
وما تنفقوا من خير حين بالله مولاكم وهو خير
لعفوه حين لعفوه حين مو الله حين حين ورحمة
اللهم حين حين وعد الله فيه الحين
حين حين انما اعطى
وان حين حين وحين وخذ الله

خبير خبير ا ابدا و خبير خبير ا والصلح خير ا خبير خبير ا خبير ا
خبيرا خبيرا خبير ابدا منوا خبيرا كبيرا خبيرا فاستبقوا الخيرات ا
الخيرات الخيرات ولوا الا خبير خبير خبير وارفنا وافف
خبير خبير خبير وارفنا افف خبير خبير وا بسط الله خبير
خبير والله خبير العرومو خبير خبير وكـ بينه ابعلم
خبير خبير خبير فلا انا خبير خبير خبير وايا الفوو بالخ خبير
بينه ا صلاحا الحكم خبير خبير خبير بينا افتح بينه
ومرقو منا الموا نت خبير خبير ت مولينا اعلم للناس
خطا وانت خبير خبير الحمد لله خبير خبير ا

انى رأيتكم بخير بخير بخير وصفه الذى [illegible]

[illegible] بعض الخبر [illegible] بخير [illegible]

والاخرة [illegible] والخير [illegible]

[illegible] الله وهو [illegible]

[illegible] بخير [illegible] اولاد

[illegible] الاخرة خير [illegible]

[illegible] مولد [illegible]

[illegible]

[illegible] الله [illegible]

[illegible]

[illegible]

لا يستطيعون [illegible] من الخير [illegible] الخير ان تستفتحوا فقد جا

كم الفتح وان تنتهوا فهو خير لكم ولو علم الله

فيهم خيرا [illegible] خيرا والله [illegible] خيرا ويعلم الله في قلو

بكم خيرا [illegible] خيرا يؤتكم خيرا مما اخذ منكم

[illegible] فان تتوبوا فهو خير لكم [illegible]

لكم [illegible] خيرا [illegible] الخيرات [illegible] الخيرات

لهم [illegible] واولئك لهم الخيرات [illegible]

[illegible] و [illegible] [illegible] الخيرات

[illegible] خيرا [illegible]

[illegible] بالخيرات [illegible] الله [illegible]

[illegible]

اقبر وقت المغرب اقبلت الضفادع على
التسبيح بغياظ وتصويت فجلس امير
المومنين لا يسمع المؤذنين بقر حتى
فاتته وقت صلاة الجماعة فصلى
وحده فلما اتم صلاته اقبر بوجهه
الى الناس فقال لهم ايتوني كلهم
فلما اجتمعوا عنده قال ايتوني من
يقطع كلام الضفادع واعطيه كسوة
وخمس مائة دينار فقام اليه من العلماء
فقال له عندي خبرة من دخاير هارون
الرشيد فانا اقطع كلام الضفادع
والله اعلم بذالك فقال له يعقوب
المنصوري افعل ما تومر وتوكل على
الله

الله فقام ذالك الرجل وكتب في
الحرز ورماه في الغدير فسكتت
الضفادع عن الصياح والتصويت
وانقطع كلامهم ثم طلب يعقوب
المنصوري ورجع الى مجلسه فقال
ايتوني بالرجل الذي قطع كلام
الضفادع فاتوه به فلما بلغ اليه
قال يعقوب المنصوري اكتب لي
هذا الحجاب فكتبه وجعله في
حمالة سيفه ثم اعطاه خمس
مائة دينار وكسوة ثم بقي الاه
ميرا ايام لم يقدر احد ان يتعدى
عليه ولا يكلمه ولا يستشار
اليه كما كان اول مرة من هيبته

من ذلك الحجاب فتعجبوا اصحابه من
ذلك الذين كانوا يخدمونه وينصر
ون في امره ولم يبلغوا اليه من اجل
هيبته من ذلك الحجاب فتعجب الا
مير من نفسه وقال هذا الرجل خفت
ان يكتب هذا الحرز لاصحابي وعمالي
وقضاتي وجنودي فيعطون عليه الذهب
والفضة ويقطعون لساني عن الكلام
فينصرف الرجل الى الامير حتى وصل
اليه فقال له يا اخانا الفقراء اينك
العجب من حجابك ولكن تعاهد الله
لا تكتبه لاصحابي ولا لاحد من عمالي
وقيادي وجنودي فاعطاه عهد الله
لا يكتبه لاحد الا اعطاه مائة دينار
وكسوة

ان كنتم مومنين واذا دخلتموه
فانكم غالبون يا حامل هذا
الحجاب ربنا وربكم لنا اعملنا
ولكم اعملكم لا حجة بيننا
وبينكم الله يجمع بيننا واليه
المصير هو الذي خلقكم
من نفس واحدة ثم جعل منها
زوجها ليسكن اليها لا تخاف
دركا ولا تخشى لا تخف ولا تحزن
انا منجوك واهلك عسى الله
ان يجعل بينكم وبين الذين عاديتم
منهم مودة والله قدير
والله غفور رحيم ونزعنا ما في

صدورهم

لا يتكلمون الا بخير او يصمتون
بشلشل بشلشل عفش
عفش وتحسبهم ايقاظا وهم
رقود هل تحس منهم من احد او
تسمع لهم ركزا وتقلب السنتهم
كالبرادع ورؤوسهم كالجبال
الثقال وكذا يثقل كلام
الناطقين والناطقات ليما من كتابي
هذا باذن الله وقدرته قال رجلان
من الذين يخافون انعم الله عليهما
ادخلوا عليهم الباب فاذا دخلتموه
فانكم غالبون وعلى الله فتوكلوا

منك يا ذا الجلال والاكرام والسلام
على جميع المسلمين اجمعين
حجبتك يا حامل هذا الحجاب من
جميع اعدائك وحسادك بهذه
الاسماء سوسم سوسم سوسم
دواسم دواسم فراسم براسم
إسم الله كراه بكراه بوحية
توكل يا عنقود الملك الموكل
بعقد الالسنة الناطقين والمتكلمين
والقائمين والقاعدين والضاحكين
والماشين والفراقين والحاسدين
وبعقد كلام الناس اجمعين
تم بتكميل

بسم الله الرحمن الرحيم
وصلى الله على سيدنا محمد
وءاله وصحبه وسلم تسليما كثيرا
تيغاب تباركت يا عظيم سيغوب
تعاليت يا عليم هيلوب لا حول
ولا قوة الا بك سيلوب
تسل بتعطى تيغوب تدمى
بنجيب هيطوب اعف من عبدك
الملانبطاطوب عون منك وقوة
سيطوب انت الله ذو العزة والجبرو
ت طوى ذو الملك والملكوت
الحى الدايم الذى لا يموت ايدوق

الحمى والشقيقة والكباس والارياح
والاوجاع ومن الناس والسراق والطوارق
والشياطين ومن غيار الحاسدين ومن
الجبارين والظالمين ومن الكافرين
والعاصين ومن وجع الراس والعينين
والظهر والبطن والجنب وفيه
عقد اللسان وفيه عقد الحرير وفيه
تبريد النار وفيه للقبول وفيه للمحبة
وفيه للدخول على السلاطين والحكام
والوزراء والقضاء الحاجة والكلام
واللصوص والغبار وفيه هزم الجيوش
والذي يكون في بيته هذا الحجاب
لم يحترق بالنار ولا يقربه سارق
ولا طارق ولا يخافه ان شاء الله تعالى

بعضه

وكسوة وقربه من نفسه وبحق
الاسماء المكتوبة في قلب القمر
وبحق الاسماء المكتوبة في خاتم
سليمن عليه السلام وبحق الاسماء
المكتوبة التي دعا بها ابراهيم
عليه السلام وبحق الاسماء المكتو
بة في العرش وبحق الاسماء المكتو
بة في الكرسي وبحق الاسماء التي
اطاع بها سليمن جنوده من الجن
والانس والطير والوحش والعفاريت
والبحر وهذا الحرز من تحصن به
نجا من كل مكروه من الجن والانس
والاعراف ومن الاعراف والاسحار ومن

صدورهم من غل اخوانا على سرر
متقبلين لا يمسهم فيها
نصب وما هم منها بمخرجين
قال لا تخافا انني معكما اسمع
وارى لا تخف من القوم الظلمين
فلما كلمه قال انك اليوم لد
ينا مكين امين يحبونهم
كحب الله والذين امنوا اشد
حبا لله قل ان كنتم تحبون الله
فاتبعوني يحببكم الله ويغفر
لكم ذنوبكم والله غفور رحيم
وان يريدوا ان يخدعوك فان حسبك
الله هو الذي ايدك بنصره وبا

المومنين والف بين قلوبهم لو ا
نفقت ما في الارض جميعا ما الفت
بين قلوبهم ولكن الله الف
بينهم انه عزيز حكيم وان
يريدوا خيانتك فقد خانوا الله
من قبل فامكن منهم والله عليم
حكيم وان الله على نصرهم لقد
ير يا حامل هذا الكتب الشمس
عن يمينك والقمر عن يسارك والمشتري
امامك ومن وراءك يدعوك
بالسكينة والسكون ويحفظو
نك من كل شيطان مريد ومن كل
جبار عنيد ان نشأ ننزل

عليهم من

عليهم من السماء ـ اية فظلت
اعنافهم لها خاضعين وخضعت
وذلت رقاب المتكبرين والظالمين
والعاجزين والمتعالين والمتكلمين
صغرين ومذلين لعامل كتاب هذا
مخاضعين يخرمون يخافون ربهم
من فوقهم ويفعلون ما يومرون
وهم خشعون لعامل كتاب هذا
الم تر ان الله يسجد له من في
السموات ومن في الارض والشمس
والقمر والنجوم والجبال والشجر
والدواب وكثير من الناس وكثير
حق عليه العذاب ومن يهن الله

بماله من مكرم ان الله يفعل
مايشاء يسجدون فادرون كتب
الله لاغلبن انا ورسلى ان الله
قوى عزيز غالب غير مغلوب حاضر
غير غايب فلم يغلبه ولم يدركه
طالب ولا ينجوا منه هارب وهو
الله لا اله الاهو في ملكه غالب
ولا غالب الا الله العلى العظيم الله
يحفظك يا حامل كتابي هذا سواء
منكم من اسر القول ومن جهر به
ومن هو مستخف بالليل وسارب
بالنهار له معقبات من بين يديه
ومن خلفه يحفظونه من امر الله الله

سنحر لحامل

سخر لحامل كتابي هذا قلوب
الناس كلهم ومن الشيطان
واعوانهم وقوايدهم وجنودهم
وقلوب الناس كلهم بالمحبة
الدايمة الوسوسة الزبيرة كما
سخرت البحر لموسى ابن عمران
عليه السلام اسئلك ان تلين قلوبهم
كما لينت الحديد لداوود عليه
السلام من غير نار بانهم لا ينفقون
الا باذنك نواصيهم في قبضتك
ولا لهم غيرك طسم بهم
طفتون طسم بهم ساكنون
طسم بهم لا يتكلمون الا بخير

او يصفقون الله اكبر الله اكبر
واشرقت الارض بنور ربها وارتجعت
الملوك وذلت رقاب الجبابرة
والمشركين والمتكبرين بعظمة
الله وذلت كل سلطان وخشعت
الاصوات للرحمن ولا تسمع
الا لعامل كتاب باذن الله
اذا حصل هذا الحجاب يكون في
قلوب الناس نور نايرة وقمر ظاهرة
وشمس مشرقة وياتون اليه مشي
فير مستبشرين بنصر الله رب
العالمين خيرهم بين اعينهم و
شرهم تحت اقدامهم فسيكفيكهم الله

فسيكفيكهم الله وهو السميع
العليم لقد جاءكم رسول من
انفسكم عزيز عليه ما عنتم
حريص عليكم بالمومنين رءوف
رحيم فان تولوا فقل حسبي الله
لا اله الا هو عليه توكلت
وهو رب العرش العظيم
اللهم برج عن حامل كتاب هذا
ما كان من داء او مرض او عين او عرض
ضة او نظرة او نفثة او ضربة او
ضربة او حفظة او طريفة
او رعدة او رعشة او دهشة او شقيقة

حرز بعد النوم تقرا هذه

الاية ام حسب الذين في
قلوبهم مرض ان لن يخرج الله
اضغانهم ولو نشاء لاريناكهم
فلعرفتهم بسيماهم ولتعرفنهم
في لحن القول والله يعلم
اعمالكم ولنبلونكم حتى نعلم
المجاهدين منكم والصابرين

حرز المريض الغيرة حتى لا تكتب وعلقها
على نفسه هذه الاية ان الله
يمسك السموات والارض ان تزولا
ولئن زالتا ان امسكهما من احد
من بعده انه كان حليما غفورا

بسم الله الرحمن الرحيم
وفايدة الفضل لذا ايات في
القرءان العظيم قال مالك
رحمه الله ومن كتب هذ
ه الايات وعلقها عليه
وهو وهم وهو وهم
في السلاح لا للالا عليه
عنده يكون الصحه
بكونا لنفسه

بسم الله الرحمن الرحيم
ألم تر كيف فعل ربك بأصحـ
ـاب الفيل ألم يجعل كيد
هم في تضليل وأرسل
عليهم طيرا أبابيل
ترميهم بحجارة
من سجيل فجعلهم
كعصف مأكول
ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب
الفيل ألم يجعل

بسم الله الرحمن الرحيم فائدة للعين
بمعنى ايدا ايدا عمار وهذا اخبر حبيب
وعبد الله الرحمن بن عوف وزيد بن
ثابت سليمان الفرسي فقطعنا عشر
في ذلك [illegible] بصر ذا اليوم [illegible]
مع اسكر [illegible]

[illegible]

عبد الرحمن
المقرا [illegible]
[illegible]

وقيل
مصروس وقيل هلب ام موسى في البحر
سمعروس وقيل برقان الامر والله
وقيل اسم ام موسى قيل هلب بنت بعد
هم اللهم صل على روح محمد حاندبنت
لورو قيل غاجت وقيل هاند وهو المشهور
قيل فونت نت فلتا ابتلاه
الكعبة وفحسرا الله يصروفلم
حسن اللهاجت بشر الاهند
الله ملك كريم

الحاقة ما الحاقة وما ادريك
والسماء والطارق وما ادريك
انا انزلناه في ليلة القدر وما ادريك
القارعة ما القارعة وما ادريك

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم ديسلاالاح ديسرس اجا ركن

سراجا دسركما جبركما ابرد بسن دوود

مكربا سبنه [illegible] ام كردم اكفن

[illegible] خمسو السماء

هو دكربه نكتب [illegible] انا انزلنه

والطارق وما ادرىك [illegible] وما ادرىك

في ليلة القدر وما ادرىك القارعة ما القارعة

وما ادرىك [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

تتمتك ج ا ه وترانهم

بهـ [illegible] بديضربد عـم

بدغضربد غضرد [illegible]

صبرصبر [illegible]

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

فيما خسارة نفسي

في تجرتها لمن

الدنيا ... ولمن

مع سورة البقرة ... تعالى

... الله ...

...

باب حرز البحر الأحمر كان موسى بلاكس
فلان فإن سقوا لا يتشرون إذا الغضب
علامة وعملوا الا الصلبان فقد برحت
الفارق تترك شيئا منه مع شرك
ضرب مع ست قرب اذا هو سوف
بيادن صرف يبين احمد زنت الكلس
الله بجرق وبحلقة والكه لا يدر
وحلقة فإن يكتب عمر هذا الدرى

وارتكب الشلفواني صلا وفره
بعمه ا
وثبت بسرابة الى
تسعى مع فراه نعلى وبلكه
الى يوم يبعثون سبع مرات
وال لاء ربكما تكذبان سبع
مرات مع قوله العو والملك
حزب سلم على نوح في العالمين
سلم على موسى وهرون عند الـ

[illegible]

أفساد الشعر وابطال الشعر سواء بقص

[illegible] أو [illegible]

[illegible] و [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

العشار عطلت وإذا السم بطلت وإذا
الوحوش حشرت وإذا السم بطلت وإذا
البحار سجرت وإذا السم بطلت وإذا
النفوس زوجت وإذا السم بطلت وإذا
الموءودة سئلت وإذا السم بطلت وإذا
الصحف نشرت وإذا السم بطلت وإذا
السماء كشطت وإذا السم بطلت وإذا
الجحيم سعرت وإذا السم بطلت وإذا
الجنة أزلفت وإذا السم بطلت علمت
نفس ما أحضرت فلا أقسم بالخنس
الجوار الكنس والليل إذا عسعس والصبح
إذا تنفس إنه لقول رسول كريم ذي
قوة عند ذي العرش مكين مطاع ثم أمين

وما صاحبكم بمجنون ولقد راه بالافق

المبين وما هو على الغيب بضنين وما هو بقو

ل شيطن رجيم فاين تذهبون ان هو الا

ذكر للعالمين لمن شاء منكم ان يستقيم

وما تشاءون الا ان يشاء الله رب العالمين

وانا عبدك فامنحني من كنائز الخير [illegible]

[illegible] والشيطان في نحري اعوذ بالله [illegible]

[illegible] وحال قريب او بعيد [illegible]

من شر ما خلق [illegible] وما [illegible]

[illegible] حفظا [illegible]

[illegible] لا يضره [illegible]

ان شاء الله

إنا فتحنا لك فتحا مبينا . إذا جاء نصر الله
[illegible] إن تستفتحوا فقد جاءكم الفتح
نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين
ألا إن نصر الله قريب والله يعصمك من [illegible]
[illegible] الله [illegible] [illegible]
[illegible] بخمسة علي بن عفو [illegible]
[illegible] ذكرهم أو اذكر [illegible] بيمينه أو شماله [illegible]
[illegible] وحق [illegible] [illegible]
[illegible] الشمس [illegible]
[illegible]
[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله
على سيدنا محمد وسلم ومن كتبها
على السبقا والسكين ويغسل ويعه
ومشى الى السلطان يرى خيرا كثيرا و
هو هذه الخواتم الاهم لفسطسللسه
لفسطسطللسطشلسسلهه لطس
سلجهله للكللفسطهس
لفوسجلكلطهو للكللوفطهسق
للشقه لنسلسسقله
للسللسقصلل ::

بسم الله الرحمن الرحيم

بجمال

اعمر في أمير هم عمر

عمر أمير هم قنبر

شر شباب أمير هم ...

بجمال شر ذ طلب

بجمال علي جب أمير هم

بجمال علي أمير هم طل

جمال بسم جاب أمير

جمال خضر نبي مبتدا

بجمال و اذا نبيه

بجمال صبية جلال

جمال يا جوج عما جوج

النسر وفيل

عمت للك شر نو دع بدا

الاركان اربعه

وفيك اسرافيل

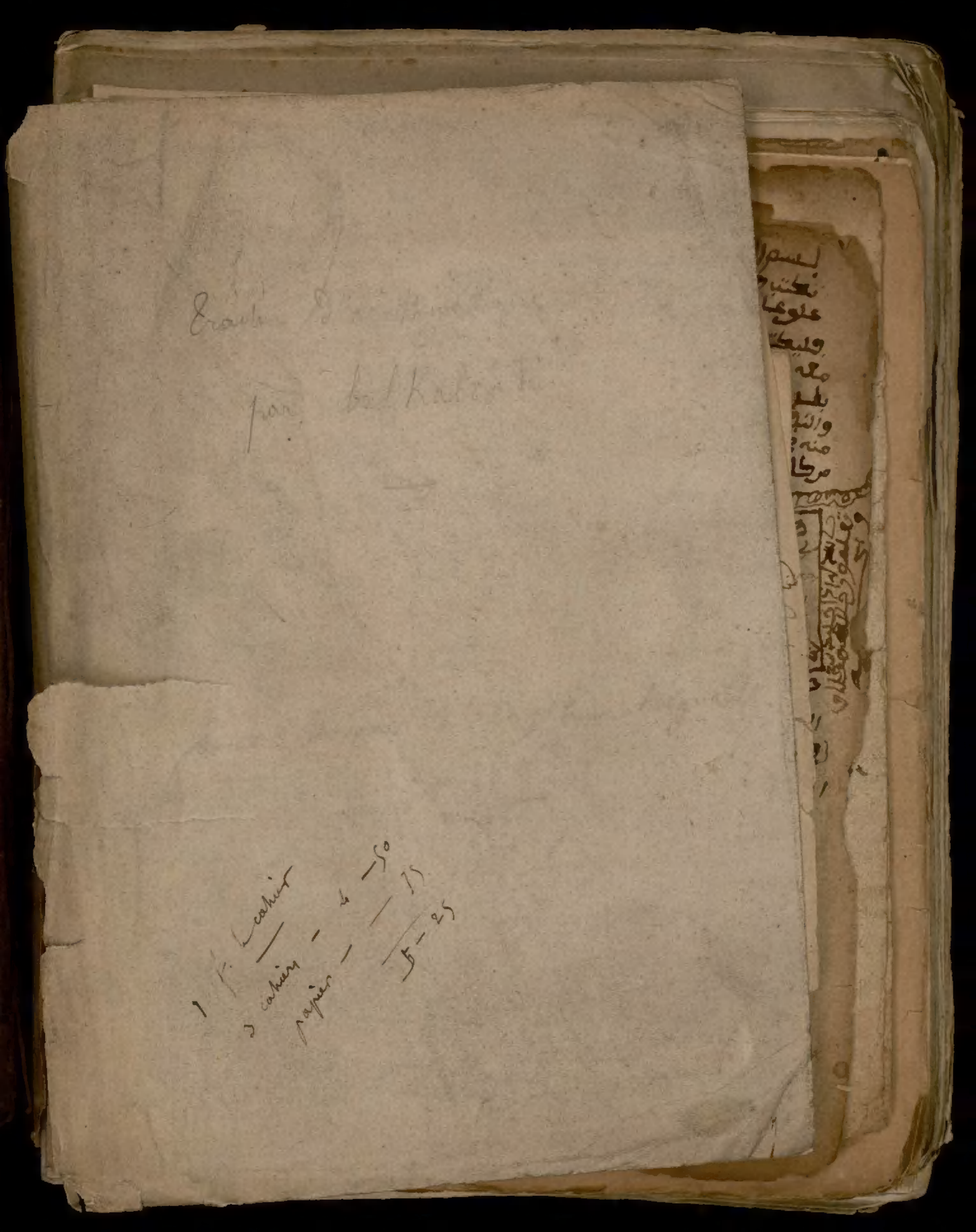
عليه السلام

عيسى

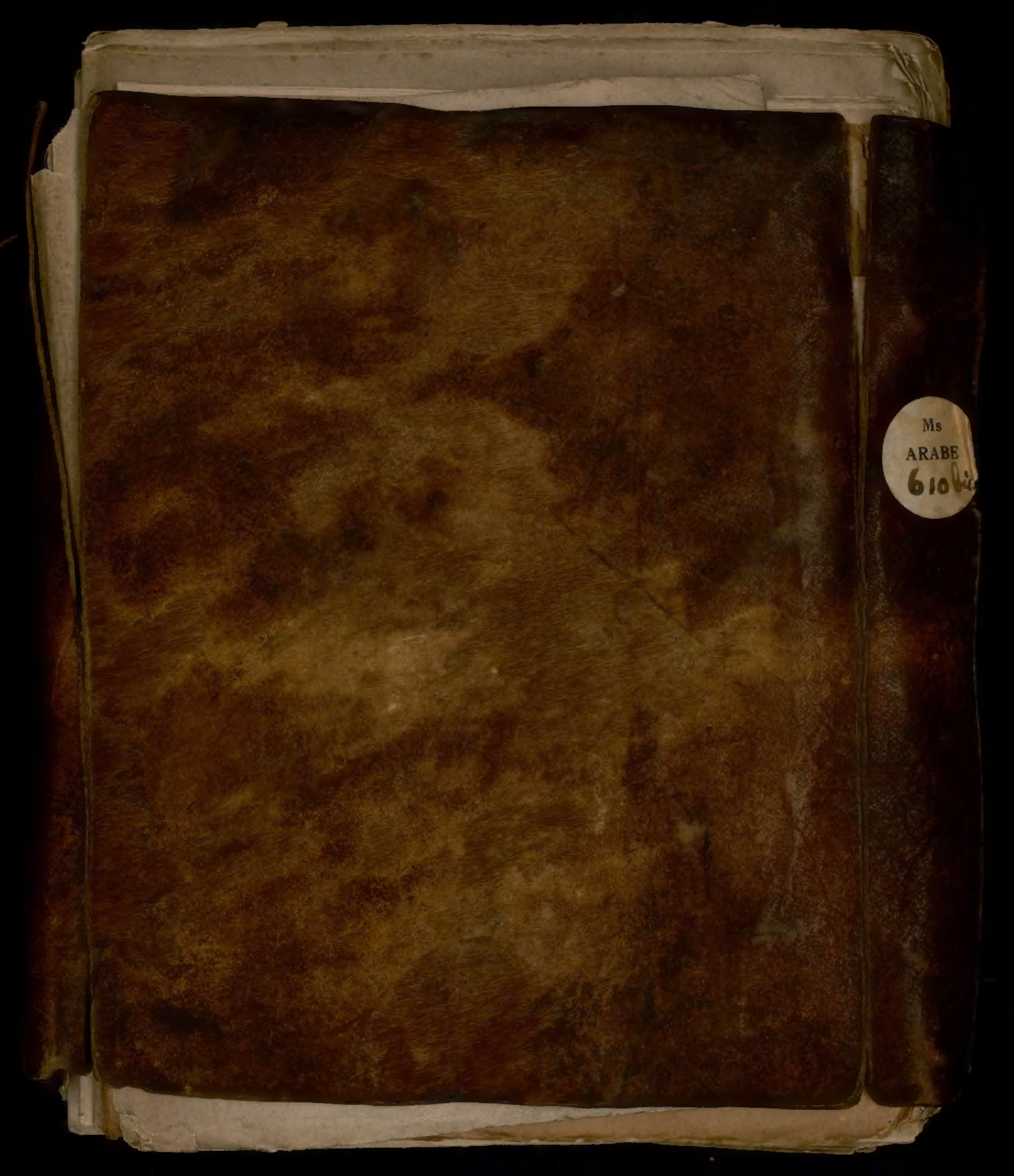
الاحكام

صالح عالم

أمير هم


cahier
2 cahiers – 4 – 50
papier – – 75
5 – 25




Ms
ARABE
610